

รายละเอียดของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็มภาษาไทย : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
ชื่ออักษรย่อภาษาไทย : ศศ.บ. (ภาษาไทย)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts (Thai)
ชื่ออักษรย่อภาษาอังกฤษ : B.A. (Thai)

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 147 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา

5.2 ภาษาที่ใช้ หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทย

5.3 การรับเข้าศึกษา รับนักศึกษาไทย และ/หรือนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทย
ได้เป็นอย่างดี

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต พ.ศ. 2549
คณะกรรมการสภาวิชาการพิจารณากลับกรอง ในคราวประชุมครั้งที่ 8/2554 เมื่อวันที่ 26 ตุลาคม 2554
สภามหาวิทยาลัยอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร ในคราวประชุมครั้งที่ 10 เมื่อวันที่ 11 พฤศจิกายน 2554
เปิดสอนภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2555

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐาน คุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
ในปีการศึกษา 2558

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

ผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย สามารถประกอบอาชีพต่าง ๆ
ได้หลากหลายได้แก่

- 8.1 ครู อาจารย์สอนภาษาไทย/ครู อาจารย์สอนภาษาไทย สำหรับชาวต่างประเทศ (ศึกษาเพิ่มเติม
ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครู 1 ปี)
- 8.2 นักประชาสัมพันธ์
- 8.3 เลขานุการ
- 8.4 นักเขียน, นักวิจารณ์
- 8.5 เจ้าหน้าที่ธุรการ/งานสำนักงาน
- 8.6 งานส่งเสริมการขาย
- 8.7 พิธีกร, นักประกาศ
- 8.8 กองบรรณาธิการวารสาร นิตยสาร หนังสือพิมพ์
- 8.9 มัคคุเทศก์
- 8.10 นักแปล/ล่าม
- 8.11 พนักงานต้อนรับ

9. ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

หมายเหตุ * อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ที่	ตำแหน่ง	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
*1	รองศาสตราจารย์	นางเน่งน้อย ดวงดารา	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วิทยาลัยวิชาการศึกษาพระนคร	2526 2515
*2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นางสาวสุเรขา สุพรรณไพบุลย์	กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย) กศ.บ.(ภาษาและวรรณคดีไทย)	ม.ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร ม.ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2524 2514
*3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นางสุประวีณ์ น่วมเศรษฐี	กศ.บ. (ภาษาไทย)	ม.ศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน	2518
*4	อาจารย์	นางสาวธฤชวรรณ บัวศรีคำ	ศศ.ม. (ภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย)	ม.เกษตรศาสตร์ ม.ราชภัฏรำไพพรรณี	2551 2548
*5	อาจารย์	นางสาวฉวีวรรณ ศรีรัตนโชติชัย	ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	ม.บูรพา ม.กรุงเทพ	2551 2544

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

สอนภาคทฤษฎีและสอนปฏิบัติ ในมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ฝึกประสบการณ์วิชาชีฟในสถาบันหรือหน่วยงานภาครัฐและเอกชน

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

กระแสโลกาภิวัตน์และการเปลี่ยนแปลงของบริบทโลกที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว เช่น นโยบายการค้าเสรี การรวมกลุ่มทางเศรษฐกิจ การพัฒนาเทคโนโลยี และการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของผู้บริโภค มีผลต่อการรวมกลุ่มทางเศรษฐกิจของประเทศอย่างไม่อาจหลีกเลี่ยงได้ การที่ประเทศไทยมีความร่วมมือทางด้านเศรษฐกิจการค้ากับประเทศต่าง ๆ ทั้งในภูมิภาคเอเชีย อเมริกาและยุโรปทำให้อากาศด้านธุรกิจการค้าของประเทศสูงขึ้น ในขณะที่การแข่งขันก็สูงขึ้นเช่นกัน ปัจจัยสำคัญที่จะช่วยเพิ่มศักยภาพทางการแข่งขันของประเทศนอกเหนือจากทรัพยากรทางธรรมชาติแล้ว องค์กรธุรกิจต่าง ๆ ยังต้องการองค์ความรู้ที่หลากหลาย เพื่อให้การดำเนินธุรกิจเป็นไปได้อย่างดี ทั้งความรู้ทางวิชาการ วิชาชีพ ทักษะความรู้ทางเทคโนโลยี รวมถึงการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารทั้งในและระหว่างองค์กรด้วย

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

อิทธิพลของยุคโลกาภิวัตน์ที่มีทั้งการค้าและการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารที่รวดเร็ว ทำให้มีทั้งการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมที่ หลากหลายไปทั่วทุกมุมโลก สถานการณ์ดังกล่าวได้สร้าง ทั้งโอกาสและปัญหาให้กับสังคมไทย โอกาสได้แก่ความสนใจในการบริโภคสินค้าและบริการที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมมีเพิ่มมากขึ้น ประเทศไทยจึงมีโอกาสเพิ่มรายได้จากการพัฒนาสินค้าและบริการที่เชื่อมโยงกับวัฒนธรรม

และยังทำให้ภาษาไทยมีบทบาทในการติดต่อสื่อสารมากขึ้นทั้งในภูมิภาคและสังคมโลก ขณะที่ปัญหาคือการแพร่ขยายของวัฒนธรรมต่างชาติทำให้วัฒนธรรมดั้งเดิมซึ่งเป็นทุนสังคมของประเทศสูญหายไป กลุ่มเด็กและเยาวชนหันไปชื่นชอบวัฒนธรรมแบบใหม่และมีค่านิยมที่ไม่พึงประสงค์มากขึ้น วัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่นถูกละเลย ขาดการสืบสานอย่างต่อเนื่อง

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

จากสถานการณ์ทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงไปทำให้คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จำเป็นต้อง วางแผนพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย โดยคำนึงถึงการเปลี่ยนแปลงด้านเศรษฐกิจและสังคมในยุคการสื่อสารไร้พรมแดน และการใช้ภาษาในการติดต่อสื่อสารด้วยการเพิ่มศักยภาพของบัณฑิตให้เป็นทรัพยากรบุคคลที่เพียบพร้อมทั้งทักษะทางวิชาการ วิชาชีวิต และความสามารถทางการใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสาร เพื่อรองรับการพัฒนาและการขยายตัวทางเศรษฐกิจของประเทศและภูมิภาค และเพื่อธำรงรักษาเอกลักษณ์ความเป็นไทย สามารถนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคมให้เป็นไปในทิศทางที่ถูกต้องดีงาม นอกจากนี้หลักสูตรนี้ยังสามารถตอบสนองความต้องการที่จะศึกษาภาษาไทยของชาวต่างชาติ ซึ่งมีจำนวนเพิ่มขึ้นทุกปีด้วย อันเป็นการส่งเสริมและเผยแพร่ความรู้ด้านวัฒนธรรมไทยทั้งด้านภาษาและวิถีการดำเนินชีวิตแก่สังคมโลกอีกวิธีหนึ่ง

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้พัฒนาหลักสูตรนี้ขึ้นเพื่อตอบสนองต่อพันธกิจของมหาวิทยาลัยที่มุ่งจัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษา เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความเป็นเลิศทางการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร มีคุณธรรมและจริยธรรม รู้จักวิจัยแสวงหาความรู้ใหม่ บริการรับใช้สังคมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีความสามารถพร้อมเข้าสู่อาชีพ ให้บริการงานวิชาการและการศึกษาที่มีแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ เพื่อการมีอาชีพอิสระและพัฒนาอาชีพสู่การแข่งขัน

13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่ กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ กลุ่มวิชาภาษา และกลุ่มวิชาสุขภาพและนันทนาการ

13.2 รายวิชาที่เปิดสอนให้คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

รายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรนี้นักศึกษาหลักสูตรอื่นสามารถเลือกเรียนได้ในบางรายวิชา ทั้งนี้ตามที่จัดไว้ในแผนการเรียนของหลักสูตรนั้น นอกจากนี้ นักศึกษาต่างคณะก็สามารถเลือกเรียนเป็นวิชาเอกวิชาโท หรือเลือกเสรีได้

13.3 การบริหารจัดการ

ในการจัดการเรียนการสอนนั้น อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จะต้องมีการประสานงานกับคณะต่างๆ ที่จัดรายวิชาซึ่งนักศึกษาในหลักสูตรนี้ต้องไปเรียน โดยมีการวางแผนร่วมกันระหว่างผู้เกี่ยวข้อง ได้แก่ ผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอนซึ่งอยู่ต่างคณะ เพื่อกำหนดเนื้อหาและกลยุทธ์การสอน ตลอดจนการวัดและประเมินผล ทั้งนี้เพื่อให้ นักศึกษาได้บรรลุผลการเรียนตามหลักสูตรนี้ ส่วนนักศึกษาที่มาเลือกเรียนเป็นวิชาเลือกเสรีนั้นก็ต้องมีการประสานกับคณะต้นสังกัดเพื่อให้ทราบถึงผลการ เรียนรู้ของนักศึกษา และจัดตั้ง

คณะกรรมการเพื่อทบทวนความต้องการหรือเงื่อนไขการเรียนรู้และทักษะวิชาชีพเป็นระยะ เพื่อแสวงหาช่องทางในการปรับปรุงรายวิชาร่วมกัน

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ปรัชญา

มุ่งเน้นเด่นวิชาการ สืบสานวัฒนธรรมไทย ให้บริการสังคม

ความสำคัญ

หลักสูตรนี้ครอบคลุมและสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 10 พ.ศ. 2550-2554 ที่ให้ความสำคัญในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ให้มีประสิทธิภาพ และศักยภาพในระดับสูง มีความฉลาด รอบรู้ มีการบริหารจัดการองค์ความรู้อย่างเป็นระบบทั้งการจัดการ การสร้างองค์ความรู้ใหม่และการสืบทอดองค์ความรู้ รวมถึงการประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับสังคมไทย เนื้อหาในหลักสูตรเกี่ยวเนื่องทั้งด้านภาษาไทยในเชิงธุรกิจ เชิงงานสร้างสรรค์และวิชาชีพทางการศึกษา ทั้งนี้เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ที่หลากหลาย และกว้างขวาง สามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้หลายด้าน ประกอบกับปัจจุบันกลุ่มประเทศในภูมิภาคเอเชียได้รวมตัวกันและเพิ่มบทบาทมากขึ้นในประชาคมโลก ทั้งทางด้าน การเมืองและเศรษฐกิจ การค้า และการลงทุน การผลิตบัณฑิตที่มีทักษะความรู้เกี่ยวกับภาษาไทย เพื่อรองรับการขยายตัวของสังคม เศรษฐกิจและการเมืองในภูมิภาคนี้จึงถือเป็นความจำเป็นประการหนึ่ง

เหตุผลของการปรับปรุงหลักสูตร

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีได้เปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาไทย ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2550 แต่จากสถานการณ์ทางเศรษฐกิจสังคมและวัฒนธรรมที่ เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว รวมทั้งข้อเสนอแนะและความต้องการของผู้เรียนที่ต้องการเพิ่มพูนทักษะการใช้ภาษาเพื่อให้สามารถนำไปใช้ประยุกต์ใช้ในการทำ งานภายในองค์กรหรือหน่วยงานต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น สาขาวิชาภาษาไทยจึงได้พิจารณาปรับปรุงหลักสูตร ลด เพิ่ม เนื้อหาวิชา เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา บัณฑิต ผู้ประกอบการ /ผู้ใช้บัณฑิต ตลอดจนกระแสการเปลี่ยนแปลงของสังคม วัฒนธรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศต่างๆรวมทั้งเพื่อรองรับการขยายตัวของประเทศและภูมิภาค โดยคำนึงถึง ประสิทธิภาพของการศึกษาในสาขาวิชาภาษาไทย อันจะเป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต และการประกอบอาชีพในอนาคตของนักศึกษาเป็นสำคัญ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถด้านวิชาการ ด้านวิชาชีพสาขาภาษาไทย
2. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถบูรณาการความรู้และทักษะทางภาษาไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น และเทคโนโลยีสารสนเทศ ในการประกอบวิชาชีพและพัฒนาตนเองให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคม
3. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถทำการศึกษาค้นคว้าวิจัยทางภาษาไทย และใฝ่เรียนรู้เพื่อพัฒนาวิชาชีพสาขาภาษาไทยนำไปสู่การประกอบอาชีพหรือศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นได้
4. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและสร้างประโยชน์ให้สังคมและท้องถิ่น
5. เพื่อสืบสานเผยแพร่วัฒนธรรมไทยและศิลปวัฒนธรรมไทย

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
ปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตร บัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยให้มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่ามาตรฐานคุณวุฒิตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดและสอดคล้องกับความต้องการบุคลากรทางการศึกษา	<ol style="list-style-type: none"> 1. เชิญผู้ทรงคุณวุฒิทั้งภายนอกและภายในมามีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตรและประเมินผลหลักสูตรทุก 5 ปี ตามมาตรฐานของคณะกรรมการการอุดมศึกษาและตามความต้องการของบุคลากรทางการศึกษา 2. ประสานความร่วมมือกับหน่วยงานองค์กรต่างๆในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 3. นำผลรายงานรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพของนักศึกษา มาพัฒนาทักษะการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ โดยวิธีการอบรมและสัมมนา 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 หนังสือเชิญผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและบุคลากรทางการศึกษามาร่วมในการพัฒนาหลักสูตร 1.2 รายงานการประชุม 1.3 รายงานผลการดำเนินงานพัฒนาหลักสูตร 2.1 เอกสารการประสานงานกับหน่วยงาน 3.1 รายงานผลรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 3.2 รายงานผลการอบรมและสัมมนามูลนิธิผู้เกี่ยวข้องกับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
พัฒนาบุคลากรสายผู้สอนเพื่อสนับสนุนการเรียนรู้นักศึกษา	<ol style="list-style-type: none"> 1. อาจารย์ใหม่ต้องผ่านการอบรมหลักสูตรเบื้องต้นเกี่ยวกับเทคนิคการสอน การวัดและประเมินผล 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 รายงานผลการอบรม
แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
	<ol style="list-style-type: none"> 2. อาจารย์ทุกคนต้องเข้าอบรมเกี่ยวกับการสอนรูปแบบต่าง ๆ การวัดผล ประเมินผล เพื่อให้มีความรู้ความสามารถในการประเมินผลตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 	<ol style="list-style-type: none"> 2.1 รายชื่อบุคลากรที่เข้าประชุมอบรม และสัมมนาทางวิชาการในแต่ละปีการศึกษา
ปรับปรุงบริหารหลักสูตรโดย มุ่งผล การเรียนรู้นักศึกษา	<ol style="list-style-type: none"> 1. ประชุมชี้แจงให้อาจารย์ผู้สอน จัดทำแนวการสอนทุกรายวิชา 2. ให้อาจารย์ประจำรายวิชารายงานผลและประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาทุกรายวิชา 3. ทบทวนและติดตามเพื่อพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยอาจารย์ผู้สอนรายวิชาและอาจารย์ในหลักสูตร ร่วมกันรับผิดชอบและจัดทำรายงานหลักสูตรทุกปีการศึกษา โดยเน้นความเป็นมาตรฐานของหลักสูตร ที่ไม่ต่ำกว่า 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 มีการจัดทำรายละเอียดแนวการสอนและรายงานผลการเรียนรู้นักศึกษารายวิชา 2.1 มีรายงานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาทุกรายวิชา ทุกปีการศึกษา 3.1 ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นไปตามมาตรฐานโดยไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80

	ร้อยละ 80	
แผนพัฒนาทักษะการสอนการประเมินผลของอาจารย์ตามผลการเรียนรู้ทั้ง 5 ด้าน	1. พัฒนาทักษะการสอนของอาจารย์ที่เน้นการสอนด้านคุณธรรมจริยธรรมด้านความรู้ทักษะปัญญา ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ทักษะในการคิดวิเคราะห์ และการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ	1.1 จำนวนโครงการการพัฒนาทักษะการสอนและการประเมินผลของอาจารย์ตามผลการเรียนรู้ทั้ง 5 ด้าน 1.2 ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อทักษะการสอนของอาจารย์ที่มุ่งผลการเรียนรู้ทั้ง 5 ด้าน
พัฒนาอาจารย์ด้านการเรียนการสอนและบริการวิชาการให้มีประสบการณ์จากกรนำความรู้ทางเทคโนโลยีสารสนเทศไปปฏิบัติงานจริง	1. สนับสนุนอาจารย์ให้มีการพัฒนาการเรียนการสอนให้สามารถทำงานบริการวิชาการแก่องค์กรภายนอก	1.1 ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร 1.2 แผนบริการวิชาการสู่สังคมของสาขาวิชา
แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
		1.3 จำนวนกิจกรรมบริการวิชาการสู่สังคมของสาขาวิชา
พัฒนาอาจารย์ด้านการวิจัย	ส่งเสริมและผลิตงานวิจัย	จำนวนผลงานวิจัยของอาจารย์ในสาขา
พัฒนาด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ส่งเสริม และจัดกิจกรรมเพื่อทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	1. แผนกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 2. จำนวนกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
ด้านกิจกรรมนักศึกษา	จัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้มีความสามารถทางด้านวิชาการวิชาชีพมีสุขภาพดีรักสิ่งแวดล้อมและศิลปวัฒนธรรม	1. แผนพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา 2. จำนวนกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จัดการศึกษาในระบบการศึกษา เป็นระบบการศึกษาแบบทวิภาค โดยหนึ่งปีการศึกษา มีภาคการศึกษาบังคับ 2 ภาค คือ ภาคการศึกษาที่ 1 และภาคการศึกษาที่ 2 หนึ่งภาคการศึกษามีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ในกรณีที่จัดการศึกษาแบบอื่น ให้ยึดมาตรฐานสัดส่วนชั่วโมงเทียบเคียงกันได้กับการจัดระบบภาคการศึกษาปกติ

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน

2.1.1 ระยะเวลาการศึกษา

ระยะเวลาการศึกษา ระยะเวลาตามปฏิทิน (โดยประมาณ)

ภาคการศึกษาที่ 1 มิถุนายน - กันยายน

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนตุลาคม – กุมภาพันธ์

2.1.2 วัน-เวลา

วัน – เวลาราชการปกติ

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ผู้ที่สมัครเข้าศึกษา จะต้องสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าจากสถาบันที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง หรือให้เป็นไปตามที่สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีกำหนด

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

2.3.1 นักศึกษามีปัญหาด้านการปรับตัว ไม่สามารถจัดแบ่งเวลาให้เหมาะสมระหว่างการเรียนและการทำกิจกรรมได้

2.3.2 นักศึกษายังไม่แน่ใจในความสนใจของตนเองเกี่ยวกับทิศทางในการเรียนและการประกอบอาชีพในอนาคต

2.3.3 นักศึกษามีความรู้พื้นฐานที่แตกต่างกัน

2.3.4 นักศึกษายังไม่มีทักษะในการใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อช่วยในการเรียนรู้และค้นคว้าเพิ่มเติม

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

2.4.1 มอบหมายให้อาจารย์ที่ปรึกษาคอยดูแล ให้คำปรึกษาทั้งด้านวิชาการและด้านอื่น ๆ

2.4.2 ปรับปรุงหลักสูตรและรายวิชาที่เอื้อให้นักศึกษาสามารถค้นพบความสนใจของตนเอง

2.4.3 จัดการสอนเสริมเพื่อเป็นการปรับพื้นฐานความรู้ให้แก่ นักศึกษาที่มีปัญหา

2.3.4 จัดการอบรมการใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศให้แก่ นักศึกษา

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ปีการศึกษา	2555	2556	2557	2558	2559
จำนวนรับเข้า (ปี 1)	40	40	40	40	40
นักศึกษาชั้นปีที่ 2	-	40	40	40	40
นักศึกษาชั้นปีที่ 3	-	-	40	40	40
นักศึกษาชั้นปีที่ 4	-	-	-	40	40
รวม	40	80	120	160	160
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา (1)	-	-	-	40	40

2.6 งบประมาณตามแผน

หน่วย : พันบาท

หมวดรายจ่าย	2555	2556	2557	2558	2559
1. งบบุคลากร	35	40	45	50	55
2. งบดำเนินการ	20	25	30	35	40
3. งบลงทุน	-	-	-	-	-
4. งบเงินอุดหนุน	21	23	27	31	35
รวม	76	88	102	116	130

2.7 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษาเป็นแบบชั้นเรียน

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนเข้ามหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอื่นเข้าศึกษาในหลักสูตรต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์หรือระเบียบของมหาวิทยาลัย

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 147 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

มีสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาดังนี้

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
1.1) กลุ่มวิชาภาษา		12	หน่วยกิต
1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		9	หน่วยกิต
1.3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี		7	หน่วยกิต
1.4) กลุ่มวิชาเลือก		2	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	111	หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาบังคับ	ไม่น้อยกว่า	66	หน่วยกิต
2.2) กลุ่มวิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า	38	หน่วยกิต
2.3) กลุ่มวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	7	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชา

	1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
	1.1 กลุ่มวิชาภาษา		12	หน่วยกิต
	1.1.1 กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ		6	หน่วยกิต
	จากรายวิชาต่อไปนี้ จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)			
0010101	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 Communicative English 1			2(2-0-4)
0010102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 Communicative English 2			2(2-0-4)
0010103	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3 Communicative English 3			2(2-0-4)
	1.1.2 กลุ่มวิชาภาษาไทย		3	หน่วยกิต
0010201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication			3(3-0-6)
	1.1.3 กลุ่มวิชาภาษาอื่น		3	หน่วยกิต
0011301	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 Chinese for Communication 1			3(3-0-6)
0011302	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2 Chinese for Communication 2			3(3-0-6)
0011303	ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 1 Vietnamese for Communication 1			3(3-0-6)
0011304	ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 2 Vietnamese for Communication 2			3(3-0-6)
0011305	ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 1 Cambodian for Communication 1			3(3-0-6)
0011306	ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 2 Cambodian for Communication 2			3(3-0-6)
0011307	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 Japanese for Communication 1			3(3-0-6)
0011308	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2 Japanese for Communication 2			3(3-0-6)
0011309	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 1 Korean for Communication 1			3(3-0-6)
0011310	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2 Korean for Communication 2			3(3-0-6)
0011311	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 French for Communication 1			3(3-0-6)
0011312	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 French for Communication 2			3(3-0-6)

0011313	ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 1 Arabic for Communication 1		3(3-0-6)
0011314	ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 2 Arabic for Communication 2		3(3-0-6)
	1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	9	หน่วยกิต
	1.2.1 กลุ่มวิชาบังคับ	3	หน่วยกิต
0020101	จริยศึกษาเพื่อการพัฒนาตน Moral Education for Self Development		3(3-0-6)
	1.2.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3	หน่วยกิต
0021201	คุณค่าของชีวิต The Value of Life		3(3-0-6)
0021202	มนุษย์กับการใช้เหตุผล Man and Reasoning		3(3-0-6)
0021203	มนุษย์กับการพัฒนาตน Man and Self Development		3(3-0-6)
0021204	มนุษย์สัมพันธ์ Human Relationships		3(3-0-6)
0021205	สารสนเทศเพื่อการศึกษาและการค้นคว้า Information for Study Skills and Research		3(3-0-6)
0021206	สุนทรียภาพทางศิลปะ Aesthetic of Arts		3(3-0-6)
0021207	สุนทรียภาพทางดนตรี Aesthetic of Music		3(3-0-6)
0021208	สุนทรียภาพของชีวิต Aesthetic Appreciation		3(3-0-6)
	1.2.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3	หน่วยกิต
0021301	การเมืองการปกครองไทย Thai Politics and Government		3(3-0-6)
0021302	กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life		3(3-0-6)
0021303	เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Economics in Daily Life		3(3-0-6)
0021304	ธุรกิจในชีวิตประจำวัน Business in Daily Life		3(3-0-6)
0021305	การบริหารเงินในชีวิตประจำวัน Financial Administration in Daily Life		3(3-0-6)

0021306	หลักการจัดการ Principles of Management		3(3-0-6)
0021307	ภูมิศาสตร์ประเทศไทย Geography of Thailand		3(3-0-6)
0021308	ประวัติศาสตร์ไทย History of Thailand		3(3-0-6)
0021309	โลกาภิวัตน์กับสังคมไทย Globalization and Thai Society		3(3-0-6)
0021310	มนุษย์กับสังคม Man and Society		3(3-0-6)
0021311	ภูมิปัญญาเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต Wisdom for Life Quality Development		3(3-0-6)
	1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี	7	หน่วยกิต
	1.3.1 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์	2	หน่วยกิต
0031101	ชีวิตและธรรมชาติ Life and Nature		2(2-0-4)
0031102	วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต Science for Quality of Life		2(2-0-4)
0031103	ชีวิตและสุขภาพ Life and Health		2(2-0-4)
0031104	พืชพรรณเพื่อชีวิต Plant for Life		2(2-0-4)
0031105	ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม Life and Environment		2(2-0-4)
0031106	พลังงานสำหรับชีวิตและสิ่งแวดล้อม Energy for Life and Environment		2(2-0-4)
0031107	ชีวิตกับวิทยาศาสตร์ Life and Science		2(2-0-4)
0031108	ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ Life and Modern Technology		2(2-0-4)
0031109	โภชนาการเพื่อคุณภาพชีวิต Nutrition for Quality of Life		2(2-0-4)
0031110	เกษตรในชีวิตรประจำวัน Agriculture for Daily Life		2(2-0-4)
0031111	ฟิสิกส์ในชีวิตประจำวัน Physics for Daily Life		2(2-0-4)
	1.3.2 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์	2	หน่วยกิต
0031201	คณิตศาสตร์เพื่อการตัดสินใจ		2(2-0-4)

0031202	Mathematics for Decision Making คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	2(2-0-4)
0031203	Mathematics for Daily Life คณิตศาสตร์ทั่วไป	2(2-0-4)
0031204	General Mathematics คณิตศาสตร์เพื่อฝึกทักษะทางปัญญา	2(2-0-4)
0031205	Mathematics for Cognitive Skill คณิตศาสตร์พื้นฐานในงานอุตสาหกรรม	2(2-0-4)
0031206	Fundamental Mathematic in Industrial สถิติและการประยุกต์ทั่วไป	2(2-0-4)
0031207	General Applications of Statistics สถิติในชีวิตประจำวัน	2(2-0-4)
	Statistics for Daily Life	
	1.3.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	3
0031301	เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูลเบื้องต้น Introduction to Information and Communication Technology	หน่วยกิต 3(2-2-5)
0031302	การพัฒนาสารสนเทศบนอินเทอร์เน็ต Development of Internet Information	3(2-2-5)
0031303	คอมพิวเตอร์และเครือข่ายอินเทอร์เน็ต Computer and the Internet	3(2-2-5)
0031304	โปรแกรมประยุกต์เพื่องานธุรกิจ Application for Business	3(2-2-5)
0031305	เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับชีวิตสมัยใหม่ Information Technology for Modern Life	3(3-0-6)
0031306	คอมพิวเตอร์เพื่อการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน Computing Applications for Daily Life	3(2-2-5)
0031307	เทคโนโลยีสำนักงานไร้กระดาษ Paperless Office Technology	3(2-2-5)
0031308	การจัดการธุรกิจยุคใหม่ด้วยคอมพิวเตอร์ Modern Business Management in Computer	3(2-2-5)
0031309	การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในงานธุรกิจ Computer Application for Business	3(2-2-5)
0031310	คอมพิวเตอร์พื้นฐานในงานอุตสาหกรรม Basic Industrial Computer	3(2-2-5)
0031311	เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารงานอุตสาหกรรม Information Technology in Industrial Management	3(3-0-6)
0031312	พื้นฐานการเขียนโปรแกรมธุรกิจเบื้องต้น	3(2-2-5)

0031313	Basic Programming for Business การจัดการธุรกิจยุคใหม่แบบพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น	3(2-2-5)
0031314	Modern Business Management in E-Commerce กฎหมายและจริยธรรมด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและคอมพิวเตอร์	3(3-0-6)
	Laws and Ethics for Information Technology and Computer	
	1.4 กลุ่มวิชาเลือก	2 หน่วยกิต
	1.4.1 กลุ่มวิชาสร้างเสริมสุขภาพ	1 หน่วยกิต
0041101	การเดินวิ่งเพื่อสุขภาพ Walking and Jogging for Health	1(0-2-1)
0041102	ฟุตบอลเพื่อสุขภาพ Football for Health	1(0-2-1)
0041103	วอลเลย์บอลเพื่อสุขภาพ Volleyball for Health	1(0-2-1)
0041104	ฟุตซอลเพื่อสุขภาพ Futsal for Health	1(0-2-1)
0041105	แฮนด์บอลเพื่อสุขภาพ Handball for Health	1(0-2-1)
0041106	แบดมินตันเพื่อสุขภาพ Badminton for Health	1(0-2-1)
0041107	เทเบิลเทนนิสเพื่อสุขภาพ Table Tennis for Health	1(0-2-1)
0041108	ตะกร้อเพื่อสุขภาพ Takraw for Health	1(0-2-1)
0041109	เปตองเพื่อสุขภาพ Petanque for Health	1(0-2-1)
0041110	ลีลาศเพื่อสุขภาพ Social Dance for Health	1(0-2-1)
0041111	กิจกรรมเข้าจังหวะเพื่อสุขภาพ Rhythmic Activities for Health	1(0-2-1)
0041112	แชร์บอลเพื่อสุขภาพ Chairball for Health	1(0-2-1)
0041113	กอล์ฟเพื่อสุขภาพ Golf for Health	1(0-2-1)
0041114	นันทนาการเพื่อสุขภาพ Recreation for Health	1(0-2-1)
0041115	ศิลปะเพื่อการบำบัด Arts Therapy	1(1-0-2)

	1.4.2 กลุ่มวิชาพัฒนาคุณภาพชีวิตและศิลปวัฒนธรรม	1	หน่วยกิต
0041201	วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคตะวันออก Local Eastern Cultural Studies		1(1-0-2)
0041202	ตะวันออกศึกษา Eastern Studies		1(1-0-2)
0041203	จันทบุรีศึกษา Chantaburi Studies		1(1-0-2)
0041204	ศิลปะพื้นบ้าน Folk Arts		1(1-0-2)
0041205	ภาวะผู้นำและผู้ตาม Leadership and Followship		1(1-0-2)
	2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	111 หน่วยกิต
	2.1. วิชาบังคับเรียน	ไม่น้อยกว่า	66 หน่วยกิต
	วิชาบังคับเรียนให้เรียน ดังนี้		
2011101	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Linguistics		3(3-0-6)
2011105	ภาษาศาสตร์เพื่อการศึกษาภาษาไทย Linguistics for Thai Language Study		3(3-0-6)
2011402	พัฒนาการของวรรณคดีไทย Development of Thai Literatures		3(3-0-6)
2011406	ประวัติวรรณคดีไทย History of Thai Literatures		3(3-0-6)
2012101	หลักภาษาไทย Thai Grammar		2(2-0-4)
2012106	ภาษาเขมร 1 Khmer1		2(2-0-4)
2012110	ภาษาเขมร 2 Khmer 2		2(2-0-4)
2012202	การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ Reading for Special Purposes		2(2-0-4)
2012203	ศิลปะการอ่านออกเสียง Reading Techniques		2(1-2-3)
2012205	การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ Writing for Special Purposes		3(2-2-5)
2012206	การเขียนรายงานและภาคินิพนธ์ Academic Writing		3(2-2-6)
2012207	การเขียนกวีนิพนธ์ Poetry Writing		3(2-2-6)

2012209	การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ (Thai Practical Writing)	3(2-2-6)
2012211	หลักและศิลปะการพูดเชิงปฏิบัติ Principles and Art of Speaking	3(2-2-6)
2012401	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism	3(3-0-6)
2013102	ภาษาถิ่น Dialectology	3(2-2-5)
2013201	ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture Relationship	2(2-0-4)
2013212	การเขียนบท Script Writing	3(2-2-5)
2013407	คติชนวิทยา Thai Folklore	3(2-2-5)
2013501	การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก Writing of Children's Literatures	3(2-2-5)
2014102	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Loanwords in Thai	3(3-0-6)
2014405	วรรณกรรมเอกของไทย Prominent Literatures / Thai Masterpieces of Literary Works	3(3-0-6)
2014804	การศึกษาเอกเทศ Independent Study	3(2-2-5)
2014805	สัมมนาภาษาไทย Seminar on Thai Language	3(2-2-5)

2.2 วิชาเลือก

ไม่น้อยกว่า

38 หน่วยกิต

วิชาเลือกให้เลือกรเรียนในกลุ่มวิชา ดังนี้

2.2.1 กลุ่มภาษาและหลักภาษา

2011102	โครงสร้างภาษาไทย Thai Structure	2(2-0-4)
2011103	คำและสำนวนไทย Words and Idioms in Thai	2(2-0-4)
2012102	ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย Pali and Sanskrit in Thai	2(2-0-4)
2012103	ภาษาเขมรในภาษาไทย Khmer in Thai	2(2-0-4)
2012104	ภาษาบาลี 1 Pali 1	2(2-0-4)
2012105	ภาษาสันสกฤต 1	2(2-0-4)

2012108	Sanskrit 1 ภาษาบาลี 2	2(2-0-4)
	Pali2	
2012109	ภาษาสันสกฤต 2	2(2-0-4)
	Sanskrit 2	
2013101	หลักการอ่านและเขียนคำไทย	2(2-0-4)
	Reading and Writing Principles in Thai	
2013103	การศึกษาภาษาไทยเชิงสังคมวิทยา	2(2-0-4)
	Sociological Aspects of the Thai Language	
2014101	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	2(2-0-4)
	Thai for Foreigners	
	2.2.2 กลุ่มการใช้ภาษา	
2011202	วาทกรรม	3(2-2-5)
	Speech	
2011203	การพูดเพื่อสังคม	2(2-0-4)
	Social Speaking	
2011205	การอ่านตีบท	2(2-0-4)
	Script Reading	
2012204	การเขียนทั่วไป	2(2-0-4)
	General Writing	
2012208	การเขียนสารคดี	2(2-0-4)
	Feature Writing	
2013202	ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย	2(2-0-4)
	Creative Thinking in Thai	
2013208	ภาษาไทยเฉพาะกิจ	2(2-0-4)
	Thai for Specific Purposes	
2013209	การเขียนบันเทิงคดี	2(2-0-4)
	Fiction Writing	
2013214	การแปล	2(1-2-3)
	Translation and Interpretation	
2013215	เทคนิคบรรณาธิการกิจ	2(2-0-4)
	Editorial Techniques	
2013216	การย่อความ	2(2-0-4)
	Summary	
2014201	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	2(1-2-3)
	Speaking on Broadcasting	
2014202	การสัมภาษณ์	3(2-2-5)
	Interview Techniques	

2014204	การเขียนสร้างสรรค์ Creative Writing	2(2-0-4)
2.2.3 กลุ่มวรรณกรรมวรรณคดี		
2012402	หัตถคดีศึกษา Humoristic Folklore	2(2-0-4)
2012403	วรรณคดีนิราศ Niras	2(2-0-4)
2012404	วรรณกรรมประวัติศาสตร์ Thai Historical Literatures	2(2-0-4)
2012405	คีตวรรณกรรมศึกษา A Study of Thai Songs	2(2-0-4)
2013401	วรรณกรรมปัจจุบัน Contemporary Literatures	3(3-0-6)
2013402	วรรณคดีการละคร Thai Dramatic Literatures	2(2-0-4)
2013403	วรรณคดีสดุดี Panegyric Literatures	2(2-0-4)
2013404	วรรณกรรมสังคมและการเมือง Social and Political Literatures	2(2-0-4)
2013421	วรรณกรรมสำหรับเด็ก Children's Literatures	2(2-0-4)
2013423	นันทนาการทางภาษาไทย Thai Recreation	2(2-0-4)
2013424	ภาพสะท้อนทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมไทย Cultural Reflection from Thai Literary Works	2(2-0-4)
2014401	วรรณคดีขนบประเพณีและศาสนา Literatures on Thai Customs	2(2-0-4)
2014402	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย Influence of Foreign Literatures on Thai Literatures	3(3-0-6)
2.2.4 กลุ่มวิชาจารึก สัมมนา วิจัย ค้นคว้า ประยุกต์		
2012301	อักษรไทย1 Thai Alphabet 1	2(2-0-4)
2012302	อักษรไทย 2 Thai Alphabet 2	2(2-0-4)
2012601	พื้นฐานคอมพิวเตอร์กับงานเอกสารทางภาษาไทย Basic Computer Word Processing for Thai Documents	2(1-2-3)
2013502	ผลงานการศึกษาค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย A Study of Research Work in Thai	2(2-0-4)

2014602	การนำเสนอสารภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์ Thai Presentation by Computer	2(1-2-3)
	2.3 วิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต
2014701	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย Preparation for Professional Experience	2(90)
2014702	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย Field Experience in Language and Literary Works	5(450)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี **6 หน่วยกิต**
วิชาเลือกเสรี **ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต**

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีเปิดสอน โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้วและต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้

3.1.4 แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชาหน่วยกิต	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)	0010201 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3	3	0	6
	0010101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	2	2	0	4
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)	0020101 จริยศึกษาเพื่อการพัฒนาตน	3	3	0	6
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)					
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับเรียน (66)	2011101 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	3	3	0	6
	2011406 ประวัติวรรณคดีไทย	3	3	0	6
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเลือก (38)	2013101 หลักการอ่านและเขียนคำไทย	2	2	0	4
	2013216 การย่อความ	2	2	0	4
	2011103 คำและสำนวนไทย	2	2	0	4
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ(7)					
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)					
รวม		20	20	0	40
ชั่วโมง/สัปดาห์ = 60					

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา หน่วยกิต	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)	0010102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	2	2	0	4
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)	0021208 สุนทรียภาพของชีวิต	3	3	0	6
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)	0031201 คณิตศาสตร์เพื่อการตัดสินใจ	2	2	0	4
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)					
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับเรียน (66)	2011105 ภาษาศาสตร์เพื่อ การศึกษาภาษาไทย	3	3	0	6
	2012101 หลักภาษาไทย	2	2	0	4
	2012202 การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	2	2	0	4
	2012203 ศิลปะการอ่านออกเสียง	2	1	2	3
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเลือก (38)	2012103 ภาษาเขมรในภาษาไทย	2	2	0	4
	2013208 ภาษาไทยเฉพาะกิจ	2	2	0	4
	2013423 นันทนาการทางภาษาไทย	2	2	0	4
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ(7)					
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)					
รวม		22	21	2	43
ชั่วโมง/สัปดาห์ = 66					

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา หน่วยกิต	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)	0010103 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3	2	2	0	4
	0011301 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1	3	3	0	6
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)	0021310 มนุษย์กับสังคม	3	3	0	6
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)					
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับเรียน (66)	2011402 พัฒนาการของวรรณคดีไทย	3	3	0	6
	2012205 การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	3	2	2	5
	2012207 การเขียนกวีนิพนธ์	3	2	2	6
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเลือก (38)	2012301 อักษรไทย 1	2	2	0	4
	2011102 โครงสร้างภาษาไทย	2	2	0	4
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ(7)					
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)					
รวม		21	19	4	41
ชั่วโมง/สัปดาห์ = 64					

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชาหน่วยกิต	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)	0011302 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2	3	3	0	6
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)	0031104 พีชพรรณเพื่อชีวิต	2	2	0	4
	0031301 เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูลเบื้องต้น	3	2	2	5
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)	0041201 วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียง	1	1	0	2
	0041110 ลีลาศเพื่อสุขภาพ	1	0	2	1
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับเรียน (66)	2012206 การเขียนรายงานและภาคินพนธ์	2	2	0	4
	2012209 การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ	3	2	2	6
	2013201 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับวัฒนธรรม	2	2	0	4
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเลือก (38)	2012102 ภาษาบาลีและสันสกฤต ในภาษาไทย	2	2	0	4
	2012302 อักษรไทย 2	2	2	0	4
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (7)					
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)					
รวม		22	18	8	40
ชั่วโมง/สัปดาห์ = 66					

ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา หน่วยกิต	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)					
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับเรียน (66)	2012106 ภาษาเขมร 1 2012211 หลักและศิลปะการพูดเชิงปฏิบัติ 2013102 ภาษาอังกฤษ 2013212 การเขียนบท	2 3 3 3	2 2 2 2	0 2 2 2	4 6 5 5
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเลือก (38)	2014101 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 2012403 วรรณคดีนิราศ 2013401 วรรณกรรมปัจจุบัน 2013421 วรรณกรรมสำหรับเด็ก 2014602 การนำเสนอสารภาษาไทย ด้วยคอมพิวเตอร์	2 2 3 2 2	2 2 3 2 1	0 0 0 0 2	4 4 6 4 4
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ(7)					
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)					
รวม		22	18	8	42
			ชั่วโมง/สัปดาห์ = 68		

ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา หน่วยกิต	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษา ด้วย ตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)					

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)					
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับเรียน (66)	2014405 วรรณกรรมเอกของไทย 2012110 ภาษาเขมร 2 2013407 คติชนวิทยา 2013501 การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก 2014102 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3 2 3 3 3	3 2 2 2 3	0 0 2 2 0	6 4 5 5 6
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเลือก (38)	2013502 ผลงานการศึกษาค้นคว้า ทางภาษาและวรรณคดีไทย	2	2	0	4
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ(7)	2014701 การเตรียมฝึกประสบการณ์ วิชาชีพฯ	2	0	90	0
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)	xxxxxx วิชาเลือกเสรี 1	3	3	0	6
รวม		21	17	94	36
				ชั่วโมง/สัปดาห์ = 147	

ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา หน่วยกิต	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษา ด้วย ตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)					

หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับเรียน (66)					
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเลือก (38)					
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ(7)	2014702 การฝึกประสบการณ์ฯ	5	0	450	0
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)					
รวม		5	0	450	0
ชั่วโมง/สัปดาห์ = 450					

ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา หน่วยกิต	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษา ด้วย ตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)					
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับเรียน (66)	2012401 วรรณกรรมวิจารณ์	3	3	0	6
	2014804 การศึกษาเอกเทศ	3	2	2	5
	2014805 สัมมนาภาษาไทย	3	2	2	5

หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเลือก (38)	2013214 การแปล 2014402 อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศ ต่อวรรณกรรมไทย	2 3	1 3	2 0	3 6
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ(7)					
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)	xxxxxx วิชาเลือกเสรี 2	3	3	0	6
รวม		17	14	6	31
					ชั่วโมง/สัปดาห์ = 51

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

คำอธิบายรายวิชา (ภาคผนวก ก)

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชนและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1. อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ/ปีการศึกษาที่จบ	ตำแหน่ง วิชาการ	ภาระการสอน ชม./ปีการศึกษา				
				2554	2555	2556	2557	2558
1	นางแนนน้อย ดวงดารา	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2526 กศ.บ.(ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษาพระนคร 2514	รศ.	24	24	24	24	24
2	นางสาวสุรษา สุพรรณโพล์	กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ(ประสานมิตร) 2524 กศ.บ.(ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ(ประสานมิตร) 2514	ผศ.	24	24	24	24	24
3	นางสุประวีณ์ น่วมเศรษฐี	กศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ(บางแสน) 2524	ผศ.	24	24	24	24	24
4	นางสาวธฤชวรรณ บัวศรีคำ	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2551 ค.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี 2548	อาจารย์	24	24	24	24	24
5	นางสาวธริวรรณ ศรีรัตนโชติชัย	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยบูรพา 2551 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยกรุงเทพ 2544	อาจารย์	24	24	24	24	24

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ/ปีการศึกษาที่จบ	ตำแหน่ง วิชาการ	ภาระการสอน ชม./ปีการศึกษา				
				2554	2555	2556	2557	2558
1	รศ.แนนน้อย ดวงดารา	ค.ม. (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2526 กศ.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษาพระนคร 2514	รศ.	24	24	24	24	24

2	นางสาวสุรษา สุพรรณโพธิ์	กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ประสานมิตร) 2524 กศ.บ.(ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ(ประสานมิตร) 2514	ผศ.	24	24	24	24	24
3	นางสุประวีณ์ น่วมเศรษฐี	กศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ(บางแสน) 2524	ผศ.	24	24	24	24	24
4	นางสาวอุดมลักษณ์ ระพีแสง	ค.บ. เกียรตินิยมอันดับ 1 (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี 2548 ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2550	อาจารย์	24	24	24	24	24
5	นางสาวปิยะพรรณ มีสุข	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยบูรพา 2551 กศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยบูรพา 2546	อาจารย์	24	24	24	24	24
6	นายพรโชค อุ้มสมบูรณ์	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2552 ค.บ. เกียรตินิยมอันดับ 2 (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี 2548	อาจารย์	24	24	24	24	24
7	นางสาวอรุณวรรณ บัวศรีคำ	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2551 ค.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี 2548	อาจารย์	24	24	24	24	24
8	นายกันติทัต การเจริญ	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2552 ศศ.บ. เกียรตินิยมอันดับ 2 (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยบูรพา 2549	อาจารย์	24	24	24	24	24
9	นางสาวฉวีวรรณ ศรีรัตนโชติชัย	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยบูรพา 2551 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยกรุงเทพ 2544	อาจารย์	24	24	24	24	24

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ/ปริญญศึกษาที่จบ	ตำแหน่ง วิชาการ	ภาระการสอน ชม./ปีการศึกษา				
				2554	2555	2556	2557	2558
10	ผศ.เอมอร เนียมน้อย	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กศ.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษาพิษณุโลก 2514	ผศ.	24	24	24	24	24
11	ผศ.สุภาณี กระตุกข์	MS. (Community Development) University of Philippines 2516กศ.บ. (ภาษาไทย) .วิทยาลัยวิชาการศึกษา สงขลา 2513	ผศ.	24	24	24	24	24
12	รศ.วิมล เอ็มโอช	กศ.ม. (การประถมศึกษา) วิทยาลัยวิชาการศึกษาบางแสน 2529 กศ.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษาพระนคร 2514	รศ.	24	24	24	24	24
13	รศ.เฉลา ประเสริฐสังข์	กศ.บ. (ฟิสิกส์) วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร 2515 กศ.ม. (จิตวิทยาพัฒนาการ) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2522	รศ.	24	24	24	24	24
14	รศ.ดารณี นวพันธ์	กศ.บ. (พลศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ประสานมิตร) 2517 กศ.ม. (พลศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2529	รศ.	24	24	24	24	24
15	นายนคร เผื่อนำผล	กศ.ม. (บริหารการศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา 2535 กศ.บ. (พลศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (บางแสน) 2520	อาจารย์	24	24	24	24	24
16	ผศ.ปวีศา จรดล	ค.ด. (หลักสูตรและการสอน) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2542 กศ.ม. (ประถมศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2529 กศ.บ. เกียรตินิยม (ภาษาอังกฤษ) วิทยาลัยครูอุดรดิตต์ 2524	ผศ.	24	24	24	24	24
17	ผศ.พัฒน์พงศ์ ระเจริญ	ศศ.ม. (การสอนวิทยาศาสตร์) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2524 กศ.บ. (เคมี) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ประสานมิตร) 2524	ผศ.	24	24	24	24	24
18	ผศ.วันดี ระเจริญ	ศศ.ม. (จิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2523 กศ.บ. (ชีววิทยา) วิทยาลัยวิชาการศึกษาพระนคร 2516	ผศ.	24	24	24	24	24
19	รศ.วราญา ภูเสดวงษ์	กศ.ม. การวัดผลการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ประสานมิตร) 2520 กศ.บ. (คณิตศาสตร์) วิทยาลัยวิชาการศึกษาปทุมวัน 2515	รศ.	24	24	24	24	24
20	ผศ.ศุภพงศ์ เหลืองวัฒนกิจ	รป.ม. (รัฐประศาสนศาสตร์) มหาวิทยาลัยบูรพา 2546 กศ.บ. (พลศึกษา) วิทยาลัยการศึกษาพลศึกษา 2516	ผศ.	24	24	24	24	24

21	นายสวัสดิ์ชัย ศรีพนมธนากร	กศ.ด. (วิจัยและประเมินผลการศึกษา) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2550กศ.ม. (การวัดผลการศึกษา) มหาวิทยาลัยนเรศวร 2535 ศษ.บ. (การประเมินศึกษา) มหาวิทยาลัยขอนแก่น 2529	อาจารย์	24	24	24	24	24
22	นางสุรีย์มาศ สุขกลี	กศ.ด. (การบริหารการศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา 2549 กศ.ม. (การประเมินศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา 2539 ค.บ. (ภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี 2525	อาจารย์	24	24	24	24	24
23	นางพรสวรรค์ ศิริศาสนันท์	กศ.ด. (การบริหารการศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา 2541 คม. (โสตทัศนศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2535ค.บ. (โสตทัศนศึกษา) มหาวิทยาลัยรามคำแหง 2527	อาจารย์	24	24	24	24	24

3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ไม่มี

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา)

หลักสูตรได้กำหนดรายวิชาการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพอังกฤษและวรรณกรรมไทย 3 สัปดาห์และรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพอังกฤษและวรรณกรรมไทยไว้ให้นักศึกษาได้มีประสบการณ์ในวิชาชีพก่อนเข้าสู่การทำงานจริง

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์ภาคสนามของนักศึกษา มีดังนี้

4.1.1 มีทักษะในการปฏิบัติงานจากสถานประกอบการตลอดจนมีความเข้าใจในหลักการและตระหนักถึงความจำเป็นในการเรียนรู้ทฤษฎีมากยิ่งขึ้น

4.1.2 สามารถบูรณาการความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปแก้ปัญหาคำถามการใช้ภาษาไทยได้อย่างเหมาะสม

4.1.3 มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี

4.1.4 มีระเบียบวินัย ตรงเวลา เข้าใจวัฒนธรรมองค์กร และสามารถปรับตัวเข้ากับ

สถานประกอบการได้

4.1.5 ความกล้าในการแสดงออก และนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในการทำงานได้

4.2 ช่วงเวลา

วิชา	ชั้นปี	จำนวนชั่วโมงและตารางสอน
เตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ชั้นปีที่ 3 จัดเวลา 3 สัปดาห์	ภาคการศึกษาที่ 2
ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ชั้นปีที่ 4 จัดเต็มเวลาใน 1	ภาคการศึกษาที่ 1

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

ชั้นปี	การฝึกปฏิบัติภาคสนาม	จำนวนชั่วโมงและตารางสอน
3	เตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษและวรรณกรรมไทย	90
4	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษและวรรณกรรมไทย	450

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

ไม่มี

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
1. ด้านบุคลิกภาพ	มีการสอดแทรกเรื่อง การแต่งกาย การเข้าสังคม เทคนิคการเจรจาสื่อสาร การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี และการวางตัวในการทำงานในบางรายวิชาที่เกี่ยวข้อง และในกิจกรรมปัจฉิมนิเทศก่อนที่นักศึกษาจะสำเร็จ การศึกษา
2. ด้านภาวะผู้นำ และความรับผิดชอบตลอดจนมีวินัยในตนเอง	2.1 กำหนดให้มีรายวิชาซึ่งนักศึกษาต้องทำงานเป็นกลุ่มและมีการกำหนดหัวหน้ากลุ่มในการทำรายงาน ตลอดจนกำหนดให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอ รายงาน เพื่อเป็นการฝึกให้นักศึกษาได้สร้างภาวะผู้นำ และการเป็นสมาชิกกลุ่มที่ดี 2.2 มีกิจกรรมนักศึกษาที่มอบหมายให้นักศึกษา หมุนเวียนกันเป็นหัวหน้าในการดำเนินกิจกรรม เพื่อ ฝึกให้นักศึกษามีความรับผิดชอบ 2.3 มีกติกาที่จะสร้างวินัยในตนเอง เช่น การเข้า เรียนตรงเวลาเข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอ การมีส่วนร่วม ในชั้นเรียน เสริมความกล้า ในการแสดงความคิดเห็น
3. ด้านคุณธรรมจริยธรรม จิตอาสา และจรรยาบรรณวิชาชีพ	3.1 กิจกรรมการเข้าค่ายธรรมะในชั้นปีที่ 1 3.2 การให้ความรู้ถึงผลกระทบต่อสังคม และข้อ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการกระทำความผิดเกี่ยวกับการ ประกอบธุรกิจ 3.3 กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 คุณธรรมจริยธรรม

2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1) มีจิตสำนึกและตระหนักในการปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ
- 2) แสดงออกถึงความซื่อสัตย์สุจริตอย่างสม่ำเสมอ
- 3) มีวินัยและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 4) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม
- 5) เคารพสิทธิและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- 6) เป็นแบบอย่างที่ดีต่อผู้อื่นทั้งในการดำรงตนและการปฏิบัติงาน

2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัยโดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลาตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย นักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบโดยในการทำงานกลุ่มนั้นต้องฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำกลุ่มและการเป็นสมาชิกกลุ่ม มีความซื่อสัตย์โดยต้องไม่กระทำการทุจริตในการสอบหรือลอกการบ้านของผู้อื่น เป็นต้น นอกจากนี้อาจารย์ผู้สอนทุกคนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในการสอนทุกรายวิชา รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ดังต่อไปนี้

- 1) มอบหมายงานให้นักศึกษารับผิดชอบเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม
- 2) ชี้แจงกฎระเบียบหรือข้อบังคับในการศึกษาในแต่ละรายวิชาเช่นการตรงต่อเวลา การแต่งกายให้ถูกต้อง และการไม่ทุจริตในการทำแบบฝึกหัด การบ้านและการสอบ
- 3) ชี้แจงกฎในการให้คะแนนในแต่ละรายวิชา
- 4) ชี้แจงบทลงโทษกรณีนักศึกษาทุจริตในการเรียน หรือการสอบแต่ละรายวิชา
- 5) ชี้แจง และอธิบายจรรยาบรรณวิชาชีพต่างๆ ที่เกี่ยวข้องในรายวิชานั้นๆ เช่น จรรยาบรรณนักแปล ล่าม นักเขียน มัคคุเทศก์ ฯลฯ
- 6) อธิบายและเน้นหนักหน้าที่ความรับผิดชอบ การเป็นผู้นำ ผู้ตาม ผู้พูด และผู้ฟังที่ดีในการทำงานร่วมกันหรือการทำงานกลุ่ม
- 7) ใช้กรณีศึกษาในการเรียนการสอนบางรายวิชาเพื่อนำไปสู่การแสดงความคิดเห็น การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น การสร้างสำนึก คุณธรรมและจริยธรรม การแยกแยะและจัดการกับปัญหาต่างๆ และความรับผิดชอบต่อสังคมและส่วนรวม

2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1) วัดผลจากจำนวนครั้งของการเข้าชั้นเรียนการขาดเรียน การเข้าเรียนตรงเวลาและการแต่งกายให้ถูกระเบียบ
- 2) สังเกตจากการทำงานกลุ่ม: การได้รับการยอมรับจากสมาชิกในกลุ่ม การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ฯลฯ
- 3) ประเมินจากการมีวินัยและพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร
- 4) ประเมินจากความสามารถในการแยกแยะปัญหา และการแก้ปัญหา
- 5) ปริมาณการกระทำทุจริตในการสอบ
- 6) ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- 7) ประเมินจากพฤติกรรม การทำความดี มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

2.2 ความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มีความรู้ในสาขาวิชาภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ
- 2) มีความรู้ความเข้าใจและสามารถวิเคราะห์กระบวนการเปลี่ยนแปลงของภาษาที่ ี ั้พูดและเขียนในชีวิตประจำวัน
- 3) มีความรู้ในกระบวนการและเทคนิคการวิจัยเพื่อแก้ไขปัญหาและต่อยอดองค์ความรู้ในสาขาวิชาภาษาไทย
- 4) มีความรู้และให้ความสำคัญเรื่องธรรมเนียมปฏิบัติและกฎระเบียบข้อบังคับขององค์กรวิชาชีพ

2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

ใช้การเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นทฤษฎี และการปฏิบัติสามารถนำไปใช้ในสภาพแวดล้อมจริง ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชาตลอดจนเนื้อหาสาระของรายวิชานั้น ๆ นอกจากนี้ควรจัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษา ดูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่องในบางโอกาส ดังต่อไปนี้

- 1) จัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
- 2) สอนหลัก ทฤษฎี และเนื้อหาของแต่ละรายวิชาโดยเน้นการนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน และ/หรือ ในการประกอบอาชีพ
- 3) จัดเนื้อหาวิชาที่เกี่ยวข้องกับขนบธรรมเนียม ประเพณี และวัฒนธรรมของชาติต่างๆ ที่นอกเหนือจากวัฒนธรรมไทย
- 4) ให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติในรายวิชาที่เน้นทักษะการนำไปใช้บนพื้นฐานของกฎ ระเบียบ และจรรยาบรรณวิชาชีพ
- 5) มอบหมายงานให้นักศึกษาศึกษา ค้นคว้า วิจัยเพื่อต่อยอดองค์ความรู้
- 6) ให้นักศึกษาทำงานกลุ่ม และงานเดี่ยวตามความเหมาะสม
- 7) จัดการเรียนการสอนโดยให้ผู้เรียนทำ โครงการ หรือโครงการโดยเน้นขั้นตอนการทำงานร่วมกัน การนำเสนอด้วยวาจาและใช้เทคโนโลยีประกอบ เมื่อสิ้นสุดโครงการหรือโครงการ
- 8) ให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติในสถานที่จริง
- 9) จัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษา ดูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่อง

2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษา ในด้านต่าง ๆ คือ

- 1) การทดสอบย่อยและปลายภาคเรียน
- 2) ประเมินจากรายงานที่นักศึกษาจัดทำ
- 3) ประเมินจากแผน หรือโครงการที่นำเสนอ
- 4) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน
- 5) วัดผลโดยการทดสอบย่อย สอบกลางภาค และสอบปลายภาค
- 6) วัดผลจากการปฏิบัติ และความสามารถในการนำไปใช้ หรือใช้ในชีวิตประจำวันและ/ หรือ ในการประกอบอาชีพของผู้เรียน
- 7) วัดผลจากรายงานการวิจัยของผู้เรียน
- 8) วัดผลจากข้อมูลย้อนกลับของผู้เรียนและสมาชิกในกลุ่ม
- 9) วัดผลจากพัฒนาการการเรียนรู้ของผู้เรียน
- 10) วัดผลจากการนำเสนอโครงร่างของชิ้นงาน โครงการ หรือโครงการ ขั้นตอนการทำ และผลที่ได้รับจากชิ้นงาน โครงการ หรือโครงการของผู้เรียน
- 11) ประเมินจากการฝึกปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการทั้งภาครัฐและเอกชน
- 12) วัดผลจากผลงาน ชิ้นงาน หรือรายงาน
- 13) มีจิตสาธารณะ

2.3 ทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถสืบค้น และวิเคราะห์ข้อมูล แนวคิด และหลักฐานจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย เหมาะกับสถานการณ์
- 2) สามารถนำข้อมูล แนวคิด และหลักฐานไปใช้แก้ไขปัญหาในชีวิตประจำวันได้อย่างมีวิจาร์ณญาณ
- 3) สามารถประยุกต์ความรู้ภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติไปใช้แก้ไขปัญหาและเสนอแนะแนวทางในการแก้ไขปัญหาอย่างเหมาะสม
- 4) สามารถนำความรู้ ความเข้าใจและทักษะที่เรียนไปประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) บรรยาย อธิบาย และอภิปรายความหลากหลายขององค์ความรู้และแหล่งข้อมูล
- 2) อธิบายวิธีการค้นหาข้อเท็จจริง การค้นคว้าหาข้อมูลจากแหล่งข้อมูลต่างๆ
- 3) แนะนำแนวทางในการศึกษา แยกแยะ ประเมิน วิเคราะห์ข้อมูลและแนวคิดต่างๆทั้งใหม่และเก่า ทั้งข้อมูลพื้นฐาน และข้อมูลที่ซับซ้อน
- 4) อธิบาย / อภิปรายการใช้ และประยุกต์ใช้ข้อมูล
- 5) มอบหมายงานที่ต้องใช้ทักษะทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพ
- 6) สอนโดยการเชื่อมโยงเนื้อหาวิชาที่เรียนกับสถานการณ์/ปัญหา/กรณีศึกษาที่เกิดขึ้นในสังคม
- 7) ให้นักศึกษาค้นคว้าและเรียนรู้ด้วยตนเอง

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) ประเมินผลจากการให้นักศึกษารายงานองค์ความรู้ ข้อเท็จจริง และแหล่งข้อมูล
- 2) ประเมินผลจากความสามารถในการแยกแยะ ประเมิน วิเคราะห์ข้อมูล และแนวคิด ต่างๆ ทั้งใหม่ และเก่า ทั้งข้อมูลพื้นฐาน และข้อมูลที่ซับซ้อน
- 3) ประเมินผลจากความสามารถในการใช้ หรือประยุกต์ใช้ข้อมูล
- 4) ประเมินผลจากความสามารถในการใช้ทักษะทางวิชาการและวิชาชีพ
- 5) ประเมินผลจากเพิ่มสะสมงาน
- 6) ประเมินผลโดยการทดสอบข้อเขียนหรือปากเปล่า

2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) มีปฏิสัมพันธ์อย่างสร้างสรรค์ระหว่างบุคคล กลุ่มคน สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพและปรับตัวได้ตามสถานการณ์
- 2) มีความรับผิดชอบ มีส่วนร่วมในการช่วยเหลือผู้ร่วมงานและแก้ไขปัญหาของสมาชิกในกลุ่ม
- 3) สามารถวางแผนการเรียนรู้ การพัฒนาตนเองและพัฒนาวิชาชีพได้อย่างต่อเนื่อง

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) มอบหมายงานกลุ่ม หรืองานเดี่ยวตามหัวข้อที่ผู้เรียนสนใจ และเลือกสรร
- 2) มอบหมายงานกลุ่ม หรืองานเดี่ยวตามหัวข้อที่ผู้สอนกำหนดให้

- 3) ให้ผู้เรียนวางแผนในการศึกษา ค้นคว้า และหาข้อมูลตามที่ได้รับมอบหมาย
- 4) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับสมาชิกในกลุ่ม
- 5) ให้ผู้เรียนประเมินผลการทำงานตามขั้นตอนที่วางแผน และสรุปผลจากการดำเนินงาน

ตามแผน พร้อมทั้งระบุปัญหาในการดำเนินงานและแนวทางในการแก้ไขเป็นลายลักษณ์อักษร

2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) ประเมินจากความเหมาะสมของหัวข้อที่ผู้เรียนเลือกสรร
- 2) ประเมินผลจากการวางแผน กระบวนการ ขั้นตอน และผลการดำเนินงานตามแผน
- 3) สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนในฐานะผู้นำและสมาชิกในกลุ่ม
- 4) ประเมินผลจากการสะท้อนคิดของผู้เรียนและข้อมูลย้อนกลับของสมาชิกในกลุ่มหรือ

ผู้อื่น

2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข และเทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สามารถประยุกต์และเลือกใช้เทคนิคทางสถิติ คณิตศาสตร์ เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) สามารถใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) อธิบายการเลือกใช้เทคนิคทางสถิติในการศึกษาค้นคว้า
- 2) อธิบาย วิธีการสรุปประเด็นและสื่อสารโดยการพูด เขียนหรือนำเสนอ
- 3) อธิบายวิธีการเข้าถึง คัดเลือกแหล่งข้อมูล และประมวลผลหรือแปลความหมายข้อมูล
- 4) อธิบายวิธีการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บรวบรวมข้อมูลและประมวลผลข้อมูล

2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) ประเมินผลจากการเลือกใช้เทคนิคทางสถิติในการศึกษาค้นคว้า
- 2) ประเมินจากวิธีการสรุปประเด็นและการสื่อสารโดยการพูดและการเขียน
- 3) ประเมินจากวิธีการเข้าถึง คัดเลือกแหล่งข้อมูลและประมวลผลหรือแปลความหมาย
- 4) ประเมินจากวิธีการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บรวบรวมข้อมูลและประมวลผล

ข้อมูล

ข้อมูล

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา

3.1 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา หมวดศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและ เทคโนโลยีสารสนเทศ				
	1	2	3	4	1	1	2	1	2	3	1	2	3	4	
หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป															
0010101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 Communicative English 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0010102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 Communicative English 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0010103 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3 Communicative English 3	●	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0010201 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○
0011301 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 Chinese for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011302 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2 Chinese for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011303 ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 1 Vietnamese for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011304 ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 2 Vietnamese for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011305 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 1 Cambodian for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011306 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 2 Cambodian for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและ เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	1	2	1	2	3	1	2	3	4
0011307 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 Japanese for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011308 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2 Japanese for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011309 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 1 Korean for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011310 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2 Korean for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011311 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 French for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011312 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 French for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011313 ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 1 Arabic for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0011314 ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 2 Arabic for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○
0020101 จริยศึกษาเพื่อการพัฒนาตน Moral Education for Self Development	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021201 คุณค่าชีวิต The Value of Life	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○
0021202 มนุษย์กับการใช้เหตุผล Man and Reasoning	●	●	●	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○
0021203 มนุษย์กับการพัฒนาตน Man and Self Development	●	●	●	○	○	○	○	●	●	●	○	○	○	○
0021204 มนุษย์สัมพันธ์ Human Relationships	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○
0021205 สารสนเทศเพื่อการศึกษาและการค้นคว้า Information for Study Skills and Research	●	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและ เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	1	2	1	2	3	1	2	3	4
0021206 สุนทรียภาพทางศิลปะ Aesthetic of Arts	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021207 สุนทรียภาพทางดนตรี Aesthetic of Music	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021208 สุนทรียภาพของชีวิต Aesthetic Appreciation	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021301 การเมืองการปกครองไทย Thai Politics and Government	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021302 กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021303 เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Economics in Daily Life	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021304 ธุรกิจในชีวิตประจำวัน Business in Daily Life	●	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
0021305 การบริหารเงินในชีวิตประจำวัน Financial Administration in daily life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021306 หลักการจัดการ Principles of Management	●	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
0021307 ภูมิศาสตร์ประเทศไทย Geography of Thailand	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021308 ประวัติศาสตร์ไทย History of Thailand	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021309 โลกาภิวัตน์กับสังคมไทย Globalization and Thai Society	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021310 มนุษย์กับสังคม Man and Society	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021311 ภูมิปัญญาเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต Wisdom for Life Quality Development	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและ เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	1	2	1	2	3	1	2	3	4
0031101 ชีวิตและธรรมชาติ Life and Nature	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031102 วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต Science for Quality of Life	●	●	●	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	●
0031103 ชีวิตและสุขภาพ Life and Health	●	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○
0031104 พืชพรรณเพื่อชีวิต Plant for Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031105 ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม Life and Environment	●	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○
0031106 พลังงานสำหรับชีวิตและสิ่งแวดล้อม Energy for Life and Environment	●	●	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●
0031107 ชีวิตกับวิทยาศาสตร์ Life and Science	●	●	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○
0031108 ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ Life and Modern Technology	●	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●
0031109 โภชนาการเพื่อคุณภาพชีวิต Nutrition for Quality of Life	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031110 เกษตรในชีวิตประจำวัน Agriculture in Daily Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031111 ฟิสิกส์ในชีวิตประจำวัน Physics for Daily Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031201 คณิตศาสตร์เพื่อการตัดสินใจ Mathematics for Decision Making	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
0031202 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Mathematics for Daily Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
0031203 คณิตศาสตร์ทั่วไป General Mathematics	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและ เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	1	2	1	2	3	1	2	3	4
0031204 คณิตศาสตร์เพื่อฝึกทักษะทางปัญญา Mathematics for Cognitive Skill	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
0031205 คณิตศาสตร์พื้นฐานในงานอุตสาหกรรม Fundamental Mathematic in Industrial	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
0031206 สถิติและการประยุกต์ทั่วไป General Applications of Statistics	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
0031207 สถิติในชีวิตประจำวัน Statistics for Daily Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
0031301 เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูล Introduction to Information and Communication Technology	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031302 การพัฒนาสารสนเทศบนอินเทอร์เน็ต Development of Internet information	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031303 คอมพิวเตอร์และเครือข่ายอินเทอร์เน็ต Computer and the Internet	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031304 โปรแกรมประยุกต์เพื่องานธุรกิจ Application for Business	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031305 เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับชีวิตสมัยใหม่ Information Technology for Modern Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031306 คอมพิวเตอร์เพื่อการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน Computing Applications in Everyday Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031307 เทคโนโลยีสำนักงานไร้กระดาษ Paperless Office Technology	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031308 การจัดการธุรกิจยุคใหม่ด้วยคอมพิวเตอร์ Modern Business Management in Computer	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031309 การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในงานธุรกิจ Computer Application for Business	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและ เทคโนโลยีสารสนเทศ				
	1	2	3	4	1	1	2	1	2	3	1	2	3	4	
0031310 คอมพิวเตอร์พื้นฐานในงานอุตสาหกรรม Basic Industrial Computer	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031311 เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารงานอุตสาหกรรม Information Technology in Industrial Management	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031312 พื้นฐานการเขียนโปรแกรมธุรกิจเบื้องต้น Basic Programming for Business	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031313 การจัดการธุรกิจยุคใหม่แบบพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น Modern Business Management in e-commerce	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●
0031314 กฎหมายและจริยธรรมด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ และคอมพิวเตอร์ Laws and Ethics for Information Technology and Computer	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2.	3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	1	2	1	2	3	1	2	3	4	
0041101 การเดินวิ่งเพื่อสุขภาพ Walking and Jogging for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041102 ฟุตบอลเพื่อสุขภาพ Football for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041103 วอลเลย์บอลเพื่อสุขภาพ Volleyball for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041104 ฟุตซอลเพื่อสุขภาพ Futsal for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041105 แฮนด์บอลเพื่อสุขภาพ Handball for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041106 แบดมินตันเพื่อสุขภาพ Badminton for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041107 เทเบิลเทนนิสเพื่อสุขภาพ Table Tennis for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041108 ตะกร้อเพื่อสุขภาพ Takraw for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041109 เปตองเพื่อสุขภาพ Petanque for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041110 ลีลาศเพื่อสุขภาพ Social Dance for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041111 กิจกรรมเข้าจังหวะเพื่อสุขภาพ Rhythmic Activities for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041112 แชรส์บอลเพื่อสุขภาพ Chairball for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	
0041113 กอล์ฟเพื่อสุขภาพ Golf for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2.	3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	1	2	1	2	3	1	2	3	4
0041114 นันทนาการเพื่อสุขภาพ Recreation for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○
0041115 ศิลปะเพื่อการบำบัด Arts Therapy	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041201 วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียงเหนือ Local Eastern Cultural Studies	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○		○		○
0041202 ตะวันออกศึกษา Eastern Studies	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○		○		○
0041203 จันทบุรีศึกษา Chantaburi Studies	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○		○		○
0041204 ศิลปะพื้นบ้าน Folk Arts	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○		○		○
0041205 ภาวะผู้นำและผู้ตาม Leadership and Followship	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○		○		○

4. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้านของหมวดวิชาเฉพาะ

4.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

4.1.1 ผลการเรียนรู้ ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) มีคุณธรรมและจริยธรรม และมีความซื่อสัตย์สุจริต
- 2) มีวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ของตนเอง และรับผิดชอบสังคม
- 3) เคารพสิทธิทางวิชาการแก่ผู้อื่น
- 4) ยอมรับฟังเหตุผลของผู้อื่น เคารพศักดิ์ศรีของผู้อื่น

4.1.2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม เน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหาด้านคุณธรรมจริยธรรมในการทำงาน

4.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- 1) สังเกตพฤติกรรมและการแต่งกายของนักศึกษา การปฏิบัติตนตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัย
- 2) ประเมินจากผลการปฏิบัติกิจกรรมโดยพิจารณาเฉพาะด้านที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรมพื้นฐานในการปฏิบัติงาน

4.2 ด้านความรู้

4.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มีความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระหลัก และทฤษฎีที่สำคัญของสาขาวิชาภาษาไทย
- 2) นำความรู้ไปใช้พัฒนาความสามารถทางวิชาการ หรือการทําวิจัยให้ก้าวหน้ายิ่งขึ้น
- 3) สามารถนำเทคโนโลยีใหม่มาปรับใช้ในการพัฒนาความรู้ทางวิชาการและการทําวิจัย

4.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

4.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

กลยุทธ์การประเมินประกอบด้วย การประเมินหลายวิธี /กิจกรรม เพื่อให้ครอบคลุมการประเมินผลด้านความรู้ ทั้งการเรียนการสอนในห้องเรียนและการเรียนด้วยตนเอง เช่น การสอบวัดความรู้โดยใช้ข้อสอบ การรายงานการศึกษาค้นคว้า การวิเคราะห์กรณี การทำโครงการ การค้นคว้าอิสระ การทำคณิพนธ์หรือสารนิพนธ์

4.3 ด้านทักษะทางปัญญา

4.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถคิดอย่างมีวิจารณ์ญาณและเป็นระบบ
- 2) สามารถนำความรู้ไปต่อยอดและสร้างสรรค์ผลงานวิชาการแนวใหม่ หรือบูรณาการความรู้เดิมเข้ากับแนวทางการวิจัยใหม่ๆ ได้
- 3) สามารถวางแผนและดำเนินการโครงการสำคัญหรือโครงการวิจัยค้นคว้าทางวิชาการได้ด้วยตนเอง

4.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

4.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

กลยุทธ์การประเมินประกอบด้วย การประเมินหลายวิธี /กิจกรรม เพื่อให้ครอบคลุมการประเมินผลด้านความรู้ ทั้งการเรียนการสอนในห้องเรียนและการเรียนด้วยตนเอง เช่นการสอบวัดความรู้ โดยใช้ข้อสอบ การรายงานการศึกษาค้นคว้า การวิเคราะห์กรณี การทำโครงการ

4.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) สามารถติดต่อสื่อสารกับกลุ่มบุคคลต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเอง และรับผิดชอบต่องานในกลุ่ม
- 3) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ของตนเอง สามารถประเมินตนเองได้ รวมทั้งวางแผนในการปรับปรุงตนเองให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน

4.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

4.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ มีการประเมินหลายด้าน โดยให้ความสำคัญที่กลยุทธ์ ดังนี้

- 1) มีการประเมินผู้เรียนในการแสดงบทบาทของการเป็นผู้นำและผู้ตาม ในสถานการณ์การเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์
- 2) การประเมินทักษะที่แสดงออกถึงภาวะผู้นำตามสถานการณ์การเรียนรู้ที่หลากหลาย
- 3) การประเมินความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

4.3.4 การประเมินการแสดงออกของการตระหนักถึงความรับผิดชอบในการเรียนรู้ตามประสบการณ์การเรียนรู้ และความสนใจในการพัฒนาอาชีพอย่างต่อเนื่อง

4.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

4.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สามารถนำวิธีการทางสถิติที่จำเป็นมาใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลที่ศึกษาได้
- 2) สามารถสื่อสารกับบุคคลต่างๆอย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งในวงวิชาการและวิชาชีพ รวมถึงชุมชนทั่วไป
- 3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อพัฒนาความรู้ และการค้นคว้าวิจัยอย่างต่อเนื่อง

4.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

4.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) มีการประเมินผลงานตามกิจกรรมการเรียนการสอน โดยใช้แบบสังเกต แบบประเมินทักษะการพูด การเขียน ในสถานการณ์การเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์
- 2) การประเมินทักษะที่แสดงออกถึงทักษะการพูด การฟัง ตามสถานการณ์การเรียนรู้ที่หลากหลาย
- 3) การประเมินการแสดงออกของการใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศตามประสบการณ์การเรียนรู้และความสนใจในการพัฒนาความรู้ใหม่ๆ อย่างต่อเนื่อง

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน กลุ่มวิชาเอก

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
หมวดวิชาเฉพาะ (กลุ่มวิชาบังคับ)																
2011101 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Linguistics	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○
2011105 ภาษาศาสตร์เพื่อการศึกษาภาษาไทย Linguistics for Thai Language Study	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○
2011406 ประวัติวรรณคดีไทย History of Thai Literatures	○	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○
2011402 พัฒนาการของวรรณคดีไทย Development of Thai Literatures	○	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○
2014405 วรรณกรรมเอกของไทย Prominent Literatures / Thai Masterpieces of Literary Works	○	●	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○
2012101 หลักภาษาไทย Thai Grammar	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○
2012106 ภาษาเขมร 1 Khmer	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○
รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		

	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
2012202 การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ Reading for Special Purposes	○	○	○	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	○	●	○
2012203 ศิลปะการอ่านออกเสียง Reading Techniques	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	●	●	○
2012205 การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ Writing for Special Purposes	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	○	○
2012206 การเขียนรายงานและภาคินิพนธ์ Academic Writing	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	○	●
2012207 การเขียนกวีนิพนธ์ Poetry Writing	●	●	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○
2012209 การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ (Thai Practical Writing)	●	●	●	●	●	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○
2012110 ภาษาเขมร 2 Khmer 2	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○
2012211 หลักและศิลปะการพูดเชิงปฏิบัติ Principles and Art of Speaking	○	●	○	●	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	●	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			5. ด้านทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
2012401 วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2013102 ภาษาถิ่น	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○

Dialectology																
2013201 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture Relationship	●	●	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○
2013212 การเขียนบท Script Writing	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○
2013407 คติชนวิทยา Thai Folklore	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○
2013501 การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก Writing of Children's Literatures	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	●	○	○
2014102 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Loanwords in Thai	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○
2014804 การศึกษาเอกเทศ Independent Study	●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ			5. ด้านทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
2014805 สัมมนาภาษาไทย Seminar on Thai Language	○	●	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○	○
หมวดวิชาเฉพาะ (กลุ่มวิชาเลือก)																
2011102 โครงสร้างภาษาไทย Thai Structure	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○
2011103 คำและสำนวนไทย Words and Idioms in Thai	●	●	●	○	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○
2012102 ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	○

	Pali and Sanskrit in Thai																
2012103	ภาษาเขมรในภาษาไทย Khmer in Thai	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○
2013101	หลักการอ่านและเขียนคำไทย Reading and Writing Principles in Thai	○	●	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○
2014101	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai for Foreigners	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○
2012104	ภาษาบาลี 1 Pali 1	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ			5. ด้านทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
2012105 ภาษาสันสกฤต 1 Sanskrit 1	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○
2012108 ภาษาบาลี 2 Pali 2	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○
2012109 ภาษาสันสกฤต 2 Sanskrit 2	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●	○	○	○	○
2013103 การศึกษาภาษาไทยเชิงสังคมวิทยา Sociological Aspects of the Thai Language	●	●	●	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2013208 ภาษาไทยเฉพาะกิจ Thai for Specific Purposes	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

2013216	การย่อความ Summary	●	○	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○
2013214	การแปล Translation and Interpretation	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			5. ด้านทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
2011203 การพูดเพื่อสังคม Social Speaking	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	●	●	○	○	●	○
2011205 การอ่านตีบท Script Reading	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2011202 วาทกรรม Speech	○	●	○	●	○	●	○	○	○	○	●	●	○	○	●	○
2012204 การเขียนทั่วไป General Writing	○	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○
2012208 การเขียนสารคดี Feature Writing	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○
2013202 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย Creative Thinking in Thai	○	○	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●	○	○
2013209 การเขียนบันเทิงคดี Fiction Writing	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○
2013215 เทคนิคบรรณาธิการกิจ	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○	○

Editorial Techniques																	
รายวิชา		1. คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
		1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
2014201	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Speaking on Broadcasting	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○
2014202	การสัมภาษณ์ Interview Techniques	○	●	●	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○
2014204	การเขียนสร้างสรรค์ Creative Writing	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	●	○
2012403	วรรณคดีนิราศ Niras	○	●	●	●	●	○	○	●	○	○	●	●	●	○	●	○
2013401	วรรณกรรมปัจจุบัน Contemporary Literatures	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	○
2013421	วรรณกรรมสำหรับเด็ก Children's Literatures	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○
2013423	นันทนาการทางภาษาไทย Thai Recreation	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	●	●	●	○	●	○
2014402	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย Influence of Foreign Literatures on Thai Literatures	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●	○	○	○	○
รายวิชา		1. คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้		

														เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
2012402 หัสดคีศึกษา Humoristic Folklore	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○
2012404 วรรณกรรมประวัติศาสตร์ Thai Historical Literatures	○	●	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●	○	○	○	○
2012405 คีตวรรณกรรมศึกษา A Study of Thai Songs	○	●	●	●	●	○	○	○	●	○	●	●	○	○	●	○
2013402 วรรณคดีการละคร Thai Dramatic Literatures	○	●	●	●	●	○	○	○	●	○	●	●	○	○	●	○
2013403 วรรณคดีสดุดี Panegyric Literatures	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	○
2013404 วรรณกรรมสังคมและการเมือง Social and Political Literatures	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	○
2013424 ภาพสะท้อนทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมไทย Cultural Reflection from Thai Literary Works	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	○
2014401 วรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา Literatures on Thai Customs	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	○
รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			5. ด้านทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
2012301 อักษรไทย 1 Thai Alphabet 1	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○	○	●	●	●	○	○

2012302 อักษรไทย 2 Thai Alphabet 2	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2013502 ผลงานการศึกษาค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย A Study of Research Work in Thai	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
2014602 การนำเสนอสารภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์ Thai Presentation by Computer	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2012601 พื้นฐานคอมพิวเตอร์กับงานเอกสาร ทางภาษาไทย Basic Computer Word Processing for Thai Documents	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
หมวดวิชาเฉพาะ (กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ)																
2014701 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย Preparation for Professional Experience	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2014702 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย Field Experience in Language and Literary Works	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎ ระเบียบหรือหลักเกณฑ์ ในการให้ระดับคะแนน

ใช้ระบบการให้คะแนนแบบมีค่าระดับชั้น และแบบไม่มีค่าระดับชั้น ดังนี้

1.1 ระดับค่าคะแนน แบ่งเป็น 8 ระดับ

ระดับการประเมิน	ความหมายของผลการศึกษา	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม	4.0
B ⁺	ดีมาก	3.5
B	ดี	3.0
C ⁺	ดีพอใช้	2.5
C	พอใช้	2.0
D ⁺	อ่อน	1.5
D	อ่อนมาก	1.0
F	ตก	0.0

ระบบในข้อ 1.1 รายวิชาที่ได้รับค่าเป็น “F” ถือว่าสอบตก ต้องลงทะเบียนเรียนใหม่จนกว่าจะสอบได้ ยกเว้นในกรณีวิชาเลือกถ้าได้รับค่าต่ำกว่า “D” สามารถเปลี่ยนไปเลือกวิชาอื่นแทนได้ แล้วให้เปลี่ยนระดับคะแนนวิชาที่สอบตกนั้นเป็น “W” ส่วนการประเมินรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ถ้าได้คะแนนระดับต่ำกว่า “C” เป็นครั้งที่ 2 ถือว่าหมดสภาพการเป็นนักศึกษา

1.2 ระบบไม่มีค่าระดับคะแนน กำหนดสัญลักษณ์การประเมินดังนี้

ระดับการประเมิน	ความหมายของผลการศึกษา
PD	ผ่านดีเยี่ยม
P	ผ่าน
NP	ไม่ผ่าน

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาโดย

2.1.1 ประเมินรายละเอียดรายวิชาว่าผลการเรียนรู้ที่กำหนดสอดคล้องกับความรับผิดชอบในหลักสูตร

2.1.2 ประเมินข้อสอบของแต่ละรายวิชาว่าครอบคลุมผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้ในรายละเอียด

รายวิชา

2.1.3 คณะกรรมการกำกับมาตรฐานประจำสาขาวิชาพิจารณาความเหมาะสมของข้อสอบให้เป็นไป

ตามแผนการสอน

2.1.4 มีระบบประกันคุณภาพภายในดำเนินการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้และรายงานผล

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

2.2.1 สัมภาษณ์การดำเนินงานทำของบัณฑิตโดยประเมินจากบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา

2.2.2 ประเมินจากความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

2.2.3 ประเมินจากบัณฑิตในแง่ความพร้อมในการทำงานและการนำทักษะและความรู้ที่ได้ศึกษาไปใช้ในการประกอบอาชีพ

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร โดยต้องเรียนครบจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตรมี ระดับคะแนนเฉลี่ย ตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า 2.00 และเป็นไปตามระเบียบหรือข้อบังคับการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 ปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่

1.1.1 มีการปฐมนิเทศ และอบรมพัฒนาวิชาชีพครูให้แก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจถึงบทบาทหน้าที่ความรับผิดชอบ และนโยบายของมหาวิทยาลัย คณะ ตลอดจนหลักสูตรที่สอน

1.1.2 มีการแจ้งสิทธิผลประโยชน์ของอาจารย์ และกฎระเบียบต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย

1.2 มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่เลี้ยงให้แก่อาจารย์ใหม่ทุกคน โดยมีหน้าที่ดังนี้

1.2.1 ให้คำแนะนำและการปรึกษาเพื่อเรียนรู้และปรับตัวเองเข้าสู่การเป็นอาจารย์ในคณะ

1.2.2 ให้อาจารย์ใหม่สังเกตการสอนของอาจารย์ผู้มีประสบการณ์

1.2.3 ประเมินและติดตามความก้าวหน้าในการปฏิบัติงานของอาจารย์ใหม่

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาความรู้และทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 จัดอบรมหรือส่งคณาจารย์เข้าร่วมอบรมสัมมนาเพื่อเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผลอย่างน้อยปีการศึกษาละ 1 ครั้ง

2.1.2 จัดระบบการจัดการความรู้และการแลกเปลี่ยนความรู้ในหมู่คณาจารย์ (Knowledge Management)

2.2 การพัฒนาทางวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

2.2.1 ส่งเสริมให้อาจารย์เพิ่มพูนความรู้ ติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการ สร้างเสริมประสบการณ์ เพื่อพัฒนาการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง

2.2.2 ส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมประชุม อบรม และสัมมนาเพื่อเพิ่มเติมความรู้ทางวิชาการในสาขาวิชาที่สอนหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

2.2.3 ส่งเสริมให้คณาจารย์ทำงานวิจัย

2.2.4 มีการกระตุ้นอาจารย์ให้ทำผลงานวิชาการสายตรงในสาขาวิชาภาษาไทย

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การบริหารหลักสูตร

ในการบริหารหลักสูตร จะมีคณะกรรมการประจำหลักสูตร อันประกอบด้วยรองคณบดีฝ่ายวิชาการ ประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าสาขาวิชา และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร โดยมีคณบดีเป็นผู้กำกับดูแลและคอยให้คำแนะนำ ตลอดจนกำหนดนโยบายปฏิบัติให้แก่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จะวางแผนการจัดการเรียนการสอนร่วมกับผู้บริหารของคณะและอาจารย์ผู้สอน ติดตามและรวบรวมข้อมูล สำหรับใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร

1.1 การเตรียมความพร้อมก่อนการเปิดการเรียนการสอน สาขาวิชา/ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมอบหมายผู้สอนเตรียมความพร้อมในเรื่องอุปกรณ์การเรียนการสอน สื่อการสอน เอกสารประกอบการสอน และสิ่งอำนวยความสะดวกอื่น ๆ รวมทั้งการติดตามผลการเรียนการสอนและการจัดทำรายงาน

1.2 การติดตามการจัดการเรียนการสอน สาขาวิชา /ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจัดทำระบบสังเกตการณ์จัดการเรียนการสอน เพื่อให้ทราบปัญหา อุปสรรค และขีดความสามารถของผู้สอน

1.3 เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอน สาขาวิชา/ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/สถาบันจัดทำระบบการประเมินผลผู้สอน โดยผู้เรียน ผู้สอนประเมินการสอนของตนเอง และผู้สอนประเมินผลรายวิชา

1.4 เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา สาขาวิชา/ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ติดตามผลการประเมินคุณภาพการสอน การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

1.5 เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนในแต่ละปีผู้รับผิดชอบหลักสูตรจัดทำร่างรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรประจำปีซึ่งประกอบด้วยผลการประเมินคุณภาพการสอน รายงานรายวิชา ผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา เสนอต่อสาขาวิชา/คณบดี

1.6 ประธานสาขาวิชาร่วมกับอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจัดประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร วิเคราะห์ผลการดำเนินงานหลักสูตรประจำปี และใช้ข้อมูลเพื่อการปรับปรุงกลยุทธ์การสอน ทักษะของอาจารย์ผู้สอนในการใช้กลยุทธ์การสอน และสิ่งอำนวยความสะดวกที่ส่งผลกระทบต่อคุณภาพของหลักสูตร และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรเสนอคณบดี

1.7 เมื่อครบรอบ 4 ปีสาขาวิชาแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลการดำเนินงานหลักสูตร โดยประเมินจากการเยี่ยมชม ร่างรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร และจัดประเมินคุณภาพหลักสูตรโดยนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายก่อนสำเร็จการศึกษา และผู้ใช้บัณฑิต

1.8 แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร ที่มีจำนวนและคุณสมบัติตามหลักเกณฑ์ของ สกอ. เพื่อให้มีการปรับปรุงหลักสูตรอย่างน้อยทุก 5 ปี โดยนำความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ บัณฑิตใหม่ ผู้ใช้บัณฑิต การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมที่มีผลกระทบต่อ อุตสาหกรรมที่พึ่งประสงค์ ของบัณฑิตมาประกอบการพิจารณา

1.9 พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐานวิชาชีพด้านภาษาไทย ในระดับสากล หรือระดับชาติ โดยมีความทันสมัย สามารถถ่ายทอดและเป็นผู้นำในการสร้างองค์ความรู้ใหม่ ด้านภาษาไทย

2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

2.1 การบริหารงบประมาณ

สาขาวิชาวางแผนการใช้จ่ายงบประมาณเงินรายได้ในแต่ละปีให้สอดคล้องกับค่าใช้จ่ายที่จะเกิดขึ้น นอกจากนี้ยังวางแผนการปฏิบัติงานประจำการศึกษา โดยเฉพาะในเรื่องการเพิ่มกิจกรรมโครงการที่จะเพิ่มรายได้ให้กับสาขาวิชา การจัดสรรจำนวนรายวิชา ชั่วโมงของอาจารย์พิเศษให้สอดคล้องกับงบประมาณเงินรายได้ การวางแผน การจัดหา การไขและการเพิ่มจำนวนทรัพยากรการเรียนการสอนของสาขาวิชา

2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

2.2.1 อาคารสถานที่ในการจัดการเรียนรู้ ใช้อาคารเรียนและบูรณาการสู่แหล่งความรู้ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

2.2.2 หนังสือ เอกสาร ตำรา วิชการ งานวิจัย ค้นคว้าได้จากสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ห้องสมุดสาขาวิชาภาษาไทย ห้องสมุดคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

2.2.3 วัสดุ อุปกรณ์การสอนเพื่ออำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ ใช้วัสดุและอุปกรณ์การสอนของสาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

2.3.1 ประสานงานกับ สำนักวิทยบริการ ในการจัดซื้อหนังสือ และตำราที่เกี่ยวข้อง เพื่อบริการให้อาจารย์และนักศึกษาได้ค้นคว้าและใช้ประกอบการเรียนการสอน

2.3.2 คณะ/สาขาวิชาจัดสรรงบประมาณประจำปี ในการจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอน ตำราวารสารทางวิชาการ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เพื่อใช้ในการจัดการเรียนการสอน

2.3.3 คณะอาจารย์ร่วมกันประชุมเพื่อวางแผนจัดทำข้อเสนองบประมาณครุภัณฑ์ และอุปกรณ์การเรียนการสอนที่คณาจารย์ในแต่ละรายวิชามีความต้องการเพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ

2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

2.4.1 สำนวจความต้องการทรัพยากรการเรียนการสอนเป็นประจำทุกปีจากผู้สอนและผู้เรียน

2.4.2 ประเมินความพอเพียงของทรัพยากรการเรียนการสอนทุกรายวิชา

2.4.3 สรุปลงแหล่งทรัพยากรการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย คณะ และสาขาวิชาที่ผู้สอนและผู้เรียนสามารถใช้บริการได้

2.4.4 สำนวจจำนวนนักศึกษาลงเรียนในวิชาเรียนที่มีการฝึกปฏิบัติด้วยอุปกรณ์ต่าง ๆ

3. การบริหารคณาจารย์

3.1 การรับอาจารย์ใหม่

3.1.1 สาขาวิชาสำวจจำนวนอาจารย์ในสาขาวิชา อาจารย์ที่ลาออก และอาจารย์ที่เกษียณ

3.1.2 สาขาวิชาสำวจรายวิชาที่เปิดในหลักสูตรและจำนวนนักศึกษาที่เรียนในหลักสูตร

3.1.3 กรณีที่มีตำแหน่งว่าง หรืออาจารย์ประจำหลักสูตรไม่ครบตามระเบียบ สกอ.หรือสัดส่วนอาจารย์ และนักศึกษาไม่เหมาะสมจำเป็นต้องรับบุคลากรเพิ่ม ให้หัวหน้าสาขาวิชา /ประธานหลักสูตรทำเรื่องขอบุคลากรเพิ่มเพื่อขออนุมัติจากอธิการบดี

3.1.4 กรณีสาขาวิชาได้รับอนุมัติให้รับบุคลากรเพิ่มให้หัวหน้าสาขาวิชา/ประธานหลักสูตรประสานงานหน่วยงานประชาสัมพันธ์ ให้ประชาสัมพันธ์ผ่านเว็บไซต์มหาวิทยาลัย เพื่อรับสมัคร คัดเลือก ทดสอบ และ/หรือสัมภาษณ์เพื่อหาบุคลากรที่มีคุณสมบัติเหมาะสมตามระเบียบมหาวิทยาลัย และระเบียบ สกอ.ต่อไป

3.1.5 ส่งบุคลากรใหม่เข้ารับการอบรม และปฐมนิเทศ

3.1.6 จัดระบบที่เลี้ยงเพื่อให้คำแนะนำ และดูแลบุคลากรใหม่ในทุกมิติที่เกี่ยวกับการทำงานจนกว่าบุคลากรใหม่จะผ่านช่วงเวลาการทดลองงาน

3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

3.2.1 กระบวนการในการปรึกษาหารือร่วมกัน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ ผู้สอนมีการประชุมร่วมกันในการวางแผนจัดการเรียนการสอน ประเมินผล และให้ความเห็นชอบการประเมินผลทุกรายวิชา

3.2.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการติดตามคุณภาพหลักสูตร

กำหนดให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้สอนประชุมปรึกษาหารือและร่วมกันติดตามผลการดำเนินการของหลักสูตรและการประเมินผลการจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษา

3.2.3 การทบทวนประจำปี/การวางแผนสำหรับการปรับปรุงหลักสูตร

สาขาวิชาทำแผนการดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรตามขั้นตอนของมหาวิทาลัย และสกอ. ตั้งแต่ปีแรกที่เริ่มใช้หลักสูตรโดยกำหนดให้มีการประชุมปรึกษาหารือและทบทวนการดำเนินการหลักสูตรเมื่อสิ้นปีการศึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้สอนเก็บรวบรวมข้อมูลการประเมินผลรายวิชาต่าง ๆ เพื่อเตรียมไว้สำหรับการปรับปรุงหลักสูตร

3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

3.3.1 มีนโยบายในการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมาร่วมสอนในบางรายวิชา และบางหัวข้อที่ต้องการความเชี่ยวชาญเฉพาะหรือประสบการณ์จริง

3.3.2 จัดระบบคัดกรองคณาจารย์ ที่จะเชิญมาบรรยายบางเวลา และสอนพิเศษ โดยกำหนดหลักเกณฑ์กว้าง ๆ เพื่อเป็นแนวทางในการคัดเลือก เช่น ผลงานทางวิชาการ เป็นผู้เชี่ยวชาญ ที่ยอมรับในวิชาชีพ เป็นต้น

3.3.3 ขออนุมัติการเชิญตามระเบียบของมหาวิทาลัย

3.3.4 คณาจารย์ ที่สอนบางเวลา และสอนพิเศษต้องมีแผนการสอนตามคำอธิบายรายวิชาที่มหาวิทาลัยจัดทำไว้ประกอบการสอน โดยประสานงานกับอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

4.1.1 มีการกำหนดคุณสมบัติบุคลากรสนับสนุนให้ตรงตามภาระหน้าที่ที่ต้องรับผิดชอบก่อนการรับเข้าทำงาน

4.1.2 ต้องผ่านการสอบแข่งขันที่ประกอบด้วย การสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ โดยให้ความสำคัญต่อความสามารถในการปฏิบัติงานตามตำแหน่ง และทัศนคติต่องานการให้บริการอาจารย์และนักศึกษา

4.1.3 สถาบันออกกฎระเบียบในการบริหารทรัพยากรบุคคลสนับสนุนการเรียนการสอนให้ครบวงจร (รับสมัคร คัดเลือก ตอรอง บรรจุ ปฐมนิเทศ อบรม และพัฒนาบุคลากร ระบบการพิจารณาความดีความชอบ)

4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

4.2.1 จัดการฝึกอบรมในด้านการปฏิบัติงานในหน้าที่และการบริหาร (เช่น การตรวจสอบบัญชี การวางแผน การบริหารเวลา ฯลฯ)

4.2.2 จัดระบบการศึกษาดูงาน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การทำงานในหน่วยงานอื่น

4.2.3 สนับสนุนให้บุคลากรได้รวมงานกับอาจารย์ในโครงการบริการทางวิชาการ และโครงการวิจัยของสาขาวิชา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

4.2.4 สร้างระบบพัฒนาบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนที่มีความสามารถดี เด่น และคุณวุฒิเหมาะสมให้สามารถทำหน้าที่ผู้สอน

4.2.5 ใหญ่ทุนการศึกษาเพิ่มเติมในสาขาที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรสำหรับผู้ปฏิบัติงานดีเด่น

5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่นๆ แก่นักศึกษา

คณะฯ มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่นักศึกษาทุกคน โดยนักศึกษาที่มีปัญหาในการเรียนสามารถปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการได้ โดยอาจารย์ของคณะทุกคนจะต้องทำหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่นักศึกษา และทุกคนต้องกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา (Office Hours) เพื่อให้ให้นักศึกษาเข้าปรึกษาได้ นอกจากนี้ ต้องมีที่ปรึกษากิจการรวมทั้งให้คำปรึกษาแนะนำในการจัดทำกิจกรรมแก่นักศึกษา

5.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

สถาบันต้องมีการจัดระบบที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาอุทธรณ์ในเรื่องต่าง ๆ โดยเฉพาะเรื่องเกี่ยวกับวิชาการ โดยกำหนดแผนกฎระเบียบ และกระบวนการในการพิจารณาคำอุทธรณ์ เหล่านั้น กรณีที่นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใดสามารถที่ยื่นคำร้องขออุทธรณ์คำตอบในการสอบ ตลอดจนจุดคะแนนและวิธีการประเมินของอาจารย์ในแต่ละรายวิชาได้

6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

6.1 หลักสูตรจัดการสำรวจความต้องการของตลาดแรงงาน และความพึงพอใจของผู้ใช้ บัณฑิตก่อนการพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตร

6.2 ประเมินการความมต องการแรงงานประจำป จากภาวะการไต่ งานทำของบัณฑิต และรายงานผลการสำรวจความต้องการแรงงานของหน่วยงานราชการ และหน่วยงานภาคเอกชนที่เกี่ยวข้อง

6.3 มีแผนการจัดการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตเมื่อครบรอบหลักสูตรเพื่อใช้เป็ นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตรครั้งต่อไป

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตามและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	×	×	×	×	×
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ .2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา / สาขาวิชา (ถ้ามี)	×	×	×	×	×
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบมคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาค การศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	×	×	×	×	×
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการ	×	×	×	×	×

ของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ .5 และ มคอ .6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา					
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ .7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	×	×	×	×	×
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่ กำหนดในมคอ .3และมคอ .4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิด สอนในแต่ละปีการศึกษา	×	×	×	×	×
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์ การสอน หรือ การ ประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ .7 ของปีที่แล้ว		×	×	×	×
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการ จัดการเรียนการสอน	×	×	×	×	×
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่าง น้อยปีละหนึ่งครั้ง	×	×	×	×	×
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนา วิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	×	×	×	×	×
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย /บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพ หลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5				×	×
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5					×
รวมตัวบ่งชี้ (ข้อ) ในแต่ละปี	9	10	10	11	12
ตัวบ่งชี้บังคับ (ข้อที่)	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5
ตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวม (ข้อ)	8	8	8	9	10

เกณฑ์การประเมิน : หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิฯ ต้องผ่านเกณฑ์ประเมินดังนี้ ตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ 1-5) มีผลดำเนินการบรรลุตามเป้าหมาย และมีจำนวนตัวบ่งชี้ที่มีผลการดำเนินการบรรลุเป้าหมาย 80 % ของตัวบ่งชี้ รวม โดยพิจารณาจากจำนวนตัวบ่งชี้บังคับและตัวบ่งชี้รวมใน แต่ละปี

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 การประชุมร่วมกันของอาจารย์ในสาขาวิชา เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและขอคำแนะนำ ข้อเสนอแนะจากอาจารย์ที่มีความรู้ในการใช้กลยุทธ์การสอน เพื่อนำไปวางแผนกลยุทธ์การสอนสำหรับรายวิชา ที่ผู้สอนแต่ละคนรับผิดชอบ

1.1.2 การสอบถามจากนักศึกษาถึงประสิทธิผลของการเรียนรู้จากกระบวนการที่ใช้ ใช้แบบสอบถาม หรือการสนทนากับกลุ่มนักศึกษา ระหว่างภาคการศึกษา โดยอาจารย์ผู้สอน

1.1.3 การประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษาจากพฤติกรรมการแสดงออก การทำกิจกรรมและผลการ สอบ

1.1.4 การปรึกษาหารือกับผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรหรือวิธีการสอน ในกรณีที่ต้องพัฒนา /ปรับปรุง กลยุทธ์การสอนในรายวิชาที่ต้องการสมรรถนะ และทักษะอาชีพในระดับสากล

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

การประเมินทักษะดังกล่าวสามารถทำได้โดยการ

1.2.1 ประเมินโดยนักศึกษาในแต่ละรายวิชา

1.2.2 การสังเกตการณ์ของผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ประธานหลักสูตร และ/หรือทีมผู้สอน

1.2.3 ภาพรวมของหลักสูตรประเมินโดยบัณฑิตใหม่

1.2.4 การทดสอบผลการเรียนรู้ของนักศึกษาเทียบเคียงกับสถาบันอื่นในหลักสูตรเดียวกัน

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 นักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่

2.2 ผู้ว่าจ้าง หรือสถานประกอบการ

2.3 ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

2.4 รวมทั้งสำรวจสัมฤทธิ์ผลของบัณฑิต

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมิน คุณภาพภายในระดับภาควิชา/สาขาวิชา ที่แต่งตั้งโดยคณบดี

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

4.1 คณะกรรมการดำเนินการพิจารณาทบทวนผลการประเมินรายวิชา การจัดการเรียนการสอน ผลการเรียนรู้ของนักศึกษา การบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษา

4.2 จัดประชุมสัมมนาเพื่อดำเนินการปรับปรุงหลักสูตร

4.3 คณะกรรมการดำเนินการทบทวนผลการประเมิน วิเคราะห์ และประเมินผลร่วมกับคณะกรรมการ บริหารหลักสูตรและคณาจารย์ผู้สอนเพื่อพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี โดยให้ผู้ทรงคุณวุฒิอ่านหลักสูตร และให้ข้อเสนอแนะ เพื่อให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงขององค์ความรู้และผลการวิจัยใหม่ ๆ และสอดคล้อง กับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตในท้องถิ่นและสังคม

มคอ.2 มรพ.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

คำอธิบายรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป
คำอธิบายรายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน

คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

หลักสูตรรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2553

1. กลุ่มวิชาภาษา

1.1 กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ

0010101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 2(2- 0-4)
 Communicative English 1

พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษในลักษณะผสมผสานกันทั้ง 4 ทักษะ เพื่อใช้สำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น การทักทาย การบอกเวลา การแนะนำตัวเองและผู้อื่น การรับโทรศัพท์ การบอกลักษณะบุคคลและสิ่งของ การถามและบอกทิศทาง เป็นต้น

0010102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 2(2-0-4)
 Communicative English 2

รายวิชาที่ต้องเรียนก่อน : 0010101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1
 พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษในลักษณะผสมผสานกันทั้ง 4 ทักษะ เพื่อใช้สำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้นจากรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 เช่น การเจรจาซื้อ ขายสินค้า การแนะนำบุคคลหรือสถานที่ การสัมภาษณ์งาน การเสนอความคิดเห็น เป็นต้น

0010103 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3 2(2-0-4)
 Communicative English 3

พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษในลักษณะผสมผสานกันทั้ง 4 ทักษะ เพื่อใช้สำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน โดยเน้นทักษะการอ่านและเขียนจากสิ่งพิมพ์หรือ สื่อ อิเล็กทรอนิกส์ เช่น ป้าย ฉลาก แผ่นพับ หนังสือพิมพ์ วารสาร Websites เป็นต้น

1.2 กลุ่มวิชาภาษาไทย

0010201 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)
 Thai for Communication

ความสำคัญของภาษาในฐานะเป็นเครื่องมือในการสื่อสาร ศึกษาหลักเกณฑ์ รูปแบบการใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน การใช้ภาษาสื่อสารที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ ศึกษาสภาพปัญหาและแนวทางการแก้ไขการใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน

1.3 กลุ่มวิชาภาษาอื่น

0011301 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 3(3-0-6)
 Chinese for Communication 1

สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาจีนมาก่อนศึกษาเน้นในด้านการฟังและการพูดภาษาจีนเบื้องต้น บทเรียนจะประกอบด้วยรูปแบบการสนทนาในชีวิตประจำวันอย่างง่าย

0011302 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2 3 (3-0-6)
 Chinese for Communication 2

ศึกษาต่อเนื่องจากวิชาภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาจีนมาก่อน โดยเน้นในด้านการฟังและการพูดนักศึกษาจะได้รับ การฝึกฝน ให้ใช้ภาษาจีนในขอบข่ายที่กว้างขึ้น ฝึกสนทนาภาษาจีนในวิชาชีพอย่าง ง่าย ๆ และที่ใช้อยู่เสมอ

0011303 ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 1 3(3-0-6)
 Vietnamese for Communication 1

สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเวียดนามมาก่อนฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์ การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้นๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ การเขียนประโยคง่ายๆ

0011304 ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 2 3 (3-0-6)
 Vietnamese for Communication 2

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการต่อเนื่องจากภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเวียดนามมาก่อน ศึกษาไวยากรณ์และรูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้น ฝึกทักษะภาษาในสถานการณ์ต่างๆ ที่กว้างขวางขึ้นและเน้นการใช้ภาษาอย่างถูกต้องเหมาะสม

0011305 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 1 3 (3-0-6)
 Cambodian for Communication 1

สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเขมรมาก่อนฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษา รูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การ

แนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ การเขียนประโยคง่าย ๆ

0011306 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 2 3 (3-0-6)

Cambodian for Communication 2

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ต่อเนื่องจากภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเขมรมาก่อน ศึกษาไวยากรณ์และรูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้นฝึกทักษะภาษาในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่กว้างขวางขึ้นและเน้นการใช้ภาษาอย่างถูกต้องเหมาะสม

0011307 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 3(3-0-6)

Japanese for Communication 1

สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาญี่ปุ่นมาก่อน ศึกษาโครงสร้างพื้นฐานของภาษาในระดับขั้นต้น คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน โดยเน้นบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างง่าย

0011308 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2 3(3-0-6)

Japanese for Communication 2

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ต่อเนื่องจากภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาญี่ปุ่นมาก่อน ศึกษาโครงสร้างและศัพท์ภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นอย่างกว้างขวางขึ้น เพื่อความสามารถในการพูด ฟัง อ่าน และเขียน อย่างถูกต้อง

0011309 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 1 3 (3-0-6)

Korean for Communication 1

สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเกาหลีมาก่อน ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ การเขียนประโยคง่าย ๆ

0011310 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2 3 (3-0-6)

Korean for Communication 2

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการต่อเนื่องจากภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเกาหลีมาก่อน ศึกษาไวยากรณ์ และรูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้น ฝึกทักษะภาษาในสถานการณ์ต่างๆ ที่กว้างขวางขึ้น และเน้นการใช้ภาษาอย่างถูกต้องเหมาะสม

- 0011311 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 3 (3-0-6)
French for Communication 1
 สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาฝรั่งเศสมาก่อน
 ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการในชั้นพื้นฐานสำหรับทักษะการฟังและการพูด ผู้เรียนได้ฝึกทักษะที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตนเองและแนะนำผู้อื่น การขอบคุณ การขอโทษ การอลา การอวยพร การบอกเวลา ทักษะการเขียน ฝึกเขียนตามคำบอกและเขียนประโยคง่ายๆ ได้ ทักษะการอ่าน ฝึกอ่านเนื้อหาข้อความสั้นๆ และตอบคำถามสั้นๆ ได้
- 0011312 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 3 (3-0-6)
French for Communication 2
 ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการต่อเนื่องจากภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาฝรั่งเศสมาก่อน ในขอบข่ายที่กว้างขวางขึ้นโดยใช้ศัพท์สำนวนและไวยากรณ์ที่ซับซ้อนขึ้น และให้รู้จักวัฒนธรรมฝรั่งเศสในด้านต่าง ๆ เช่น การดำเนินชีวิตประจำวัน อาหาร การกีฬา วันหยุด เป็นต้น
- 0011313 ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 1 3 (3-0-6)
Arabic for Communication 1
 สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาอาหรับมาก่อน
 ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ คีกรูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้นๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ การเขียนประโยคง่าย ๆ
- 0011314 ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 2 3 (3-0-6)
Arabic for Communication 2
 ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการต่อเนื่องจากภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาอาหรับมาก่อน ศึกษาไวยากรณ์ และรูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้น ฝึกทักษะภาษาในสถานการณ์ต่างๆ ที่กว้างขวางขึ้น และเน้นการใช้ภาษาอย่างถูกต้องเหมาะสม

2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

2.1 กลุ่มวิชาบังคับ

- 0020101 จริยศึกษาเพื่อการพัฒนาตน 3 (3-0-6)
Moral Education for Self Development

ศึกษาความหมายของจริยธรรม แนวคิดทางจริยธรรม การนำหลักธรรมคำสอนทางศาสนาธรรมไปประยุกต์ใช้และบูรณาการในการพัฒนาชีวิตตนเอง ได้แก่ รู้จักการปฏิบัติตนให้อยู่บนพื้นฐานของหลักศีลธรรมอันดีงาม ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงของกระแสโลกาภิวัตน์

2.2 กลุ่มมนุษยศาสตร์

- 0021201 คุณค่าของชีวิต 3(3-0-6)

The Value of Life

ศึกษาแนวคิดเกี่ยวกับชีวิต ความหมายคุณค่าและเป้าหมายของชีวิต ปรัชญาและแนวคิดในการดำเนินชีวิต ศาสตร์แห่งความเข้าใจตนเองและผู้อื่น คุณธรรมและจริยธรรม สำหรับตนเองและการอยู่ร่วมกันในสังคม การประยุกต์หลักศาสนธรรมสำหรับการดำเนินชีวิตและการเผชิญปัญหาในชีวิต การพัฒนาคุณธรรมและจริยธรรมเพื่อชีวิตที่มีสันติสุขและสังคมที่มีสันติภาพ

0021202 **มนุษย์กับการใช้เหตุผล** 3 (3-0-6)

Man and Reasoning

ศึกษาลักษณะของเหตุผล ระบบของเหตุผลที่ใช้ในการหาความรู้ วิธีการนิรนัย อุปนัย เหตุผลย่อ เหตุผลวิบัติ คุณค่าการนำความรู้และความเข้าใจในเรื่องของเหตุผลไปใช้ในการดำเนินชีวิตเพื่อพัฒนาตนเองและสังคม หลักการคิดแบบต่างๆ เช่น การคิดวิเคราะห์วิจารณ์ การคิดแบบวิทยาศาสตร์ การคิดสร้างสรรค์ ฯลฯ ความสำคัญของการคิดและการใช้เหตุผลต่อการแก้ไขปัญหาชีวิตและสังคม การฝึกทักษะและการใช้เหตุผล เช่น การให้คำจำกัดความ การประเมินข้อความจริงเท็จของข้อมูล และการตัดสินใจแบบองค์รวม เพื่อให้ผู้เรียนสามารถยืนหยัดอยู่ในสังคมบริโภคนิยมอย่างรู้เท่าทัน

0021203 **มนุษย์กับการพัฒนาตน** 3(3-0-6)

Man and Self Development

ศึกษาพฤติกรรมมนุษย์และสาเหตุปัจจัยแห่งพฤติกรรม ธรรมชาติของมนุษย์ การรู้จักตนเองและผู้อื่น การพัฒนาตนเอง มนุษยสัมพันธ์เพื่อการทำงานร่วมกัน การอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข และการประเมินตนเอง

0021204 **มนุษย์สัมพันธ์** 3(3-0-6)

Human Relationships

ศึกษาความหมายและความสำคัญของมนุษย์สัมพันธ์ ธรรมชาติของมนุษย์ ความต้องการของมนุษย์ การศึกษาตนเอง การประเมินและการปรับปรุงตนเอง การศึกษาผู้อื่นเพื่อเป็นพื้นฐานในการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน การสร้างความสัมพันธ์กับบุคคลและชุมชน ระดับความสัมพันธ์ เทคนิคการสร้างความสัมพันธ์อันดีกับผู้อื่น มนุษยสัมพันธ์กับการบริหารงานองค์การกับมนุษย์สัมพันธ์ เน้นฝึกทักษะ สร้างความสัมพันธ์กับผู้อื่น

0021205 **สารสนเทศเพื่อการศึกษาและการค้นคว้า** 3(3-0-6)

Information for Study Skills and Research

ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ประเภทของสารสนเทศ การแสวงหาความรู้จากแหล่งสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง การประเมินคุณค่าเพื่อการเลือกใช้สารสนเทศ กลยุทธ์และทักษะการค้นคว้าสารสนเทศ เพื่อประโยชน์ทางการศึกษา

0021206 **สุนทรียภาพทางศิลปะ** 3(3-0-6)

Aesthetic of Arts

ศึกษาและทำความเข้าใจความหมายของสุนทรียศาสตร์ สุนทรียภาพ ทั้งในแง่นิยาม ความหมาย และเชิงพฤติกรรม รวมถึง การรู้จักสภาวะจิตใจของตนเอง เรียนรู้และรับรู้ความงามทาง ธรรมชาติ และเข้าถึงคุณค่าทางความงามของศิลปะ การพัฒนาประสาทสัมผัส การเห็นทางทัศนศิลป์ ประวัติ ความเป็นมา รูปแบบ ตลอดจนแนวคิด และความเชื่อของงานด้านทัศนศิลป์ตั้งแต่อดีตจนถึง ปัจจุบัน

0021207 สุนทรียภาพทางดนตรี 3(3-0-6)
Aesthetic of Music

ศึกษาความหมายและความสำคัญของสุนทรียศาสตร์และสุนทรียภาพ การรับรู้ความงามทาง ธรรมชาติและ ความงามทางศิลปะ มีความรู้ความเข้าใจในธรรมชาติของดนตรี องค์ประกอบพื้นฐาน ของดนตรี เครื่องดนตรี วงดนตรี ประเภทของบทเพลงทั้งดนตรีไทยและดนตรีสากล ผ่าน ประสบการณ์ตรง เพื่อนำไปสู่สุนทรียภาพทางดนตรี และการนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์กับการดำเนิน ชีวิตได้อย่างสมบูรณ์

0021208 สุนทรียภาพของชีวิต 3(3-0-6)
Aesthetic Appreciation

ศึกษาและจำแนกข้อต่างในศาสตร์ความงาม ความหมายของสุนทรียศาสตร์เชิงการคิด กับ สุนทรียศาสตร์เชิงพฤติกรรมโดยสังเขป ความสำคัญของการรับรู้กับความเป็นมาของศาสตร์ทางการ เห็น ศาสตร์ทางการได้ยิน และศาสตร์ทางการเคลื่อนไหว สู่ทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดง ผ่านขั้นตอนการเรียนรู้คุณค่าจากระดับการระลึก ผ่านขั้นตอนความคุ้นเคย และนำเข้าสู่ขั้นความ ชาบซึ่ง เพื่อให้ได้มาซึ่งประสบการณ์ของความซาบซึ่งทางสุนทรียภาพ

2.3 กลุ่มสังคมศาสตร์

0021301 การเมืองการปกครองไทย 3(3-0-6)
Thai Politics and Government

ศึกษาความรู้พื้นฐานการเมืองและการปกครอง ความสัมพันธ์ระหว่างรัฐกับสังคม สถาบันทาง การเมือง กระบวนการทางการเมือง คุณธรรมและจริยธรรมของนักการเมือง หลักธรรมาภิบาล สิทธิ พลเมือง และเสรีภาพตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พัฒนาการของแนวความคิดและการ วิเคราะห์ประชาสังคม ความเคลื่อนไหวของประชาสังคมไทย วิเคราะห์ปัญหาการเมืองการปกครอง รวมถึงแนวโน้มการเมืองการปกครองของไทยในอนาคต

0021302 กฎหมายในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)
Laws for Daily Life

ศึกษากฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินชีวิตอยู่ในสังคม ได้แก่ การเกิด การตาย การรับ ราชการทหาร การศึกษาขั้นพื้นฐานตามกฎหมาย การปฏิบัติเมื่อติดต่อกับหน่วยราชการและ เจ้าหน้าที่ของรัฐ รวมถึงความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับบุคคล ทรัพย์ ครอบครัว มรดก และเอกเทศสัญญาที่ สำคัญ ได้แก่ สัญญากู้ยืมเงิน ค่าประกัน จำนำ จำนอง สัญญาซื้อขาย และสัญญาขายฝาก

- 0021303 เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
Economics for Daily Life
 ศึกษาแนวคิดและหลักการเบื้องต้น ในการดำเนินกิจกรรมทางเศรษฐกิจของสังคม เช่น การทำงานของกลไกราคา บทบาทของภาครัฐและเอกชนในทางเศรษฐกิจ เพื่อเป็นพื้นฐานในการวิเคราะห์ปรากฏการณ์ทางเศรษฐกิจในชีวิตประจำวันภายใต้กระแสการเปลี่ยนแปลงทางสังคม
- 0021304 ธุรกิจในชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
Business for Daily Life
 ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับธุรกิจ รูปแบบของธุรกิจ สิ่งแวดล้อมที่มีอิทธิพลต่อการประกอบธุรกิจ เศรษฐกิจ นโยบายของรัฐบาล กฎหมายและภาษี บทบาทของระบบข้อมูลในทางธุรกิจ หน้าที่ทางธุรกิจ ได้แก่ การผลิต การบริหารทรัพยากรมนุษย์ การตลาด การบัญชี และการเงิน ตลอดจนจรรยาบรรณของนักธุรกิจ
- 0021305 การบริหารเงินในชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
Financial Administration for daily life
 การศึกษาถึงพฤติกรรมและการตัดสินใจทางการเงินส่วนบุคคล การมีทักษะชีวิต เพื่อการบริหารจัดการ การเงินส่วนบุคคลสำหรับการได้มาและการใช้ไปของเงินและทรัพย์สินต่างๆ ได้แก่ การวางแผนการเงิน การออม และจัดสรรการลงทุนในสินทรัพย์รูปแบบต่างๆ รวมถึงการประเมินผลทางการเงินภายใต้ความเสี่ยงขั้นพื้นฐาน และการได้รับผลตอบแทนการเงินที่นำไปสู่สถานะทางการเงินที่ดี
- 0021306 หลักการจัดการ** **3(3-0-6)**
Principles of Management
 ศึกษาแนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการหน้าที่ทางการจัดการในองค์กรต่างๆ ความสัมพันธ์ของบุคคลกับธุรกิจ การวางแผน การจัดองค์กร การจัดบุคคลากรเข้าทำงาน การประสานงาน การสั่งการ การประเมินผลและการควบคุม รวมทั้งหลักการจัดการอื่นๆ ที่สร้างความยั่งยืนขององค์กร
- 0021307 ภูมิศาสตร์ประเทศไทย** **3(3-0-6)**
Geography of Thailand
 ศึกษาลักษณะทางภูมิศาสตร์ของประเทศไทยทางด้านลักษณะที่ตั้ง อาณาเขตพรมแดน ลักษณะทางธรณีวิทยาและธรณีสัณฐานของประเทศไทย ลักษณะภูมิอากาศ ทรัพยากรธรรมชาติและการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ เศรษฐกิจและโครงการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศไทยในยุคโลกาภิวัตน์
- 0021308 ประวัติศาสตร์ไทย** **3(3-0-6)**
Thai History
 ศึกษาประวัติศาสตร์ไทยก่อนสมัยสุโขทัย ลักษณะการปกครอง เศรษฐกิจ สังคม และความสัมพันธ์กับต่างประเทศในสมัยสุโขทัย ออยุธยา ธนบุรี จนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้นโดยสังเขป

การปรับตัวเข้าสู่ยุคใหม่ ตั้งแต่รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทั้งด้านการเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ และสังคม จนถึงปัจจุบัน

0021309 โลกาภิวัตน์กับสังคมไทย 3(3-0-6)
Globalization and Thai Society

ศึกษาความหมาย และความเป็นมาของโลกาภิวัตน์ อิทธิพลของโลกาภิวัตน์ต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ รวมทั้งอิทธิพลของโลกาภิวัตน์ที่มีต่อสังคมไทยในด้านต่าง ๆ ตลอดจนการปรับตัวของสังคมไทยท่ามกลางกระแสโลกาภิวัตน์

0021310 มนุษย์กับสังคม 3(3-0-6)
Man and Society

ศึกษาความหมายและความสำคัญของสังคม โครงสร้างและองค์ประกอบของสังคม การจัดระเบียบทางสังคม วิวัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงของสังคมอันเป็น ผลสืบเนื่องจากความเจริญทางเศรษฐกิจ การเมือง และเทคโนโลยี ศึกษากระบวนการปรับเปลี่ยนทางวัฒนธรรม พฤติกรรม ความคิด ความเชื่อ ทักษะชีวิต การจัดการปัญหาชีวิต และความสัมพันธ์ของมนุษย์ที่อยู่ร่วมกันในสังคมไทยและสังคมโลก อิทธิพลของสิ่งแวดล้อมทางสังคมที่มีผลต่อบุคคล กลุ่ม และสถาบันทางสังคม

0021311 ภูมิปัญญาเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต 3(3-0-6)
Wisdom for Life Quality Development

ศึกษาความหมายและความสำคัญ ประโยชน์ ประเภทของภูมิปัญญาไทย ทั้งภูมิปัญญาท้องถิ่นดั้งเดิมของไทย และภูมิปัญญาที่รับมาจากท้องถิ่นอื่น ศึกษาความหมาย ความเป็นมา ความมุ่งหมาย คุณลักษณะและความสำคัญของแนวคิดเรื่องการพัฒนาคุณภาพชีวิต ศึกษาแนวคิดเรื่องความมั่นคงของมนุษย์ การพัฒนาสังคมตามมาตรฐานตัวบ่งชี้การพัฒนาคุณภาพชีวิต ศึกษาแนวคิดหลักการพัฒนาแบบยั่งยืน ศึกษาแนวคิดปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อนำมาเป็นแนวทางในการพัฒนาตนเอง ชุมชน และสังคม

3. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี

3.1 กลุ่มวิทยาศาสตร์

0031101 ชีวิตและธรรมชาติ 2(2-0-4)
Life and Nature

ศึกษาธรรมชาติ กำเนิดของชีวิต วิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิต ความหลากหลายทางชีวภาพ จุลินทรีย์และพืชสมุนไพรที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ทรัพยากรธรรมชาติและ การอนุรักษ์ ปัญหามลพิษสิ่งแวดล้อม การจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน

0031102 วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต 2(2-0-4)

Science for Quality of Life

การพัฒนาคุณภาพชีวิตด้วยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเคมีในชีวิตประจำวันและผลกระทบต่อพลังงานในชีวิตประจำวัน ประโยชน์และโทษของรังสีที่ได้จากดวงอาทิตย์และสารกัมมันตรังสี เครื่องใช้อุปกรณ์ไฟฟ้าในบ้าน หลักการทำงาน วิธีใช้ วิธีแก้ไขข้อบกพร่องเบื้องต้น และการเก็บรักษา

- | | | |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 0031103 | <p>ชีวิตและสุขภาพ</p> <p>Life and Health</p> <p>กำเนิดและพัฒนาการของชีวิต การคุมกำเนิด เพศศึกษา ยา สมุนไพร อาหาร โภชนาการ ความสัมพันธ์ของอาหารและโภชนาการกับมนุษย์ การบริโภคอาหารอย่างสมดุล การสุขาภิบาลอาหาร ภาวะโภชนาการ พฤติกรรมบริโภค ปัจจัยต่างๆ ที่มีผลต่อสุขภาพ การดูแล ส่งเสริมและภาวะเสี่ยงทางสุขภาพ</p> | 2(2-0-4) |
| 0031104 | <p>พืชพรรณเพื่อชีวิต</p> <p>Plant for Life</p> <p>เรียนรู้ คุณและค่า ของพืชพรรณที่มีต่อชีวิต และการจัดการทรัพยากรต่าง ๆ ตามแนวทางโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี</p> | 2(2-0-4) |
| 0031105 | <p>ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม</p> <p>Life and Environment</p> <p>ความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์เชิงระบบระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม การอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพในท้องถิ่น ปัญหามลพิษและการประเมินผลกระทบ การจัดการสิ่งแวดล้อมภายใต้หลักการพัฒนาที่ยั่งยืน</p> | 2(2-0-4) |
| 0031106 | <p>พลังงานสำหรับชีวิตและสิ่งแวดล้อม</p> <p>Energy for Life and Environment</p> <p>ความสัมพันธ์ระหว่างพลังงานกับการดำรงชีวิต ผลของการใช้พลังงานต่อชีวิตและสิ่งแวดล้อม พลังงานทดแทน การอนุรักษ์พลังงาน และการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างยั่งยืน</p> | 2(2-0-4) |
| 0031107 | <p>ชีวิตกับวิทยาศาสตร์</p> <p>Life and Science</p> <p>ปรัชญาและธรรมชาติของวิทยาศาสตร์ กระบวนการแสวงหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ เจตคติทางวิทยาศาสตร์ และการประยุกต์ใช้หลักการทางวิทยาศาสตร์ในการดำเนินชีวิต ความก้าวหน้าของการค้นคว้าทางวิทยาศาสตร์ที่พัฒนาคุณภาพชีวิต</p> | 2(2-0-4) |

0031108 **ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่** 2(2-0-4)
Life and Modern Technology
 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสมัยใหม่ นาโนเทคโนโลยี เทคโนโลยีชีวภาพ แนวโน้มการพัฒนา
 เทคโนโลยี ผลกระทบของการพัฒนาทางเทคโนโลยีต่อชีวิต สังคมและโลก

0031109 **โภชนาการเพื่อคุณภาพชีวิต** 2(2-0-4)
Nutrition for Quality of Life
 ความสัมพันธ์ของอาหารและโภชนาการกับมนุษย์ หลักการบริโภคอาหารอย่างสมดุล โภชน
 บัญญัติ อาหารธรรมชาติ อาหารทางเลือก การใช้อาหารเสริมสร้างร่างกายให้สุขภาพดีการประเมิน
 ภาวะโภชนาการ

0031110 **เกษตรในชีวิตประจำวัน** 2(2-0-4)
Agriculture for Daily Life
 ศึกษาประโยชน์และความสำคัญของการเกษตร การปลูกพืช การเลี้ยงสัตว์ การประมง การ
 แปรรูปผลิตผลทางการเกษตร ภูมิปัญญาและเทคโนโลยีที่น่าสนใจทางการเกษตร สถานการณ์
 การเกษตรในปัจจุบัน

0031111 **ฟิสิกส์ในชีวิตประจำวัน** 2(2-0-4)
Physics for Daily Life
 ความรู้เบื้องต้นทางฟิสิกส์ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ได้แก่ ปริมาณทางฟิสิกส์
 แหล่งกำเนิดและประโยชน์ของพลังงาน การเปลี่ยนแปลงสมบัติทางกายภาพของสาร เรียนรู้
 ปรากฏการณ์ทางฟิสิกส์ที่เกิดขึ้นจาก เสียง แสง คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าและรังสี ในแง่ของประโยชน์
 โทษและการป้องกันและการใช้ความรู้ทางฟิสิกส์ แก้ไขปัญหาเกี่ยวกับเครื่องกลอย่างง่าย อุปกรณ์
 และเครื่องใช้ไฟฟ้าภายในบ้าน

3.2 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์

0031201 **คณิตศาสตร์เพื่อการตัดสินใจ** 2(2-0-4)
Mathematics for Decision Making
 หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ ตรรกศาสตร์และการให้เหตุผล การวิเคราะห์ข้อมูล
 เบื้องต้น การตัดสินใจทางคณิตศาสตร์ และการประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์เพื่อแก้ปัญหาใน
 ชีวิตประจำวัน

0031202 **คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน** 2(2-0-4)
Mathematics for Daily Life

ความสำคัญและธรรมชาติของวิชาคณิตศาสตร์ การใช้เครื่องคำนวณ ดอกเบี้ย การซื้อเงินผ่อน การเช่าซื้อ บำเหน็จ ตัวแทน และนายหน้า การจำนอง การจำนำ การขายฝาก การเล่นหุ้น การวิเคราะห์ข้อมูลเบื้องต้น

0031203 **คณิตศาสตร์ทั่วไป** 2(2-0-4)

General Mathematics

ศึกษาพื้นฐานคณิตศาสตร์เกี่ยวกับ จำนวนจริง การแก้สมการและอสมการ พังก์ชันเลขยกกำลัง พังก์ชันลอการิทึมเบื้องต้น พังก์ชันตรีโกณมิติเบื้องต้น และเนื้อหาคณิตศาสตร์ต่าง ๆ ที่นำไปใช้ในศาสตร์ต่าง ๆ

0031204 **คณิตศาสตร์เพื่อฝึกทักษะทางปัญญา** 2(2-0-4)

Mathematics for Cognitive Skill

ศึกษาคณิตศาสตร์เกี่ยวกับความรู้ความสามารถทั่วไปและเขาว์ปัญญา ได้แก่ ลำดับและอนุกรม อัตราส่วนและสัดส่วน ร้อยละ ตัวหารร่วมมาก ตัวคูณร่วมน้อย เศษส่วนและทศนิยม การหาพื้นที่และปริมาตร การอ่านตาราง กราฟ และแผนภูมิ การแก้โจทย์ปัญหาทั่วไป

0031205 **คณิตศาสตร์พื้นฐานในงานอุตสาหกรรม** 2(2-0-4)

Fundamental Mathematical in Industrial

การคำนวณความยาว พื้นที่ ปริมาตร ในงานช่าง และมวลชิ้นงาน ความหนาแน่น ความถ่วงจำเพาะ หน่วยวัด กราฟและไดอะแกรม ความเร็วตัด อัตราทด และการคำนวณ ระบบส่งกำลังด้วยสายพานและฟันเฟือง และงานเจาะช่างโลหะอุตสาหกรรมเบื้องต้น

0031206 **สถิติและการประยุกต์ทั่วไป** 2(2-0-4)

General Applications of Statistics

ความหมายของสถิติ ระเบียบวิธีทางสถิติ การเก็บรวบรวมข้อมูล การนำเสนอข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การสรุปและการตีความ การศึกษาข้อมูลในประชากรและข้อมูลจากการสุ่มตัวอย่าง แบบต่างๆ สถิติพรรณนาในการสร้างตารางแจกแจงความถี่ การนำเสนอข้อมูลแบบต่างๆ การคำนวณค่าร้อยละ การวัดแนวโน้มสู่ส่วนกลาง ความน่าจะเป็น หลักเกณฑ์พื้นฐาน เกี่ยวกับการนับ วิธีการเรียงสับเปลี่ยน วิธีการจัดหมู่ และนำสถิติไปประยุกต์ในชีวิตประจำวัน

0031207 **สถิติในชีวิตประจำวัน** 2(2-0-4)

Statistics for Daily Life

เปิดโลกสถิติ ข้อมูลและระดับการวัด การทำข้อมูลให้เป็นสารสนเทศโดยใช้ตารางแผนภูมิ สามารถแปลความหมายของค่าสถิติต่างๆ ที่ได้จากการวิเคราะห์ สามารถศึกษาตัวเลขความคลาดเคลื่อน ช่วงความเชื่อมั่น ความมีนัยสำคัญทางสถิติ กรณีศึกษาการนำสถิติไปใช้ในชีวิตประจำวัน

3.3 กลุ่มเทคโนโลยี

- 0031301 เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูลเบื้องต้น 3(2-2-5)**
Introduction to Information and Communication Technology
 ศึกษาาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ระบบคอมพิวเตอร์ การจัดการข้อมูลและสารสนเทศพื้นฐาน การสื่อสารและการแลกเปลี่ยนข้อมูล การแสวงหาความรู้บนระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์สำหรับการศึกษา ค้นคว้า เพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างมีประสิทธิภาพ รวมถึงการเคารพสิทธิทางปัญญา จริยธรรมและความปลอดภัยในการใช้สารสนเทศ
 ฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการจัดการข้อมูล และผลิตงานด้านสารสนเทศเพื่อการพัฒนาวิชาชีพและการเรียนรู้สังคมยุคข่าวสารข้อมูล
- 0031302 การพัฒนาสารสนเทศบนอินเทอร์เน็ต 3(2-2-5)**
Development of Internet information
 สำหรับผู้เรียนที่มีทักษะคอมพิวเตอร์มาก่อน
 ศึกษาเกี่ยวกับการบริการและเทคโนโลยีบนอินเทอร์เน็ต หลักการและการเลือกใช้สื่อมัลติมีเดีย สำหรับพัฒนาสารสนเทศบนอินเทอร์เน็ตได้อย่างเหมาะสม ฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือในการออกแบบและพัฒนาสารสนเทศ เพื่อการนำเสนอผ่านอินเทอร์เน็ต
- 0031303 คอมพิวเตอร์และเครือข่ายอินเทอร์เน็ต 3(2-2-5)**
Computer and the Internet
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ เครื่องคอมพิวเตอร์ส่วนบุคคล ระบบปฏิบัติการแบบต่างๆ และโปรแกรมประยุกต์ที่จำเป็น การสื่อสารข้อมูลและระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เครือข่ายอินเทอร์เน็ต และการบริการแบบต่าง ๆ ทั้งในส่วนของ การสืบค้นข้อมูล และการสร้างเอกสารสำหรับเผยแพร่ มารยาทและข้อควรปฏิบัติในการใช้งานเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
- 0031304 โปรแกรมประยุกต์เพื่องานธุรกิจ 3(2-2-5)**
Application for Business
 ศึกษาเกี่ยวกับการนำโปรแกรมสำเร็จรูปมาใช้ในการจัดการงานธุรกิจ เช่น การเก็บเอกสารงานธุรการ การทำเอกสารด้วยโปรแกรมประมวลผลคำ การใช้โปรแกรมกระต่ายคำนวณ การนำเสนอข้อมูล ในรูปแบบของกราฟและรายงาน
- 0031305 เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับชีวิตสมัยใหม่ 3(3-0-6)**
Information Technology for Modern Life
 ศึกษาเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศในปัจจุบัน แนวโน้มเทคโนโลยีสารสนเทศในอนาคต กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ในด้านเทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสม

- 0031306 **คอมพิวเตอร์เพื่อการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน** 3(2-2-5)
Computing applications for Daily Life
 ความสำคัญของคอมพิวเตอร์ในชีวิตประจำวัน การเลือกใช้โปรแกรมสำเร็จรูป หลัก
 คุณธรรมและจริยธรรมในการทำงาน การประยุกต์ใช้งานโปรแกรมสำเร็จรูปสำหรับงานใน
 ชีวิตประจำวัน
- 0031307 **เทคโนโลยีสำนักงานไร้กระดาษ** 3(2-2-5)
Paperless Office Technology
 ศึกษาเกี่ยวกับเอกสารอิเล็กทรอนิกส์ในรูปแบบต่างๆ บริการบนเครือข่าย การใช้โปรแกรม
 ประยุกต์เพื่อสร้างเอกสารอิเล็กทรอนิกส์ และการแลกเปลี่ยนเอกสารอิเล็กทรอนิกส์ผ่านเครือข่าย
- 0031308 **การจัดการธุรกิจยุคใหม่ด้วยคอมพิวเตอร์** 3(2-2-5)
Modern Business Management in Computer
 ศึกษาลักษณะพื้นฐาน องค์ประกอบและแนวทางในการประกอบธุรกิจด้วยการเริ่มต้นธุรกิจ
 ความสัมพันธ์ของธุรกิจกับสภาพแวดล้อม การจัดการธุรกิจด้านต่างๆ การบัญชี การเงิน การตลาด
 การบริหารบุคคล การบริหารสำนักงานและเอกสารทางธุรกิจ การจัดการคุณภาพโดยรวมและ
 มาตรฐานของธุรกิจ การพัฒนาธุรกิจ การประเมินผลธุรกิจ ด้วยระบบคอมพิวเตอร์
- 0031309 **การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในงานธุรกิจ** 3(2-2-5)
Computer Application for Business
 ศึกษาการนำระบบคอมพิวเตอร์ไปประยุกต์ใช้ในงานธุรกิจด้านต่างๆ เช่น ระบบสินค้าคง
 คลัง ระบบบัญชี ระบบการบริหารงาน ระบบการจัดการงานบุคคลและควบคุมการผลิตต่างๆ เป็นต้น
 รวมถึงการประมวลผลข้อมูลสารสนเทศ การจัดทำเอกสาร งานคำนวณ และงานเสนอ
- 0031310 **คอมพิวเตอร์พื้นฐานในงานอุตสาหกรรม** 3(2-2-5)
Basic Industrial Computer
 ศึกษาการนำคอมพิวเตอร์มาใช้ในงานอุตสาหกรรม ระบบประมวลผลข้อมูลนำโปรแกรมมาใช้
 กับการจัดการอุตสาหกรรม การออกแบบต่างๆ ตลอดจนการนำข้อมูลจากระบบ Internet
- 0031311 **เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารงานอุตสาหกรรม** 3(3-0-6)
Information Technology in Industrial Management
 ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ แหล่งสารสนเทศกับการบริหาร ระบบสำนักงานอัตโนมัติ การ
 นำระบบสารสนเทศมาประยุกต์กับการบริหารงานอุตสาหกรรม
- 0031312 **พื้นฐานการเขียนโปรแกรมธุรกิจเบื้องต้น** 3(2-2-5)

Basic Programming for Business

ศึกษาแนวความคิดพื้นฐานของระบบการเขียนโปรแกรมเบื้องต้น ชนิดข้อมูลพื้นฐานทางคอมพิวเตอร์ คำสั่งควบคุมแบบต่างๆ โดยใช้ภาษาในการเขียนโปรแกรมทั้งแบบโครงสร้างและเชิงวัตถุพื้นฐาน เพื่อใช้ในการจัดการทางธุรกิจเบื้องต้น

0031313 การจัดการธุรกิจยุคใหม่แบบพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น 3(2-2-5)
Modern Business Management in e-commerce

ศึกษาแนวความคิดของระบบพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ในการจัดการและบริหารงานธุรกิจเบื้องต้นโดยใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์ เช่น การสร้างระบบการซื้อขายผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เป็นต้น

0031314 กฎหมายและจริยธรรมด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและคอมพิวเตอร์ 3(3-0-6)
Laws and Ethics for Information Technology and Computer

กฎหมายและจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศ การค้าและการพาณิชย์ การใช้งานคอมพิวเตอร์ผิดวัตถุประสงค์ เรื่องเกี่ยวกับความเท่าเทียมกันทางสังคม เสรีภาพในการพูด ความเป็นส่วนตัว ความเสี่ยงในระบบคอมพิวเตอร์ เรื่องเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา

4. กลุ่มวิชาเลือก

4.1 กลุ่มวิชาสร้างเสริมสุขภาพ เลือกเรียน 1 รายวิชา

0041101 การเดินวิ่งเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)
Walking and Jogging for Health

ศึกษาความสำคัญของสุขภาพ และมีสมรรถภาพทางร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมเดินวิ่งเพื่อสุขภาพ สามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพและน้ำหนักการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมเดินวิ่งเพื่อสุขภาพ ซึ่งเป็นพื้นฐานของการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

0041102 ฟุตบอลเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)
Football for Health

ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมฟุตบอล สามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และน้ำหนักการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมฟุตบอล ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

0041103 วอลเลย์บอลเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)
Volleyball for Health

ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมวอลเลย์บอล สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมวอลเลย์บอล ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

0041104 ฟุตซอลเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)
Futsal for Health

ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมฟุตซอล สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมฟุตซอล ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

0041105 แฮนด์บอลเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)
Handball for Health

ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมแฮนด์บอล สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมแฮนด์บอล ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

0041106 แบดมินตันเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)
Badminton for Health

ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมแบดมินตัน สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมแบดมินตัน ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

0041107 เทเบิลเทนนิสเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)
Table Tennis for Health

ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมเทเบิลเทนนิส สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมเทเบิลเทนนิส ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

- 0041108 ตะกร้อเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)**
Takraw for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมตะกร้อ สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมตะกร้อ ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี
- 0041109 เปตองเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)**
Petangue for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมเปตอง สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมเปตอง ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี
- 0041110 ลีลาศเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)**
Social Dance for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมลีลาศ สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมลีลาศ ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี
- 0041111 กิจกรรมเข้าจังหวะเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)**
Rhythmic Activities for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมเข้าจังหวะ สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมเข้าจังหวะ ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี
- 0041112 แอร์บอลเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)**
Chairball for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมแอร์บอล สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการ

ปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมแชร์บอล ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

0041113 กอล์ฟเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)
Golf for Health

ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมกอล์ฟ สามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ **เน้นการ** ปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมกอล์ฟ ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

0041114 นันทนาการเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1)
Recreation for Health

ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมนันทนาการ สามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ **เน้นการ** ปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมนันทนาการ ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

0041115 ศิลปะเพื่อการบำบัด 1(1-0-2)
Arts Therapy

ศึกษาการใช้ศิลปะเพื่อการบำบัด การใช้เวลาว่างให้เกิดการผ่อนคลาย โดยการเรียนรู้พื้นฐานการวาดเขียน การปั้น การฟังเพลงเพื่อความสุขในชีวิต

4.2 กลุ่มพัฒนาคุณภาพชีวิตและศิลปวัฒนธรรม เลือกเรียน 1 รายวิชา

0041201 วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคตะวันออก 1(1-0-2)
Local Eastern Cultural Studies

ศึกษาศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคตะวันออก ในเรื่องประวัติความเป็นมา ความหมาย ประเภท คุณค่าและการเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรมท้องถิ่น ขนบธรรมเนียมประเพณี ความเชื่อ และศาสนา ภาษาและวรรณกรรม ศิลปกรรมและโบราณคดี การละเล่น ดนตรี และนาฏศิลป์ ความเป็นอยู่ และวิทยาการท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรมที่มีผลต่อการดำรงชีวิต สิ่งที่ดีงาม และมีคุณค่าของท้องถิ่น และการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น

0041202 ตะวันออกศึกษา 1(1-0-2)
Eastern Studies

ศึกษาประวัติความเป็นมาของท้องถิ่นภาคตะวันออก สภาพภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ความเป็นชุมชน การเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ สังคม ขนบธรรมเนียมประเพณี วิถีชีวิต มรดกทาง

วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในลักษณะสหวิทยาการ เน้นการศึกษาชุมชนท้องถิ่นในด้านพัฒนาการ
สภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางแก้ไข

0041203	จันทบุรีศึกษา Chantaburi Studies ศึกษาประวัติความเป็นมาของจังหวัดจันทบุรี สภาพภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ความเป็น ชุมชน การเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ สังคม ขนบธรรมเนียมประเพณี วิถีชีวิต มรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในลักษณะสหวิทยาการ เน้นการศึกษาชุมชนท้องถิ่นในด้านพัฒนาการ สภาพ ปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางแก้ไข	1(1-0-2)
0041204	ศิลปะพื้นบ้าน Folk Arts ศึกษาเกี่ยวกับศิลปะและหัตถกรรมในชุมชน เน้นลักษณะวัสดุ วิชาการ ประโยชน์ใช้สอย ความเชื่อหรือเหตุผลที่ปรากฏในรูปแบบของศิลปะพื้นบ้าน	1(1-0-2)
0041205	ภาวะผู้นำและผู้ตาม Leadership and Followership ศึกษาความหมายและความสำคัญของผู้นำและผู้ตาม คุณลักษณะสำคัญของผู้นำและผู้ตามที่ดี บทบาทหน้าที่ของผู้นำและผู้ตาม การเสริมสร้างพัฒนาทักษะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี เพื่อ ความสุขและความสำเร็จในการดำเนินชีวิต	1(1-0-2)

คำอธิบายรายวิชาหมวดวิชาเฉพาะ

กลุ่มวิชาบังคับ

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-ศ)
2011101	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Linguistics	3(3-0-6)

ความหมายความเป็นมาและขอบข่ายของวิชาภาษาศาสตร์ ทฤษฎีไวยากรณ์ ระบบเสียง ระบบคำ และระบบกลุ่มคำ การวิเคราะห์ภาษาตามวิธีการทางภาษาศาสตร์ การประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาศาสตร์เพื่อแก้ไขข้อบกพร่องของการใช้ภาษาไทย

2011105 **ภาษาศาสตร์เพื่อการศึกษาภาษาไทย** 3(3-0-6)

Linguistics for Thai Language Study

ทฤษฎีภาษาศาสตร์เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษา และวิเคราะห์ภาษาไทย

2011402 **พัฒนาการของวรรณคดีไทย** 3(3-0-6)

Development of Thai Literatures

พัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่ สมัยสุโขทัยถึงสมัยรัชกาลที่ 6 ด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวความคิด อารมณ์ จินตนาการ กลวิธีการประพันธ์ การจำแนกประเภทของวรรณคดีไทย ลักษณะเฉพาะของวรรณคดีไทย คุณค่า โลกทัศน์ ปรัชญา ความเชื่อและค่านิยมที่ปรากฏในวรรณคดีไทย สภาพสังคมและการเมืองที่มีผลต่อวรรณคดีแต่ละสมัยวรรณคดีสำคัญของไทยเชิงประวัติและคุณค่า

2011406 **ประวัติวรรณคดีไทย** 3(3-0-6)

History of Thai Literatures

ศึกษาความเป็นมาของวรรณคดีสมัยสุโขทัย วรรณคดีสมัยอยุธยาตอนต้น วรรณคดี สมัยอยุธยาตอนกลาง วรรณคดีสมัยอยุธยาตอนปลาย วรรณคดีสมัยธนบุรี วรรณคดี สมัยรัตนโกสินทร์ สมัยกรุงธนบุรีและสมัยรัตนโกสินทร์ ประวัติกวี และเนื้อหาโดยสังเขป รวมทั้งศึกษาค่านิยม ลักษณะชีวิตของคนในสมัยนั้น ความเปลี่ยนแปลงทางภาษาที่ปรากฏอยู่ในวรรณคดี การถ่ายทอดวัฒนธรรมและวรรณกรรมจากต่างประเทศ การเปรียบเทียบวรรณคดีที่ต่างสมัยกัน ตลอดจนสังเกตความจริงของชีวิตที่ปรากฏในวรรณคดีเปรียบเทียบกับชีวิตจริงในปัจจุบัน

2012101 **หลักภาษาไทย** 2(2-0-4)

Thai Grammar

ความหมายและขอบข่ายของหลักภาษาไทย ระบบเสียง พยางค์ คำ วลี และประโยค

2012106 **ภาษาเขมร 1** 2(2-0-4)

Khmer 1

โครงสร้างของภาษาเขมร ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค ตัวอักษรและอักขรวิธี การอ่านภาษาเขมรและการแปลภาษาเขมร

2012110 **ภาษาเขมร 2** 2(2-0-4)

Khmer 2

(รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อนคือ 2012106 ภาษาเขมร 1)

ภาษาเขมรในชีวิตประจำวัน การใช้ภาษาเขมรในด้านฟัง พูด อ่าน เขียนเพื่อการนำไปใช้

- 2012202 การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ 2(2-0-4)**
Reading for Special Purposes
 กลวิธีต่าง ๆ ในการอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ ได้แก่ การอ่านอย่างผ่าน ๆ ใน การอ่านข่าวและคอลัมน์ในหนังสือพิมพ์รายวัน นิตยสาร วารสาร และวรรณกรรมต่างๆเพื่อประเทืองสติปัญญาและความคิด การอ่านเพื่อนำความรู้ไปใช้ในการอ่านเพื่อวิเคราะห์วิจารณ์สาร วิจารณ์และประเมินค่างานประพันธ์ชนิดต่างๆ การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ วิเคราะห์เปรียบเทียบหาอัตลักษณ์ของผู้ประพันธ์
- 2012203 ศิลปะการอ่านออกเสียง 2(1-2-3)**
Reading Techniques
 การอ่านทำนองเสนาะคำประพันธ์ไทยทุกชนิด ฝึกอ่านออกเสียงให้ชัดเจนถูกต้องตามกฎข้อบังคับของคำประพันธ์และถูกต้องตามลีลาท่วงทำนองอันเป็นลักษณะ เฉพาะของคำประพันธ์แต่ละชนิด รวมทั้งสอดคล้องกับลักษณะของเนื้อหา ฝึกอ่านบทร้อยแก้วร้อยกรองเพื่อให้ผู้ฟังเกิดความซาบซึ้งและเกิดอารมณ์คล้อยตาม
- 2012205 การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ 3(2-2-5)**
Writing for Special Purposes
 วิธีการต่าง ๆ ในการเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ ได้แก่ การเขียนแสดงความรู้ อธิบายวิธีการทำงานหรือวิธีประกอบสิ่งของ บอกทิศทาง อธิบายความรู้เฉพาะวิชา การจดบันทึกข้อความที่มีผู้ส่งไว้ให้บอกแก่ผู้อื่น การเขียนแสดงความคิดเห็น การเขียนแสดงความรู้สึก การเขียนเล่าเรื่อง การเขียนจูงใจ การเขียนโฆษณาประชาสัมพันธ์ และการเขียนบันทึกของทางราชการ หนังสือราชการ การเขียนทางธุรกิจ การดัดแปลง ความให้ยาวหรือสั้นลงเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ การเขียนบทวิทยุ บทโทรทัศน์ ฯลฯ เน้นการฝึกเขียนอย่างน้อยสัปดาห์ละ 1 ครั้ง
- 2012206 การเขียนรายงานและภาคินิพนธ์ 3(2-2-6)**
Academic Writing
 หลักการเขียนรายงานและภาคินิพนธ์ ส่วนประกอบของรายงานและภาคินิพนธ์ การเลือกเรื่อง การวางโครงเรื่อง การสำรวจ การตรวจสอบและการรวบรวมข้อมูล การบันทึกข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การเรียบเรียงผลงาน การเขียนบรรณานุกรม ภาคผนวก อภิธานศัพท์ และตรรกชนิพนธ์และการจัดทำรูปเล่ม
- 2012207 การเขียนกวีนิพนธ์ 3(2-2-6)**
Poetry Writing
 ความหมายและรูปแบบต่าง ๆ ของกวีนิพนธ์ ทั้งกวีนิพนธ์แบบฉบับ กวีนิพนธ์ท้องถิ่นและกวีนิพนธ์สมัยใหม่ ศึกษาภาษาวรรณศิลป์การวิเคราะห์เปรียบเทียบและประเมินคุณค่าของกวีนิพนธ์ ฝึกเขียนกวีนิพนธ์รูปแบบต่าง ๆ สร้างสรรค์กลวิธีการนำเสนอวรรณศิลป์ ความลุ่มลึกของเนื้อหา และความแหลมคมของความคิด
- 2012209 การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ 3(2-2-6)**

(Thai Practical Writing)

การเขียนย่อหน้า ตอบคำถาม เรียงความ หนังสือราชการ จดหมายธุรกิจ และรายงานการประชุม

- | | | |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 2012211 | หลักและศิลปะการพูดเชิงปฏิบัติ
Principles and Art of Speaking
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหลักและศิลปะการพูด การเตรียมการพูด วิธีนำเสนอ การฝึกพูด และการประเมินการพูด รวมทั้งความรู้พื้นฐานเพื่อการฟัง | 3(2-2-6) |
| 2012401 | วรรณกรรมวิจารณ์
Literary Criticism
ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม หลักการวิจารณ์วรรณกรรมแนวต่าง ๆ เช่น แนวประวัติ แนวสุนทรียศาสตร์ แนวสังคม แนวจิตวิทยา แนวภาษาศาสตร์ แนวเปรียบเทียบศึกษา บทวิจารณ์วรรณกรรมทั้งในอดีตและปัจจุบัน ฝึกเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมทั้ง ร้อยแก้วและร้อยกรอง | 3(3-0-6) |
| 2013102 | ภาษาถิ่น
Dialectology
ความหมายของภาษาถิ่น การจำแนกภาษาไทยถิ่น ความสัมพันธ์ของ ภาษาไทยถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน ความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นในด้านเสียง คำ ประโยค วิธีเก็บข้อมูล และวิเคราะห์ภาษาถิ่น โดยฝึกปฏิบัติภาคสนาม การประยุกต์ใช้ความรู้วิชาภาษาถิ่นในชีวิตประจำวัน | 3(2-2-5) |
| 2013201 | ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับวัฒนธรรม
Language and Culture Relationship
การใช้ภาษาที่สัมพันธ์กับวัฒนธรรมและวิถีชีวิต ทั้งในด้านการสื่อสารที่เหมาะสมกับ กาลเทศะ บุคคล สถานการณ์ สุนทรียภาพ ความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับวัฒนธรรมทุกสาขา รวมทั้งวัฒนธรรมต่างชาติ ส่งเสริมให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญของภาษาในการสืบทอดวัฒนธรรมไทย โดยฝึกและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาที่มีใช้ในอดีตทุกระดับ เน้นการนำมาใช้ได้ อย่างมีวิจารณญาณ สามารถสร้างสรรค์งานใหม่ได้ | 2(2-0-4) |
| 2013212 | การเขียนบท
Script Writing
ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ด้านการออกอากาศศึกษาบทวิทยุและโทรทัศน์ การเขียนบท และเสนอผลงานเพื่อการออกอากาศ เพื่อการแสดงและเผยแพร่ | 3(2-2-5) |
| 2013407 | คติชนวิทยา
Thai Folklore | 3(2-2-5) |

ความหมาย ประวัติความเป็นมา ขอบเขต ประเภท ทฤษฎีทางคติชนวิทยาและคุณค่าของคติชนวิทยา ศึกษาระเบียบวิธีการรวบรวม การจำแนกและการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยการใช้เทคโนโลยี แสวงหาและถ่ายทอด ข้อมูล ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่นๆ ศึกษาแนวคิดและวิธีการ ศึกษาภูมิปัญญา ไปเปรียบเทียบกับภูมิปัญญาท้องถิ่นในด้านคุณค่าของการสร้างสรรค์ พัฒนาและสืบทอดภูมิปัญญาต่อวิถีชีวิต ไทย ลักษณะของคติชาวบ้านกับสภาพเศรษฐกิจการเมือง การปกครอง สังคม และวัฒนธรรม ศึกษาหลักการ และเทคนิคการเก็บข้อมูลภาคสนาม เน้นการฝึกปฏิบัติภาคสนาม

2013501 การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก 3(2-2-5)

Writing of Children's Literatures

ความหมาย จุดมุ่งหมาย ประเภทและพัฒนาการของหนังสือสำหรับเด็ก หลักการสร้างหนังสือสำหรับเด็กวัยต่าง ๆ โดยพิจารณาด้านจิตวิทยาการเรียนรู้ เทคนิคการเลือกสร้าง เรื่องการใช้ภาษาการสอดแทรก คุณธรรม การใช้ภาพประกอบ การเลือกขนาดอักษรและการจัดรูปเล่ม สำนวณหนังสือและนิตยสารสำหรับเด็ก การวิเคราะห์และประเมินค่าหนังสือสำหรับเด็ก ฝึกจัดทำหนังสือและนิตยสารสำหรับเด็กอย่างน้อย ประเภทละ 1 เล่ม

2014102 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)

Foreign Loanwords in Thai

ประวัติการติดต่อกับชนชาติต่าง ๆ ได้แก่ อังกฤษ อินเดีย เขมร ชาว มลายู จีน ฯลฯ สาเหตุที่ไทย รับคำภาษาต่างประเทศมาใช้ ลักษณะของภาษาต่างประเทศที่เข้ามาปะปนใน ภาษาไทย หลักการยืมคำ การ สร้างคำ การเปลี่ยนแปลงคำยืมในด้านเสียง คำ ประโยคและความหมาย การนำคำยืมมาใช้ในวรรณคดี ราชศัพท์และภาษาไทยในชีวิตประจำวันประมวลคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยและหลักการสังเกต ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

2014405 วรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)

Prominent Literatures / Thai Masterpieces of Literary Works

ลักษณะของวรรณคดีสำคัญของแต่ละยุคทั้งร้อยแก้วและร้อยกรองในแง่ประวัติกลวิธี การแต่ง คุณค่าและอิทธิพลที่มีต่อการสร้างสรรค์งานของนักเขียนรุ่นหลังศึกษาวรรณกรรมที่ได้รับการยกย่องในรูปแบบ ต่าง ๆ จากอดีตสู่ปัจจุบัน เช่น ลิลิตพระลอ กำสรวลศรีปราชญ์ กาพย์เห่เรือ อิเหนา สามก๊ก ขุนช้าง ขุนแผน พระอภัยมณี ฯลฯ และวรรณกรรมปัจจุบันที่ได้รับรางวัล เน้นการศึกษา วรรณกรรมเพื่อความซาบซึ้ง ในคุณค่าด้านต่างๆ และเพื่อประโยชน์ในการสร้างสรรค์ทางภาษา

2014804 การศึกษาเอกเทศ 3(2-2-5)

Independent Study

เลือกศึกษาเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่สนใจในขอบข่ายของวิชาภาษาไทย และนำเสนอในรูปแบบภาคินิพนธ์ หรือสารนิพนธ์

2014805 สัมมนาภาษาไทย 3(2-2-5)

Seminar on Thai Language

ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกระบวนการศึกษาค้นคว้า วิธีการจัดสัมมนา ศึกษาวิเคราะห์ปัญหาและปรากฏการณ์ในการใช้ภาษาไทยจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ตลอดจนรวบรวมคำ สำนวนภาษา และประโยคที่ใช้ในปัจจุบัน ทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน อภิปรายถึงผลดีและผลเสียของการใช้คำ สำนวนและประโยค สรุปเป็นกฎเกณฑ์เพื่อนำไปพัฒนา การเรียนการสอน ให้ได้ผลดี รวมทั้งศึกษาหาความรู้จากเอกสาร ตำราภาษาไทย ภาษาต่างประเทศ ตลอดจนวิทยากรผู้เชี่ยวชาญเพื่อเพิ่มศักยภาพในการใช้ภาษาไทย

วิชาเลือก

(1) กลุ่มภาษาและหลักภาษา

2011102	โครงสร้างภาษาไทย Thai Structure เสียงและระบบเสียงภาษาไทย โครงสร้างของพยางค์ การสร้างคำ ชนิดและหน้าที่ ของคำ ชนิด หน้าที่และโครงสร้างของวลี ชนิดและโครงสร้างของประโยค	2(2-0-4)
2011103	คำและสำนวนไทย Words and Idioms in Thai ลักษณะและที่มาของถ้อยคำสำนวน โวหาร คำพังเพย ภาษิต ความหมายและ การนำไปใช้ วิเคราะห์สภาพสังคมและวัฒนธรรมจากสำนวนไทย การสร้างสรรค์สำนวนไทยในรูปแบบใหม่	2(2-0-4)
2012102	ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย Pali and Sanskrit in Thai ประวัติความเป็นมาของภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทยเปรียบเทียบลักษณะ ของภาษาบาลีและสันสกฤตกับภาษาไทยในด้านเสียง การสร้างคำ การสร้างประโยค การนำคำภาษาบาลีและสันสกฤตมาใช้ในภาษาไทย หลักการสังเกตคำภาษาบาลีสันสกฤต ในภาษาไทยอิทธิพลของภาษาบาลีและสันสกฤตที่มีต่อภาษาไทย	2(2-0-4)
2012103	ภาษาเขมรในภาษาไทย Khmer in Thai เปรียบเทียบภาษาเขมรและระบบเสียงระหว่างภาษาไทยกับภาษาเขมร การสร้างคำ ในภาษาเขมร วิธีการรับคำภาษาเขมรเข้ามาใช้ในภาษาไทย การกลายเสียงและการกลาย ความหมาย การนำภาษาเขมรมาใช้ในวรรณคดี ราชศัพท์ และชีวิตประจำวัน หลักการสังเกตคำภาษาเขมรในภาษาไทย อิทธิพลของภาษาเขมรที่มีต่อภาษาไทย	2(2-0-4)
2012104	ภาษาบาลี 1 Pali 1 ความเป็นมาของภาษาบาลีโดยสังเขป ระบบเสียง ระบบคำ การสร้างศัพท์ กิตก์ สมาส ตัทธิศ การสนธิ ชนิดของคำ การแจกรูปกริยา นาม ระบบประโยค การแต่งประโยค การเขียนภาษาบาลีด้วยอักษรโรมัน การนำภาษาบาลีมาใช้ในภาษาไทย การแปลบาลีเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นบาลีอย่างง่าย ๆ	2(2-0-4)

(2) กลุ่มการใช้ภาษา

- | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------|
| 2011202 | วาทการ
Speech | 3(2-2-5) |
| <p>ความมุ่งหมายของการพูด หลักการพูด การสร้างบุคลิกภาพในการพูด การใช้เสียง กิริยาท่าทางการสร้างความมั่นใจในการพูด การใช้ภาษาและกลวิธีในการพูด การเตรียมการพูด การประเมินผลและการปรับปรุงการพูด หลักการฝึกพูดในชีวิตประจำวัน เน้นการฝึกพูดอธิบาย อภิปราย กล่าวรายงาน กล่าวสรุป แนะนำ และขอบคุณวิทยากร การพูดจูงใจ โน้มน้าวใจ</p> | | |
| 2011203 | การพูดเพื่อสังคม
Social Speaking | 2(2-0-4) |
| <p>หลักการและเทคนิคการพูดเพื่อสังคม ได้แก่ การพูดติดต่อธุรกิจ การพูดจูงใจ การพูดในฐานะเป็นโฆษก พิธีกร การพูดเพื่อประชาสัมพันธ์ การออกคำสั่ง การกล่าวปราศรัย สุนทรพจน์ ให้โอวาท สดุดีไว้อาลัย เปิดปิดงาน ต้อนรับ ขอบคุณ อวยพร มอบสิ่งของ และแนะนำ</p> | | |
| 2011205 | การอ่านตีบท
Script Reading | 2(2-0-4) |
| <p>หลักเกณฑ์และขั้นตอนการอ่านสื่อความหมายทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง การออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธีและฉันทลักษณ์ การแบ่งวรรคตอน การเน้นเสียงหนักเบา ให้สอดคล้องกับเนื้อหาและอารมณ์</p> | | |
| 2012204 | การเขียนทั่วไป
General Writing | 2(2-0-4) |
| <p>การเขียนสรุปบทความที่ได้อ่านหรือได้ฟัง การเขียนเล่าเรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกความคิดเห็น การเขียนวิเคราะห์วิจารณ์ เน้นการฝึกเขียนมีผลงานอย่างน้อย สัปดาห์ละ 1 เรื่อง ประเมินผลงานเขียนตลอดภาคเรียน</p> | | |
| 2012208 | การเขียนสารคดี
Feature Writing | 2(2-0-4) |
| <p>ลักษณะ รูปแบบและกลวิธีการเขียนสารคดี การเขียนบทความ บทวิจารณ์ หนังสือชีวประวัติและอัตชีวประวัติ ฝึกเขียนสารคดีรูปแบบต่าง ๆ</p> | | |
| 2013202 | ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย
Creative Thinking in Thai | 2(2-0-4) |
| <p>ความหมาย กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ ศิลปะการใช้ถ้อยคำ สำนวนโวหาร เรื่องราว และรูปแบบที่แสดงความคิดสร้างสรรค์ทั้งในการพูดและการเขียนจากวรรณกรรมและสื่อมวลชนที่แสดงการสร้างสรรคทางภาษา ส่งเสริมการสร้างความคิดสร้างสรรค์โดยใช้แนวคิดที่ได้จากการศึกษา</p> | | |

2013208	ภาษาไทยเฉพาะกิจ Thai for Specific Purposes รูปแบบการใช้ภาษาเขียนเฉพาะกิจ เช่น ภาษาธุรกิจ ภาษาสื่อสารมวลชน ภาษาเพื่อการรณรงค์ และจูงใจ ภาษาประชาสัมพันธ์และโฆษณา ภาษาการแสดง ภาษากฎหมาย ภาษาราชการ	2(2-0-4)
2013209	การเขียนบันเทิงคดี Fiction Writing ลักษณะ รูปแบบของบันเทิงคดี หลักการเขียนบันเทิงคดีประเภทเรื่องสั้น นวนิยาย บทละคร เน้นการฝึกปฏิบัติการเขียนบันเทิงคดี	2(2-0-4)
2013214	การแปล Translation and Interpretation หลักเกณฑ์และกลวิธีในการแปลความและถอดความภาษาต่างประเทศ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรองเป็นภาษาไทย ข้อควรคำนึงในการแปล	2(1-2-3)
2013215	เทคนิคบรรณาธิการกิจ Editorial Techniques ประเภทของสิ่งพิมพ์ บทบาทและหน้าที่ของบรรณาธิการ หลักการพิสูจน์อักษร กฎหมายเกี่ยวกับการพิมพ์	2(2-0-4)
2013216	การย่อความ Summary การจับใจความสำคัญจากการฟังและการอ่าน ความสำคัญและเทคนิคการเขียน ย่อความรูปแบบต่างๆ เช่น การย่อเรื่อง การย่อคำพิพากษา การเขียนสาระสังเขป การเขียนบทคัดตอน (Extract) การสรุปความ การสรุปข่าว การสรุปรายงาน เป็นต้น	2(2-0-4)
2014201	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Speaking on Broadcasting หลักการและวิธีการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในฐานะโฆษก พิธีกร ผู้จัดการรายการ การอ่านตามบท การอ่านข่าว ตลอดจนการบรรยายทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ความรู้เกี่ยวกับการสอบเป็นผู้ประกาศของกรมประชาสัมพันธ์	2(1-2-3)
2014202	การสัมภาษณ์ Interview Techniques	3(2-2-5)

ความหมาย ความสำคัญ จุดมุ่งหมาย ประเภทและหลักการสัมภาษณ์ การเตรียมการดำเนินการ การบันทึก การสรุป และการประเมินผลการสัมภาษณ์ ศึกษาวิธีการสัมภาษณ์เพื่อ เผยแพร่ผ่านสื่อต่างๆ ฝึกการสัมภาษณ์ตามวัตถุประสงค์

2014204 การเขียนสร้างสรรค์ 2(2-0-4)
Creative Writing

หลักการเขียนและศิลปะการเขียนทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง โดยใช้กระบวนการสร้างสรรค์ ฝึกเขียน เรื่องจากความคิดและจินตนาการ ทั้งสารคดีและบันเทิงคดีโดยคำนึงถึงความถนัด ความคิดสร้างสรรค์ เฉพาะตน

(3) กลุ่มวรรณคดีและวรรณกรรม

2012402 หัสดคติศึกษา 2(2-0-4)
Humoristic Folklore

ความหมายและประเภทของหัตถคดี หลักการสร้างอารมณ์ขันในวัฒนธรรมไทย อารมณ์ขันของไทย จากวรรณกรรมลายลักษณ์และวรรณกรรมมุขปาฐะ กลวิธีการสร้างเรื่อง การใช้วจนภาษาและอวจนภาษาเพื่อ สื่ออารมณ์ขัน

2012403 วรรณคดีนิราศ 2(2-0-4)
Niras

ความหมายและลักษณะวรรณคดีนิราศ วิวัฒนาการของวรรณคดีนิราศศึกษาจุดประสงค์ในการแต่ง เนื้อหา ธรรมเนียมหรือขนบ ลีลาการเขียน ศึกษาสภาพสังคมความเป็นอยู่ คุณค่า รวมทั้งความคิดเห็นของกวี เกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ ที่ปรากฏใน เรื่องแรงบันดาลใจให้กวีสร้างสรรค์วรรณคดีนิราศ ฝึกวิเคราะห์แง่คิดจาก วรรณคดีนิราศ อ่านวรรณคดีนิราศอย่างน้อย 3 เรื่อง โดยให้มีลักษณะคำประพันธ์ต่าง ๆ กัน

2012404 วรรณกรรมประวัติศาสตร์ 2(2-0-4)
Thai Historical Literatures

ลักษณะ ความมุ่งหมายและสาเหตุที่เกิดวรรณกรรมประวัติศาสตร์ในแต่ละสมัย วิเคราะห์ เปรียบเทียบกับเหตุการณ์ทางด้านประวัติศาสตร์ ภาพสะท้อนและคุณค่าของวรรณกรรมประวัติศาสตร์

2012405 คีตวรรณกรรมศึกษา 2(2-0-4)
A Study of Thai Songs

วรรณกรรมเพลงไทยลูกทุ่งและเพลงไทยสากลทั้งด้านเนื้อหาและความคิดที่สะท้อนสังคมและ วัฒนธรรม ศึกษาลักษณะ แบบแผน ทำนอง ทฤษฎีการขับร้องเพลงไทย ทั้งเพลงไทยเดิม ไทยลูกทุ่ง ไทย สากล การใช้ภาษาสื่อความคิดและอารมณ์ วิเคราะห์กลวิธีการแต่งและบริบทของความนิยม

2013401 วรรณกรรมปัจจุบัน 3(3-0-6)

Contemporary Literatures

วรรณกรรมไทยทั้งประเภทสารคดี (Non – Fiction) บันเทิงคดี (Fiction) ความหมาย จุดมุ่งหมาย ประเภท แนวนิยมในการแต่ง อรรถรส การใช้คำ กลวิธีการแต่งและการนำเสนอ โดยเน้น ลักษณะที่เป็นนวัตกรรมในทางวรรณศิลป์ ความสัมพันธ์ระหว่างการเปลี่ยนแปลงทางสังคมกับวิวัฒนาการของ วรรณกรรมและบทบาทของวรรณกรรมในการเสริมสร้างความเจริญงอกงามทางปัญญาของบุคคลในสังคม

2013402 วรรณคดีการละคร 2(2-0-4)

Thai Dramatic Literatures

ความหมายของคำว่านาฏกรรม และนาฏวรรณคดี กำเนิดวรรณคดี การละคร ทั้งฝ่ายตะวันตก (กรีก โรมัน) และฝ่ายตะวันออก (อินเดีย) ความหมายและเรื่องนาฏการละครโศกหรือ Tragedy ละคร รื่นรมย์หรือ Comedy ละครตลก หรือ Force ความเป็นมาและลักษณะของละครไทย ละครรำ ละครใน ละครนอก ละครตีกดาบร่ำ ละครร้อง ละครพูด พัฒนาการของละครกับศิลปะสาขาอื่น เช่น ดนตรี นาฏศิลป์ จิตรกรรมและประติมากรรม คุณค่าของวรรณคดีการละคร

2013403 วรรณคดีสดุดี 2(2-0-4)

Panegyric Literatures

ลักษณะ โครงเรื่อง กลวิธีการเสนอเรื่อง ลักษณะคำประพันธ์ การใช้ถ้อยคำและ โวหารของ วรรณคดีสดุดีตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน การสอดแทรกข้อเท็จจริง และเหตุการณ์ในประวัติศาสตร์โดย ศึกษาเทียบเคียงกับประวัติศาสตร์ของแต่ละยุค

2013404 วรรณกรรมสังคมและการเมือง 2(2-0-4)

Social and Political Literatures

ความหมายและองค์ประกอบของสังคมและการเมือง ลักษณะของวรรณกรรมทางสังคมและการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและการเมือง วิเคราะห์เปรียบเทียบลักษณะของสังคม การเมือง วัฒนธรรม ความเชื่อ เศรษฐกิจการปกครองและค่านิยมที่ปรากฏในวรรณกรรม เทียบเคียงกับประวัติศาสตร์ ในแต่ละยุควิเคราะห์พัฒนาการของวรรณกรรมกับสภาพสังคมและการเมืองแต่ละสมัย

2013421 วรรณกรรมสำหรับเด็ก 2(2-0-4)

Children's Literatures

ประวัติความเป็นมาของนิยาย นิทาน เรื่องเล่า บทเพลงสำหรับเด็กตั้งแต่โบราณถึงปัจจุบัน จุดมุ่งหมายในการแต่ง ท่วงทำนองการเขียน การสร้างเรื่อง การวางโครงเรื่อง ฯลฯ โดยศึกษาเปรียบเทียบทั้ง ของไทยและต่างประเทศ

2013423 นันทนาการทางภาษาไทย 2(2-0-4)

Thai Recreation

ลักษณะ แบบแผน ทำนอง ทฤษฎีการขับร้องเพลงไทยสมัยต่าง ๆ การใช้ภาษาสื่อความคิดและ อารมณ์เพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

2013424 ภาพสะท้อนทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมไทย 2(2-0-4)
 Cultural Reflection from Thai Literary Works
 วิเคราะห์ลักษณะของสังคมไทยในด้านความเชื่อ ค่านิยม การปกครองขนบธรรมเนียมประเพณีต่าง ๆ การประกอบอาชีพและการบริโภคจากวรรณกรรมไทย

2014401 วรรณคดีขนบประเพณีและศาสนา 2(2-0-4)
 Literatures on Thai Customs
 ลักษณะทั่วไปของวรรณคดีขนบประเพณีและศาสนา วรรณศิลป์ ปรัชญาความเชื่อ ที่ปรากฏใน วรรณคดีขนบประเพณีและศาสนา ความสัมพันธ์ระหว่างความเชื่อ ศาสนา พิธีกรรมกับวรรณคดี ศึกษาทั้ง วรรณคดีและวรรณกรรม

2014402 อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
 Influence of Foreign Literatures on Thai Literatures
 อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศที่สำคัญทั้งตะวันออกและตะวันตกที่มีต่อวรรณกรรมไทยตั้งแต่ โบราณถึงปัจจุบันในด้านเนื้อหา แนวคิด ภาษารูปแบบและกลวิธีการแต่ง

(4)กลุ่มวิชาจารึก สัมมนา วิจัย ค้นคว้า ประยุกต์

2012301 อักษรไทย 1 2(2-0-4)
 Thai Alphabet 1
 ประวัติและวิวัฒนาการอักษรไทย ตั้งแต่สมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราชจนถึงปัจจุบันรวมทั้งอักษร แบบต่าง ๆ ที่ปรากฏในประเทศไทย เช่น อักษรมอญ อักษรขอม

2012302 อักษรไทย 2 2(2-0-4)
 Thai Alphabet 2
 อักษรไทยโบราณของท้องถิ่นต่างๆ อักษรล้านนา อักษรไทยน้อย อักษรธรรม ฯลฯ เปรียบเทียบ อักษรไทยโบราณของท้องถิ่นกับอักษรไทยปัจจุบัน การปริวรรตเป็นอักษรไทยปัจจุบัน

2012601 พื้นฐานคอมพิวเตอร์กับงานเอกสารภาษาไทย 2(1-2-3)
 Basic Computer Word Processing for Thai Documents
 โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการจัดทำเอกสารภาษาไทย รูปแบบหนังสือราชการและเอกสารที่ใช้สื่อสาร ในองค์กร รูปแบบงานเอกสารทางวิชาการ ฝึกปฏิบัติการจัดทำเอกสารภาษาไทย

2013502 ผลงานการศึกษาค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย 2(2-0-4)

A Study of Research Work in Thai

ระเบียบวิธีวิจัยโดยสังเขป ศึกษาผลงานค้นคว้าวิจัยและวิธีการที่ใช้กับงานนั้น การนำผลหรือข้อเสนอแนะจากงานวิจัยไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ในรูปแบบต่าง ๆ ศึกษา งานวิจัยไม่น้อยกว่า 3 เรื่อง ให้ครอบคลุมสาขาวรรณกรรม หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย

2013502 ผลงานการศึกษาค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย 2(2-0-4)

A Study of Research Work in Thai

ระเบียบวิธีวิจัยโดยสังเขป ศึกษาผลงานค้นคว้าวิจัยและวิธีการที่ใช้กับงานนั้น การนำผลหรือข้อเสนอแนะจากงานวิจัยไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ในรูปแบบต่าง ๆ ศึกษา งานวิจัยไม่น้อยกว่า 3 เรื่อง ให้ครอบคลุมสาขาวรรณกรรม หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย

2014602 การนำเสนอสารภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์ 2(1-2-4)

Thai Presentation by Computer

โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการนำเสนอสารภาษาไทย ภาษาที่ใช้ในการนำเสนอด้วยคอมพิวเตอร์ การจัดทำทเพื่อการนำเสนอ ฝึกปฏิบัติสร้างสื่อประสม เพื่อการนำเสนอสารภาษาไทย การประเมินผลเพื่อการปรับปรุงแก้ไข

กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

2014701 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย 2(90)
Preparation for Professional Experience in Language and Literary Works

กิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมของนักศึกษา ก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในด้านการรับรู้ และโอกาสของการประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวนักศึกษาให้มีความรู้ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจและคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ โดยเน้นที่ทักษะ ชั้นพื้นฐานและระดับสูงภาคปฏิบัติในงานและกิจกรรมสำหรับฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย

2014702 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย 5(450)
Field Experience in Language and Literary Works

จัดให้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย ในองค์การหรือหน่วยงานเพื่อให้ได้รับความรู้ ทักษะ เจตคติและประสบการณ์ในอาชีพ และนำผล จากการฝึกงานมาวิเคราะห์ สรุปในรูปแบบของการสัมมนา นิทรรศการหรือภาคินิพนธ์

ภาคผนวก ข

ผลงานทางวิชาการ
และผลงานวิจัยของผู้รับผิดชอบหลักสูตร

รองศาสตราจารย์แนนน้อย ดวงดารา

1. ประวัติการศึกษา

วุฒิมัธยมศึกษา

กศ.บ. (ภาษาไทย)

คม. (การสอนภาษาไทย)

สถานศึกษา

วิทยาลัยวิชาการศึกษาพระนคร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีที่สำเร็จการศึกษา

2515

2526

2. ผลงานทางวิชาการ

- เอกสารคำสอน วิชาภาษาไทยธุรกิจ ปีการศึกษา 2549
 เอกสารประกอบการสอน วิชาศิลปะการอ่านออกเสียง ปีการศึกษา 2545
 เอกสารประกอบการสอน วิชาวาทการ ปีการศึกษา 2538
 เอกสารประกอบการสอน วิชาการอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต ปีการศึกษา 2551
 เอกสารประกอบการสอน วิชาคำและสำนวนไทย ปีการศึกษา 2552
 หนังสือ เรื่อง ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ปีการศึกษา 2538
 หนังสือ เรื่อง วรรณคดีไทยเกี่ยวกับพระพุทธศาสนา ปีการศึกษา 2549

3. ผลงานวิจัย

- วิจัยเรื่อง การศึกษาคำเรียกขานสตรีในเพลงไทยลูกทุ่ง
 วิจัยเรื่อง การศึกษาบทเพลงลูกทุ่งของ สมเศียร พานทอง หรือ ชาย เมืองสิงห์
 วิจัยเรื่อง การศึกษาการใช้สำนวนในเพลงไทยสากล

4. บทความทางวิชาการ

- เรื่อง การศึกษาคำเรียกขานสตรีในเพลงไทยลูกทุ่ง
 เรื่อง การศึกษาบทเพลงลูกทุ่งของ สมเศียร พานทอง หรือ ชาย เมืองสิงห์
 เรื่อง การศึกษาการใช้สำนวนในเพลงไทยสากล

5. ประสบการณ์ในการสอน (ประสบการณ์สอนในระดับอุดมศึกษาจำนวน 32 ปี)

5.1 ภาระงานสอน

-ระดับปริญญาโท

ไม่มี

-ระดับปริญญาตรี

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
0100201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
2011103	คำและสำนวนไทย	2(2-0-4)
2014102	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)

5.2 ภาระงานสอนในหลักสูตร

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
0100201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
0010202	ศิลปะการฟังการพูด	3(3-0-6)
2011103	คำและสำนวนไทย	2(2-0-4)
2014102	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)
2012102	ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย	2(2-0-4)
2013502	ผลงานการศึกษาค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย	2(2-0-4)
2013424	ภาพสะท้อนทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมไทย	2(2-0-4)
2011202	วาทการ	3(2-2-4)
2011101	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)

2011206	การเขียนเพื่อการสื่อสาร	3 (3-0-6)
2011201	ภาษาไทยธุรกิจ	3(3-0-6)
2013801	การวิจัยทางภาษาไทย	3(3-0-6)
2012201	การพูดในที่ชุมชน	3(2-2-5)
2012203	ศิลปะการอ่านออกเสียง	2(1-2-3)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรเชษฐา สุพรรณไพบุลย์

1. ประวัติการศึกษา

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
กศ.บ. (ภาษาและวรรณคดีไทย)	ม.ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2514
ศศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย)	ม.ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2524

2. ผลงานทางวิชาการ

เอกสารประกอบการสอน วิชาวรรณกรรมวิจารณ์ ปีการศึกษา 2554

เอกสารประกอบการสอน วิชาอิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศในวรรณกรรมไทย ปีการศึกษา 2547

งานรวบรวมนิทานพื้นบ้านของจังหวัดจันทบุรีร่วมกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดจันทบุรี

3. ผลงานวิจัย

วิจัยเรื่อง การศึกษากลุ่มชาติพันธุ์ชาวของ

วิจัยเรื่อง การศึกษาเปรียบเทียบภาษาเขมร หมู่บ้านทุ่งกะบินทร์ กับ ภาษาของ หมู่บ้าน

ตะเคียนทอง อำเภอเขาฉิมชุกฎ จังหวัดจันทบุรี

4. บทความทางวิชาการ

ไม่มี

5. ประสบการณ์ในการสอน (ประสบการณ์สอนในระดับอุดมศึกษาจำนวน 34 ปี)

5.1 ภาระงานสอน

-ระดับปริญญาโท

ไม่มี

-ระดับปริญญาตรี

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
0100201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
0010202	ศิลปะการฟังการพูด	3(3-0-6)
2012401	วรรณกรรมวิจารณ์	3(3-0-6)
2013401	วรรณกรรมปัจจุบัน	3(3-0-6)
2013404	วรรณกรรมสังคมและการเมือง	2(2-0-4)
2013407	คติชนวิทยา	3(2-2-5)

5.2 ภาระงานสอนในหลักสูตร

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
2012401	วรรณกรรมวิจารณ์	3(3-0-6)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุประวีณ์ น่วมเศรษฐี

1. ประวัติการศึกษา

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ(บางแสน)	2524

2. ผลงานทางวิชาการ

ตำราการอ่านตีความ ปีการศึกษา 2549

เอกสารประกอบการสอน วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ปีการศึกษา 2549

3. ผลงานวิจัย

วิจัยเรื่อง ปัจจัยที่มีผลต่อการอ่านจับใจความสำคัญของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

4. บทความทางวิชาการ

ปัจจัยที่มีผลต่อการอ่านจับใจความสำคัญของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

5. ประสบการณ์ในการสอน (ประสบการณ์สอนในระดับอุดมศึกษาจำนวน 32 ปี)

5.1 ภาระงานสอน

-ระดับปริญญาโท

ไม่มี

-ระดับปริญญาตรี

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
0100201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
2013216	การย่อความ	2(2-0-4)

2013217	การเขียนข่าวและบทความ	2(2-0-4)
2011204	การอ่านอย่างมีประสิทธิภาพ	2(2-0-4)
2012205	การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	3(2-2-5)

5.2 ภาระงานสอนในหลักสูตร

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
2011202	วาทกรรม	2(2-0-4)
2011204	การอ่านอย่างมีประสิทธิภาพ	2(2-0-4)
2011206	การเขียนเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
2012207	การเขียนกวีนิพนธ์ไทย	3(3-0-6)
2013217	การเขียนข่าวและบทความ	2(2-0-4)
2013802	สัมมนาการใช้ภาษาไทย	2(2-1-3)
2011201	ภาษาไทยธุรกิจ	3(3-0-6)
2012201	การพูดในที่ชุมชน	3(2-2-5)
2012202	การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	2(2-0-4)
2012203	ศิลปะการอ่านออกเสียง	2(1-2-3)
2012204	การเขียนทั่วไป	2(2-0-4)
2012205	การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	3(2-2-5)
2012208	การเขียนสารคดี	2(2-0-4)
2013209	การเขียนบันเทิงคดี	2(2-0-4)
2013216	การย่อความ	2(2-0-4)
2014203	การอ่านตีความ	2(2-0-4)
2014204	การเขียนสร้างสรรค์	2(2-0-4)
2013402	วรรณคดีการละคร	2(2-0-4)
2013421	วรรณกรรมสำหรับเด็ก	2(2-0-4)
2014405	วรรณกรรมเอกของไทย	3(3-0-6)
2013501	การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก	3(2-2-5)
2014803	สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)

นางสาวรชชวรรณ บัวศรีคำ

1. ประวัติการศึกษา

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ศศ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2551
ค.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	2548

2. ผลงานทางวิชาการ

เอกสารประกอบการสอน วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ปีการศึกษา 2554

3. ผลงานวิจัย

วิจัยเรื่อง ปัจจัยที่มีผลต่อการอ่านจับใจความสำคัญของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

วิจัยเรื่อง การศึกษาภูมินามในเพลงลูกทุ่ง

วิจัยเรื่อง ศึกษาตัวแปรที่มีผลต่อนิสัยรักการอ่านของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

4. บทความทางวิชาการ

ไม่มี

5. ประสบการณ์ในการสอน (ประสบการณ์สอนในระดับอุดมศึกษาจำนวน 2 ปี)

5.1 ภาระงานสอนในปัจจุบัน (ปีการศึกษา 1/2554)

-ระดับปริญญาโท

ไม่มี

-ระดับปริญญาตรี

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
0100201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
2012206	การเขียนรายงานและภาคินิพนธ์	3(2-2-6)
2013203	การฟัง การพูดเพื่อสัมฤทธิ์ผล	3(2-2-5)

5.2 ภาระงานสอนในหลักสูตร

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
0100201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
0010202	ศิลปะการฟังการพูด	3(3-0-6)
2012206	การเขียนรายงานและภาคินิพนธ์	3(2-2-6)
2011202	วาทกรรม	3(2-2-4)
2013203	การฟัง การพูดเพื่อสัมฤทธิ์ผล	3(2-2-5)

		มคอ.2 มรพ.
2012201	การพูดในที่ชุมชน	3(2-2-5)
2011201	ภาษาไทยธุรกิจ	3(3-0-6)
2013204	การฟัง การพูดเพื่อใช้ในงานธุรกิจ	3(2-2-5)
2014204	การเขียนสร้างสรรค์	2(2-0-4)

นางสาวถิรวรรณ ศรีรัตนโชติชัย

1. ประวัติการศึกษา

วุฒิมัธยมศึกษา

ศศ.ม. (ภาษาไทย)

ศศ.บ. (ภาษาไทย)

สถานศึกษา

มหาวิทยาลัยบูรพา

มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

ปีที่สำเร็จการศึกษา

2551

2544

2.ผลงานทางวิชาการ

เอกสารประกอบการสอน วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ปีการศึกษา 2554

3. ผลงานวิจัย

ไม่มี

4.บทความทางวิชาการ

ไม่มี

5. ประสบการณ์ในการสอน (ประสบการณ์สอนในระดับอุดมศึกษาจำนวน 2 ปี)

5.1 ภาระงานสอนในปัจจุบัน (ปีการศึกษา 1/2554)

-ระดับปริญญาโท

ไม่มี

-ระดับปริญญาตรี

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
0100201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
2014803	สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)
2011401	วรรณกรรมศึกษา	3(3-0-6)

5.2 ภาระงานสอนในหลักสูตร

รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
0100201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
0010202	ศิลปะการฟังการพูด	3(3-0-6)
2012106	ภาษาเขมร 1	2(2-0-4)
2013407	คติชนวิทยา	3(2-2-5)
2014803	สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)
2011201	ภาษาไทยธุรกิจ	3(3-0-6)
2014202	การสัมภาษณ์	3(2-2-5)
2013206	การอ่าน การเขียนเพื่อใช้ในงานธุรกิจ	3(2-2-5)
2014201	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	2(1-2-3)
2013301	อักษรและเอกสารโบราณ 1	2(2-0-4)
2011401	วรรณกรรมศึกษา	3(3-0-6)
2013401	วรรณกรรมปัจจุบัน	3(3-0-6)

ภาคผนวก ค

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร



คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ที่ ๐๑๕ / ๒๕๕๔

เรื่อง แต่งตั้งกรรมการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ตามที่คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้จัดโครงการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร (ประชุมเชิงปฏิบัติการวิพากษ์หลักสูตรตามกรอบ TQF) เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงแต่งตั้งกรรมการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑) (๒) และ (๕) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.๒๕๔๗ ประกอบกับคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีที่ ๖๗/๒๕๕๓ เรื่อง การมอบอำนาจของอธิการบดีให้ผู้บริหารปฏิบัติราชการแทน ลงวันที่ ๑๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๓ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

๑. นายพร โชค	อุสมนบูรณ์	ประธาน
๒. รศ.เน่งน้อย	ดวงดารา	กรรมการ
๓. ผศ.สุประวีณ์	น่วมเศรษฐี	กรรมการ
๔. น.ส.อุคมลักษณ์	ระพีแสง	กรรมการ
๕. นายกันติทัต	การเจริญ	กรรมการ
๖. น.ส.ปิยะพรรณ	มีสุข	กรรมการ
๗. น.ส.ฉิรวรรณ	ศรียัตน โชติชัย	กรรมการ
๘. ผศ.เอกพงศ์	ประสงค์เงิน	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๙. นางนวพร	ละม้ายศรี	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๑๐. น.ส.ศิรินทร์	แสงเพชร	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๑๑. น.ส.ธฤยวรรณ	บัวศรีคำ	กรรมการและเลขานุการ

/หน้าที่...

ภาคผนวก ง

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ.2549

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2552

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 3) พ.ศ.2553



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๔๙

.....
โดยที่เป็นการสมควรออกข้อบังคับเกี่ยวกับการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงออกข้อบังคับไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า "ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๙"

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๔๙ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

"มหาวิทยาลัย" หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

"สภามหาวิทยาลัย" หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

"สภาวิชาการ" หมายความว่า สภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

"อธิการบดี" หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

"การจัดการศึกษา" หมายความว่า การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัยหรือหลักสูตรอื่นที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง

"อาจารย์ที่ปรึกษา" หมายความว่า บุคคลที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งให้ทำหน้าที่เป็นที่ปรึกษาดูแลสนับสนุนทางวิชาการ วิธีการเรียน ควบคุมโปรแกรมการเรียน และมีส่วนช่วยประเมินความก้าวหน้าในการเรียนของนักศึกษา

"นักศึกษา" หมายความว่า นักศึกษาภาคปกติและนักศึกษาภาคพิเศษของมหาวิทยาลัย

"นักศึกษาภาคปกติ" หมายความว่า นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในวัน เวลาราชการ

"นักศึกษาภาคพิเศษ" หมายความว่า นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนนอกเวลาราชการตามโครงการจัดการศึกษาเพื่อปวงชนหรือโครงการพิเศษอื่น ๆ ที่ไม่ใช่ภาคปกติ

"ศูนย์การศึกษา" หมายความว่า สถานที่ภายนอกมหาวิทยาลัยที่ใช้จัดการเรียนการสอนภาคปกติและหรือภาคพิเศษ

Handwritten mark

-๒-

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้และเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดปัญหาที่เกิดจากการใช้ข้อบังคับนี้

หมวด ๑ บททั่วไป

ข้อ ๕ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และมีคุณสมบัติตามข้อกำหนดของหลักสูตรที่สมัครเข้าศึกษา

ข้อ ๖ การสมัครและรับเข้าเป็นนักศึกษา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๗ มหาวิทยาลัยอาจรับโอนสถานภาพนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นได้ตามความเห็นชอบของคณะและได้รับการอนุมัติจากอธิการบดี ส่วนการโอนหรือยกเว้นวิชาเรียนให้เป็นไปตามระเบียบว่าด้วยการโอนและการยกเว้นวิชาเรียน

ข้อ ๘ มหาวิทยาลัยอาจตั้งศูนย์การศึกษาได้ตามความเหมาะสม โดยการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย

ข้อ ๙ ระบบการจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค โดย ๑ ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาคเรียนปกติและอาจจัดให้มีภาคเรียนฤดูร้อน

๑ ภาคเรียนปกติมีระยะเวลาการเรียนไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ ภาคเรียนฤดูร้อนกำหนดระยะเวลาการเรียน และจำนวนหน่วยกิต มีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับภาคเรียนปกติ

ข้อ ๑๐ กำหนดวันเปิดและปิดภาคเรียนของมหาวิทยาลัย มีดังนี้

ภาคเรียนที่ ๑	ตั้งแต่เดือนมิถุนายน – ตุลาคม
ภาคเรียนที่ ๒	ตั้งแต่เดือนพฤศจิกายน – กุมภาพันธ์
ภาคเรียนฤดูร้อน	ตั้งแต่เดือนมีนาคม – พฤษภาคม

ให้มหาวิทยาลัยกำหนดวันเปิดวันปิดภาคเรียนและดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ในแต่ละภาคเรียนให้เป็นไปตามความเหมาะสมสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรโดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๑ การเปิดสอนหลักสูตรใด ระดับใดหรือสาขาวิชาใดให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตร โดยผ่านการพิจารณาจากสภาวิชาการ และได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย

หมวด ๒
หลักสูตร

ข้อ ๑๒ หลักสูตรระดับปริญญาตรีแต่ละหลักสูตร ต้องประกอบด้วย หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะและหมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิต ดังนี้

(๑) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมายถึง วิชาที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้อย่างกว้างขวาง มีความเข้าใจธรรมชาติของตนเอง ผู้อื่นและสังคม เป็นผู้ใฝ่รู้ สามารถคิดอย่างมีเหตุผล สามารถใช้ภาษาติดต่อสื่อความหมายได้ดี มีคุณธรรม ตระหนักในคุณค่าของศิลปและวัฒนธรรมของไทย สามารถนำความรู้ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตและดำรงตนอยู่ในสังคมได้ดี

การจัดวิชาศึกษาทั่วไป อาจจัดในลักษณะจำแนกรายวิชาหรือลักษณะบูรณาการใด ๆ ก็ได้ โดยมีเนื้อหาครอบคลุมกลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ และกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์คณิตศาสตร์และเทคโนโลยี ในสัดส่วนที่เหมาะสม โดยมีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๓๓ หน่วยกิต

การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) อาจได้รับการยกเว้นรายวิชาที่เคยศึกษามาแล้วในระดับอนุปริญญาและประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

(๒) หมวดวิชาเฉพาะ หมายถึง วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพ ที่มุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและปฏิบัติงานได้ โดยมีจำนวนหน่วยกิตรวม ดังนี้

- ๑) หลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี จำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๘๔ หน่วยกิต
- ๒) หลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี จำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๑๑๔ หน่วยกิต
- ๓) หลักสูตรปริญญาตรีต่อเนื่อง จำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๔๒ หน่วยกิต

(๓) หมวดวิชาเลือกเสรี หมายถึง วิชาที่มุ่งให้ผู้เรียน มีความรู้ ความเข้าใจตามที่ตนเองถนัดและสนใจ โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรปริญญาตรี ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

การกำหนดโครงสร้างและสัดส่วนหน่วยกิตในแต่ละหมวดวิชาให้จัดทำเป็นเกณฑ์มาตรฐานโครงสร้างของมหาวิทยาลัยและอาจจัดทำเป็นเกณฑ์มาตรฐานโครงสร้างของคณะและมาตรฐานของแต่ละหลักสูตรก็ได้

ข้อ ๑๓ หลักสูตรวิชาเอกคู่ ต้องเพิ่มจำนวนหน่วยกิตของอีกหนึ่งหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และมีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต

ข้อ ๑๔ หลักสูตรวิชาโท หลักสูตรใดถ้าต้องการจัดเป็นวิชาโทต้องเพิ่มหน่วยกิตหลักสูตรวิชาโทอีกไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต และมีจำนวนหน่วยกิต รวมไม่น้อยกว่า ๑๔๕ หน่วยกิต

-๔-

ข้อ ๑๕ การกำหนดค่า "หน่วยกิต" การเรียนในแต่ละวิชาให้คิดตามเกณฑ์ ต่อไปนี้

(๑) รายวิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาในชั้นเรียนไม่น้อยกว่า ๑๕ คาบ ต่อภาคเรียนให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาปฏิบัติหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ คาบ ต่อภาคเรียนให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

(๓) รายวิชาการฝึกงานหรือฝึกภาคสนามใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ คาบ ต่อภาคเรียนให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

ข้อ ๑๖ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรทุกหลักสูตรที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๗ ให้คณะแต่งตั้งกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อรับผิดชอบ ทำแผนการเรียน การจัดการเรียนการสอน และกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะตามจุดประสงค์ของหลักสูตร

ข้อ ๑๘ ให้กรรมการบริหารหลักสูตร ประเมิน ปรับปรุง และพัฒนาหลักสูตรทุก ๆ ๕ ปี

หมวด ๓

การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๙ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนด้วยตนเองในแต่ละภาคเรียน ตามกำหนดวัน เวลา สถานที่ วิธีการลงทะเบียน และรายวิชาที่เปิดสอน ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๑) นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ จะต้องลงทะเบียนเรียนให้ครบจำนวนหน่วยกิตตามหลักสูตร ชั้นปีที่ ๑ ของแต่ละหลักสูตรที่กำหนดไว้ในแต่ละภาคเรียน

(๒) นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ ขึ้นไป จะต้องลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคเรียนปกติ ไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต และไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และให้ลงทะเบียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิตสำหรับการลงทะเบียนไม่เต็มเวลา และภาคเรียนฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต ยกเว้นภาคเรียนที่ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

(๓) หน่วยกิตขั้นต่ำที่กำหนดไว้ไม่ใช้บังคับกับนักศึกษาที่ศึกษาครบทุกรายวิชาตามหลักสูตรแต่ยังมีวิชาที่สอบตก หรือมีคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ถึงเกณฑ์ที่กำหนด หรือภาคเรียนที่คาดว่าจะป็นภาคเรียนสุดท้ายก่อนที่จะสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

(๔) ในการลงทะเบียนเรียน หากวิชาใดมีข้อกำหนดในหลักสูตรว่าต้องเคยศึกษาหรือสอบผ่านวิชาบังคับก่อน (Pre - requisite) นักศึกษาจะต้องเคยศึกษาหรือสอบผ่านรายวิชาบังคับก่อนนั้นแล้ว จึงจะมีสิทธิ์ลงทะเบียนเรียน

(๕) การลงทะเบียนเรียนต้องได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากอาจารย์ที่ปรึกษาและเป็นไปตามแนวปฏิบัติของมหาวิทยาลัย

(๖) การลงทะเบียนเรียนร่วมในรายวิชาใด ๆ ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้สอน

(๗) การลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคเรียนต้องกระทำตามวันเวลาที่กำหนดตามประกาศของมหาวิทยาลัย และต้องชำระค่าเล่าเรียนและหรือค่าธรรมเนียมต่าง ๆ

(๘) นักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียนภายในวันเวลาที่กำหนดตามประกาศของมหาวิทยาลัยในแต่ละภาคเรียน จะหมดสิทธิ์ในการลงทะเบียนเรียนสำหรับภาคเรียนนั้น เว้นแต่มีเหตุผลและความจำเป็นโดยผ่านความเห็นชอบของคนดีหรือผู้ที่คนดีมอบหมายและได้รับอนุมัติจากอธิการบดี หรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมาย

(๙) ในภาคเรียนปกติใด หากนักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียนจะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคเรียนนั้น เพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษาภายใน ๓๐ วัน นับจากวันเปิดภาคเรียน โดยต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษา นักศึกษาที่ไม่ได้รักษาสถานภาพนักศึกษามหาวิทยาลัยจะถอนชื่อการเป็นนักศึกษา

(๑๐) การลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อนของนักศึกษาภาคปกติให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๑๑) ในภาคเรียนฤดูร้อน หากนักศึกษาภาคพิเศษไม่ได้ลงทะเบียนเรียนจะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคเรียนนั้น เพื่อรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาภายใน ๓๐ วัน นับจากวันเปิดภาคเรียน โดยต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษา นักศึกษาที่ไม่ได้รักษาสถานภาพนักศึกษามหาวิทยาลัยจะถอนชื่อการเป็นนักศึกษา

(๑๒) อธิการบดีหรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมายอาจอนุมัติให้นักศึกษาที่ถูกถอนชื่อตาม (๙) หรือ (๑๑) กลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ได้ถ้ามีเหตุผลสมควร โดยให้ถือว่าระยะเวลาที่ถูกถอนชื่อนั้น เป็นระยะเวลาพักการศึกษา โดยนักศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๑๓) การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ต่อมหาวิทยาลัยครบถ้วน

ข้อ ๒๐ การเพิ่มและถอนรายวิชา

(๑) การเพิ่มและถอนรายวิชาต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา

(๒) การเพิ่มรายวิชาจะกระทำได้ภายใน ๑๔ วัน นับจากวันเปิดภาคเรียนสำหรับภาคเรียนปกติ หรือภายใน ๗ วัน นับจากวันเปิดภาคเรียนสำหรับภาคฤดูร้อน

(๓) การถอนรายวิชาจะกระทำได้ก่อนกำหนดการสอบปลายภาคไม่น้อยกว่า ๑๔ วัน สำหรับภาคเรียนปกติ หรือก่อนกำหนดการสอบปลายภาคไม่น้อยกว่า ๗ วัน สำหรับภาคฤดูร้อน

(๔) ขั้นตอนการเพิ่มและถอนรายวิชา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

-๖-

ข้อ ๒๑ การโอนสถานภาพนักศึกษาจากนักศึกษาภาคพิเศษไปสู่นักศึกษาภาคปกติต้องผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด การโอนสถานภาพจากนักศึกษาภาคปกติไปสู่ภาคพิเศษสามารถกระทำได้ ส่วนการโอนสถานภาพจากสถาบันอื่นสามารถกระทำได้โดยความเห็นชอบของคณบดีและอธิการบดีอนุมัติ

ข้อ ๒๒ การย้ายคณะสามารถกระทำได้โดยยื่นคำร้องขอย้ายคณะภายใน ๑๐ วัน ก่อนเปิดภาคเรียนแรกของปีการศึกษาและได้รับความเห็นชอบจากคณบดีและอธิการบดีอนุมัติ

ข้อ ๒๓ ให้มีการโอนผลการเรียน และการยกเว้นการเรียนในรายวิชาที่ได้ศึกษาแล้วในระดับเดียวกัน

หลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติในการขอโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียน ให้เป็นไปตามข้อบังคับ ว่าด้วยการโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียนรายวิชาและข้อกำหนดของแต่ละหลักสูตร

หมวด ๔

การเรียนการสอน

ข้อ ๒๔ การจัดการเรียนการสอนจัดเป็นคาบ คาบละไม่น้อยกว่า ๕๐ นาที ทั้งการจัดการศึกษาภาคปกติและภาคพิเศษ

ข้อ ๒๕ มหาวิทยาลัยอาจจัดให้นักศึกษาภาคปกติเรียนนอกวันเวลาราชการได้

ข้อ ๒๖ ภาคเรียนปกติหรือภาคเรียนฤดูร้อนให้อาจารย์คนหนึ่ง ๆ สอนภาคปกติและภาคพิเศษได้ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

บุคลากรสายบริหารอาจให้สอนได้ไม่เกินกึ่งหนึ่งของเกณฑ์ตามวรรคแรก

ข้อ ๒๗ รายวิชาที่เปิดสอนหลายหมู่เรียนในภาคเรียนเดียวกันให้อาจารย์ผู้สอนใช้แนว การสอน ข้อสอบและใช้เกณฑ์การวัดและประเมินผลเดียวกัน

ข้อ ๒๘ ให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำแนวการสอนและเอกสารประกอบการสอน หรือเอกสารคำสอน และกำหนดตำราหลัก ทุกรายวิชาที่เปิดสอนให้นักศึกษา

ข้อ ๒๙ ตำราหลักอาจเรียบเรียงโดยอาจารย์ของมหาวิทยาลัย หรือผู้เชี่ยวชาญภายนอกก็ได้ โดยจะต้องมีขอบเขต และระดับของเนื้อหาเหมาะสมกับระดับการศึกษา

ข้อ ๓๐ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสาขาวิชาต่าง ๆ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการทำหน้าที่ กำกับ ดูแล หรือควบคุม เพื่อให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

ข้อ ๓๑ ให้มหาวิทยาลัยสนับสนุนการจัดหาหรือผลิตสื่อ เพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอน รายวิชาและพัฒนาสื่อทัศนูปกรณ์พื้นฐาน สื่อการเรียนการสอนให้มีมาตรฐานและเพียงพอกับจำนวนนักศึกษา

-๗-

ข้อ ๓๒ ให้มหาวิทยาลัยจัดอาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่ให้คำปรึกษาและสนับสนุนทางวิชาการ
วิธีการเรียน ควบคุมแผนการเรียน และประเมินความก้าวหน้าในการเรียน

ข้อ ๓๓ ให้คณะทำหน้าที่กำหนดแผนการเรียนแต่ละหลักสูตรโดยประสานกับกองบริการ
การศึกษา ควบคุมการเรียนการสอนให้ได้มาตรฐานและให้ความเห็นชอบการประเมินผลรายวิชาประจำ
ภาคเรียนให้เป็นไปตามแนวทางที่สภาวิชาการหรือมหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๓๔ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารวิชาการ ทำหน้าที่กำกับดูแลกิจกรรมทาง
วิชาการ กลั่นกรองตรวจสอบ และให้ความเห็นชอบการประเมินผลการศึกษาตามหลักสูตร ให้เป็นไปตาม
ข้อบังคับว่าด้วยการประเมินผลการศึกษาระดับปริญญาตรี และการจัดการศึกษาในรูปแบบต่าง ๆ ตาม
นโยบายของมหาวิทยาลัย รวมทั้งการพิจารณาการจัดอาจารย์ผู้สอน อาจารย์ที่ปรึกษา ตำราหลักและ
กำหนดมาตรฐานทางวิชาการ

หมวด ๕ การวัดผลและประเมินผล

ข้อ ๓๕ ให้มีการประเมินผลรายวิชาต่าง ๆ ตามหลักสูตร เป็น ๒ ระบบ ดังนี้

(๑) ระบบค่าระดับคะแนนแบ่งเป็น ๘ ระดับ ได้แก่ A, B+, B, C+, C, D+, D และ F

(๒) ระบบไม่มีค่าระดับคะแนนกำหนดเป็นสัญลักษณ์การประเมิน ๓ ระดับ ได้แก่
Pass with Distinction (PD) Pass (P) Not Pass (NP)

รายละเอียดและข้อกำหนดต่าง ๆ ในการประเมินผลให้เป็นไปตามข้อบังคับ
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการประเมินผลการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี

ข้อ ๓๖ ให้มีการสอบเพื่อประเมินผลทุกรายวิชา

(๑) การสอบแบ่งเป็น ๓ ประเภทคือ การสอบย่อย การสอบกลางภาค และการสอบ
ปลายภาค

(๒) การกำหนดจำนวนครั้ง วิธีการสอบ และคะแนนสอบให้อยู่ในดุลยพินิจของ
อาจารย์ผู้สอน

ข้อ ๓๗ การส่งผลการเรียนแต่ละรายวิชาให้ผู้สอนแจกแจงคะแนน เป็นคะแนนระหว่างภาค
เรียน คะแนนสอบปลายภาค คะแนนรวม และผลการประเมินตามแบบฟอร์มที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๓๘ ให้คณะบดีกำกับดูแลการประเมินผลการสอนของอาจารย์ในแต่ละรายวิชาให้เกิดความ
เหมาะสม เป็นไปตามข้อบังคับว่าด้วยการประเมินผลและมีอำนาจในการลงนามอนุมัติผลการประเมิน
รายวิชาประจำภาคเรียน

-๘-

ข้อ ๓๙ การหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคเรียนและค่าคะแนนเฉลี่ยสะสมให้ คิดเป็นค่า ทศนิยม ๒ ตำแหน่ง โดยไม่ปัดเศษ สำหรับรายวิชาที่มีผลเป็น I (Incomplete) ไม่นำหน่วยกิตมารวมเป็น ตัวหาร

ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยให้คิดจากผลรวมของระดับคะแนนที่ได้คูณกับจำนวนหน่วยกิต ทุกรายวิชาที่เรียนแล้วหารด้วย จำนวนหน่วยกิตทั้งหมด

รายละเอียดและข้อกำหนดปลีกย่อยต่าง ๆ ในการประเมินผลให้เป็นไปตามข้อบังคับ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการประเมินผลการศึกษาในระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี

หมวด ๖

การเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษา

ข้อ ๔๐ การเก็บค่าเล่าเรียนและค่าธรรมเนียมการศึกษาทุกระบบ ให้เป็นไปตามระเบียบของ มหาวิทยาลัยว่าด้วยการรับจ่ายเงินเพื่อจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีในระบบนั้น ๆ

หมวด ๗

การลาและการพ้นสถานภาพนักศึกษา

ข้อ ๔๑ การลาป่วย หรือลากิจ ให้นักศึกษายื่นใบลาต่ออาจารย์ผู้สอน ผ่านอาจารย์ ที่ปรึกษา กรณีลาป่วยเกิน ๗ วันให้นำใบรับรองแพทย์ประกอบการขอลาป่วยด้วย

นักศึกษาที่ได้รับการอนุมัติให้ลา มีสิทธิได้รับการผ่อนผันการสอบและการนับเวลา เรียน

ข้อ ๔๒ การลาพักการเรียน นักศึกษาที่ประสงค์ลาพักการเรียนด้วยกรณีใด ๆ หรือถูกสั่งให้พัก การเรียนเพราะเหตุมีความผิดนักศึกษาต้องยื่นคำร้องขอลาพักการเรียนที่กองบริการการศึกษา และต้อง ข้าราชการกรมเนียบเพื่อรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาทุกภาคเรียน

ข้อ ๔๓ การพ้นสถานภาพนักศึกษา

นักศึกษาจะพ้นสถานภาพนักศึกษาด้วยเหตุดังต่อไปนี้

- (๑) ตาย
- (๒) ลาออก
- (๓) โอน ย้าย ไปสถาบันการศึกษาอื่น
- (๔) ทำความผิดร้ายแรง มหาวิทยาลัยประกาศให้พ้นสภาพ
- (๕) ไม่ลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่กำหนดและมิได้ลาพักการเรียน
- (๖) เรียนครบหลักสูตรและได้รับอนุมัติให้สำเร็จการศึกษา

(๗) พันสภาพตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการประเมินผล การศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี

หมวด ๘

การสำเร็จหลักสูตรและการเสนอให้ได้รับปริญญา

ข้อ ๔๔ ในภาคเรียนสุดท้ายที่นักศึกษาจะสำเร็จการศึกษา จะต้องยื่นคำร้องขอจบการศึกษาที่ กองบริการการศึกษา

ข้อ ๔๕ นักศึกษาภาคปกติที่สำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อบังคับ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการประเมินผลการศึกษา ดังนี้

- (๑) มีความประพฤติดีตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- (๒) สอบได้รายวิชาต่าง ๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของหลักสูตร
- (๓) ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐
- (๔) ผ่านการประเมินการร่วมกิจกรรมและทักษะพื้นฐานที่จำเป็นตามที่มหาวิทยาลัย กำหนด

(๕) มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่า ๔ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่ ต่ำกว่า ๖ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี และไม่ต่ำกว่า ๘ ภาคเรียนปกติ สำหรับ หลักสูตร ๕ ปี

(๖) มีสถานภาพนักศึกษาไม่เกิน ๘ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่เกิน ๑๖ ภาคเรียนปกติสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี และไม่เกิน ๒๐ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี

ข้อ ๔๖ นักศึกษาภาคพิเศษที่สำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนทุกข้อดังนี้

- (๑) มีคุณสมบัติตามข้อ ๔๕ (๑), (๒), (๓) และ (๔)
- (๒) มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่า ๖ ภาคเรียนกรณีหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) และไม่ ต่ำกว่า ๘ ภาคเรียน กรณีหลักสูตร ๔ ปี และไม่ต่ำกว่า ๑๒ ภาคเรียน กรณีหลักสูตร ๕ ปี

(๓) มีสถานภาพนักศึกษาไม่เกิน ๔ ปี กรณีหลักสูตร ๒ ปี ไม่เกิน ๖ ปี กรณีหลักสูตร ๓ ปี ไม่เกิน ๘ ปี กรณีหลักสูตร ๔ ปี และไม่เกิน ๑๐ ปี กรณีหลักสูตร ๕ ปี

ข้อ ๔๗ นักศึกษาที่เรียนได้จำนวนหน่วยกิตครบตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ได้คะแนน เฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๑.๘๐ แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ ให้เลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติมเพื่อปรับระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ให้ถึง ๒.๐๐ จึงจะสำเร็จการศึกษา

-๑๐-

ข้อ ๔๘ นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาที่ได้รับการเสนอให้ได้รับเกียรติคุณจะต้องเป็นผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนตามเกณฑ์ที่ระบุในข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการประเมินผล การศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี


หมวด ๙

การประเมินผลการจัดการศึกษา

ข้อ ๔๙ ให้มหาวิทยาลัยประเมินการสอนของอาจารย์ทุกภาคเรียน เพื่อให้อาจารย์ผู้สอน พัฒนาและปรับปรุงคุณภาพการสอน

ข้อ ๕๐ ให้มหาวิทยาลัยประเมินผลการจัดการศึกษาทุก ๆ ระยะเวลา ๕ ปี เพื่อพัฒนาการจัดการ เรียนการสอนและพัฒนาหลักสูตร

ประกาศ ณ วันที่ ๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๔๙



(นายอาชวี เตาลานนท์)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๕๒

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี เห็นสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๙ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีจึงออกข้อบังคับไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๒”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีที่กำลังศึกษาอยู่ในวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ

ข้อ ๓ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๙ ข้อ ๔๕ และข้อ ๔๖ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๔๕ นักศึกษาภาคปกติที่สำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการประเมินผลการศึกษา ดังนี้

- (๑) มีความประพฤติดีตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- (๒) สอบได้รายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของหลักสูตร
- (๓) ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐
- (๔) มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่า ๔ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่ต่ำกว่า ๖ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี และไม่ต่ำกว่า ๘ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตร ๕ ปี
- (๕) มีสถานภาพนักศึกษาไม่เกิน ๘ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่เกิน ๑๖ ภาคเรียนปกติสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี และไม่เกิน ๒๐ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี

ข้อ ๔๖ นักศึกษาภาคพิเศษที่สำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนทุกข้อดังนี้

(๑) มีคุณสมบัติตามข้อ ๔๕ (๑), (๒) และ (๓)

(๒) มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่า ๖ ภาคเรียน กรณีหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) และไม่ต่ำกว่า ๙ ภาคเรียน กรณีหลักสูตร ๔ ปี และไม่ต่ำกว่า ๑๒ ภาคเรียน กรณีหลักสูตร ๕ ปี

(๓) มีสถานภาพนักศึกษาไม่เกิน ๔ ปี กรณีหลักสูตร ๒ ปี ไม่เกิน ๖ ปี กรณีหลักสูตร ๓ ปี ไม่เกิน ๘ ปี กรณีหลักสูตร ๔ ปี และไม่เกิน ๑๐ ปี กรณีหลักสูตร ๕ ปี"

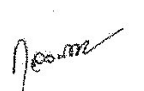
ข้อ ๕ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ และเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดในกรณีที่เกิดปัญหาจากการใช้ข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๖ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๒



(ดร.อาชวี เตาลานนท์)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี





ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๓)
พ.ศ. ๒๕๕๓

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีเห็นสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๕ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติ
มหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๖ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงออกข้อบังคับไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๓”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา
๒๕๕๓ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๕ ข้อ ๑๒ (๑) และให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๒ หลักสูตรระดับปริญญาตรีแต่ละหลักสูตร ต้องประกอบด้วย
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะและหมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิต ดังนี้

(๑) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมายถึง วิชาที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้
อย่างกว้างขวาง มีความเข้าใจธรรมชาติของตนเอง ผู้อื่นและสังคม เป็นผู้ใฝ่รู้ สามารถคิดอย่างมีเหตุผล
สามารถใช้ภาษาติดต่อสื่อความหมายได้ดี มีคุณธรรม ตระหนักในคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรมของไทย
สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตและดำรงตนอยู่ในสังคมได้ดี

การจัดวิชาศึกษาทั่วไป อาจจัดในลักษณะจำแนกรายวิชาหรือ
ลักษณะบูรณาการใด ๆ ก็ได้ โดยมีเนื้อหาครอบคลุมกลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ และกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์และเทคโนโลยี ในสัดส่วนที่เหมาะสม
โดยมีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) อาจได้รับการยกเว้น
รายวิชาที่เคยศึกษามาแล้วในระดับอนุปริญญาและประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๕ ข้อ ๑๕ และให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

/ “ข้อ ๑๕ นักศึกษา... 0

“ข้อ ๑๕ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนด้วยตนเองในแต่ละภาคการศึกษา ตามกำหนดวัน เวลา สถานที่ วิธีการลงทะเบียน และรายวิชาที่เปิดสอน ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๑) นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ จะต้องลงทะเบียนเรียนให้ครบจำนวนหน่วยกิต ตามหลักสูตรชั้นปีที่ ๑ ของแต่ละหลักสูตรที่กำหนดไว้ในแต่ละภาคการศึกษา

(๒) นักศึกษาภาคปกติชั้นปีที่ ๒ ขึ้นไป จะต้องลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติ ไม่น้อยกว่า ๕ หน่วยกิตและไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต และภาคฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๕ หน่วยกิต ยกเว้นภาคการศึกษาที่ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

นักศึกษาภาคพิเศษชั้นปีที่ ๒ ขึ้นไป จะต้องลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติ ไม่น้อยกว่า ๕ หน่วยกิตและไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต และภาคฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๑๒ หน่วยกิต ยกเว้นภาคการศึกษาที่ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนน้อยหรือมากกว่าเกณฑ์ที่กำหนดได้ต่อเมื่อได้รับอนุมัติจากอธิการบดีหรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมาย

(๓) หน่วยกิตขั้นต่ำที่กำหนดไว้ไม่ใช่บังคับกับนักศึกษาที่ศึกษาครบทุกรายวิชาตามหลักสูตร แต่ยังมีรายวิชาที่สอบตกหรือมีคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ถึงเกณฑ์ที่กำหนดหรือภาคการศึกษาที่คาดว่าจะจะเป็นภาคการศึกษาสุดท้ายก่อนที่จะสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

(๔) ในการลงทะเบียนเรียน หากรายวิชาใดมีข้อกำหนดในหลักสูตรว่าต้องเคยศึกษาหรือสอบผ่านรายวิชาบังคับก่อน (Pre-requisite) นักศึกษาจะต้องเคยศึกษาหรือสอบผ่านรายวิชาบังคับก่อนนั้นแล้ว จึงจะมีสิทธิ์ลงทะเบียนเรียน

(๕) การลงทะเบียนเรียนให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๖) การลงทะเบียนเรียนร่วมในรายวิชาใด ๆ ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้สอน

(๗) การลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาต้องกระทำตามวันเวลาที่กำหนดตามประกาศของมหาวิทยาลัย และต้องชำระค่าเล่าเรียนและหรือค่าธรรมเนียมต่าง ๆ

(๘) นักศึกษาที่ไม่ได้ลงทะเบียนเรียนภายในวันเวลาที่กำหนดตามประกาศของมหาวิทยาลัยในแต่ละภาคการศึกษา จะหมดสิทธิ์ในการลงทะเบียนเรียนสำหรับภาคการศึกษานั้น เว้นแต่มีเหตุผลและความจำเป็นโดยผ่านความเห็นชอบของคณบดีหรือผู้ที่คณบดีมอบหมายและได้รับอนุมัติจากอธิการบดีหรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมาย

(๙) ในภาคการศึกษาปกติใดหากนักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียน จะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคการศึกษานั้น เพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษาตามประกาศของมหาวิทยาลัยในแต่ละภาคการศึกษา โดยต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษา นักศึกษาที่ไม่ได้รักษาสถานภาพนักศึกษามหาวิทยาลัยจะถอนชื่อการเป็นนักศึกษา

(๑๐) การลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อนของนักศึกษาภาคปกติ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๑๑) ในภาคฤดูร้อนหากนักศึกษาภาคพิเศษไม่ได้ลงทะเบียนเรียน จะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคการศึกษานั้น เพื่อรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาตามประกาศของมหาวิทยาลัยในแต่ละภาคการศึกษา โดยต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษา นักศึกษาที่ไม่ได้รักษาสถานภาพนักศึกษามหาวิทยาลัยจะถอนชื่อการเป็นนักศึกษา

(๑๒) อธิการบดีหรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมายอาจอนุมัติให้นักศึกษา ที่ถูกถอนชื่อตาม (๘) หรือ (๑๑) กลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ได้ถ้ามีเหตุผลสมควร โดยให้ถือว่าระยะเวลา ที่ถูกถอนชื่อนั้นเป็นระยะเวลาพักการศึกษา โดยนักศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๑๓) การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ต่อมหาวิทยาลัยครบถ้วน ”

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๓



(ดร.อาชวี เตาลานนท์)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

๑

ภาคผนวก จ
รายชื่อหนังสือ ตำรา เอกสาร
และเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง

**ทะเบียนหนังสือวิทยานิพนธ์
วรรณกรรม**

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
1	กนกวรรณ สุวรรณวิทย์	อารมณ์ขันในวรรณกรรมของไมตรี ลิมปิชาติ	2539	00088
2	กมล โพธิเย็น	การวิเคราะห์ทัศนะเชิงทุนนิยมในเรื่องสั้นและนวนิยาย ของวิมล ไทรนันทน์	2540	00062
3	กมลรัตน์ จิตรแก้ว	คำลักษณะในวรรณกรรมพุทธศาสนา สมัยสุโขทัย	2538	00121

		อยุธยา ปัจจุบัน		
4	กรรณิการ์ ฤทธิเดช	วิเคราะห์เรื่องสั้นของยาขอบ	2522	00010
5	กฤษณา คงยิ้ม	การวิเคราะห์เพลงประกอบการละเล่นพื้นบ้านจากตำบลเขาทอง อำเภอพยุหะคีรี จังหวัดนครสวรรค์ เล่ม 1	2531	00117
6	กอบกาญจน์ วงศ์วิสิทธิ์	การใช้ภาษาในเรื่อง ราชอิธราข ฉบับเจ้าพระยา พระคลัง	2541	00085
7	กอบแก้ว มุคทอง	การศึกษาสถานภาพและค่านิยมของสตรีไทยที่ปรากฏในหนังสือพิมพ์สตรี ช่วงปี พ.ศ.2431-2476	2531	00026
8	กาญจนา ธรรมเมธี	วิเคราะห์วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติสมัยรัตนโกสินทร์ ตอนต้น (พ.ศ.2325-2411)	2519	00042
9	กิ่งแก้ว เพชรราช	สวัสดิศึกษาและสุภาชิตวรรณกรรมท้องถิ่นจาก ตำบลทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์	2538	00050
10	กิ่งแก้ว เพชรราช	วิเคราะห์นิทานไทยพวน ตำบลหาดเสี้ยว อำเภอสรีสชนาลัย จังหวัดสุโขทัย	2528	00038
11	โกชัย สาริกบุตร	การวิเคราะห์กลบทในกวีนิพนธ์ไทย (ตั้งแต่สมัย กรุงศรีอยุธยาถึงรัชสมัย พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว)	2517	00037
12	ขวัญเนตร ครุฑานุช	การวิเคราะห์นวนิยายของสีฟ้า	2534	00043
13	ศีกฤทธิ์ พันธุ์วิไล	บทสุขขวัญจากอำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์	2527	00020
14	จรรยา บัวบาน	ค่านิยมทางวัตถุที่ปรากฏในวรรณกรรมเพลงลูกทุ่งช่วงปี พ.ศ.2540-2547	2548	00140
15	จรรยา ต้นสูงเนิน	“ศาสดา”วรรณกรรมพยากรณ์ชีวิตจากจังหวัดนครศรีธรรมราช	2527	00053
16	จันทนา วงษ์วิโรจน์	การวิเคราะห์เรื่องสั้นรางวัลดีเด่นของคณะกรรมการพัฒนาหนังสือแห่งชาติ ในช่วง 2533-2539	2541	00097
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
17	จันทนา อินทร์ตัน	การวิเคราะห์นวนิยายของมาลา คำจันทร์	2536	00045
18	จันทนา วงษ์วิโรจน์	วิเคราะห์เรื่องสั้นรางวัลดีเด่นของคณะกรรมการพัฒนาหนังสือแห่งชาติ ในช่วง 2533-2539	2541	00058
19	จันทร์ฉาย แซ่ก้วย	ภาษาแหวกแนวในงานประพันธ์ของรงค์ วงษ์สวรรค์	2530	00054
20	จันทร์ศรี สุปัญญากร	วรรณกรรมไทยรามัญจากตำบลทรงคนอง อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ	2517	00029
21	จันทิมา พรหมโชติกุล	วิเคราะห์บทละครร้องของพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระนราธิปประพันธ์พงศ์	2518	00030
22	จำเริญ วงษ์ยี่	การศึกษาเชิงวิเคราะห์บทบาทของตัวละครเด็กในวรรณคดีที่ปรากฏในหนังสือเรียนภาษาไทยระดับชั้นประถมและระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น	2542	00116

23	จินดา เม่นประเสริฐ	วิเคราะห์นิทานชาวบ้าน ตำบลคูยายหมี อำเภอสนามชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา	2530	00032
24	จินดาศิริ เทียมเดช	วิเคราะห์บทร้อยกรองของเจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี	2524	00046
25	จิรัฐพร ไทยงเหลืออม	หลักธรรมที่ปรากฏในนิทานอิหร่านราชธรรม	2548	00129
26	จุฑาทิพย์ ธีระภาค	วิเคราะห์จริยธรรมในหนังสืออ่านนอกเวลาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	2529	00025
27	ใจปอง ส้มลิ้ม	การใช้ถ้อยคำแบบกวีนิพนธ์ในเรื่องกามนิต	2532	00114
28	ฉัตรชัย ว่องกลีกรณ	วิเคราะห์บทละครเรื่องรามเกียรติ์ พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ตามหลักการละครใน	2529	00017
29	เฉลิม มากนวล	วิเคราะห์นิทานอีสป	2517	00002
30	ชนิกานต์ กู้เกียรติ	การศึกษาวิเคราะห์นวนิยายของกฤษณา อโศกสิน ที่ได้รับรางวัล: พัฒนาการด้านแนวคิด ตัวละคร และกลวิธีการประพันธ์	2540	00149
31	ชนิดา อีสริวรรณ	การวิเคราะห์เรื่องสั้นของเฉลิมศักดิ์ แห่งมงาย	2541	00056
32	ชัยสิทธิ์ พิศเพ็ง	การวิเคราะห์โลกทัศน์ในเรื่องสั้นของอัศศิริ ธรรมโชติ	2539	00081
33	ชาติรี พนเจริญสวัสดิ์	วิเคราะห์การ์ตูนของชัย ราชวัตร ชุดผู้ใหญ่มากับทุ่งหมาเมิน ช่วงปี พ.ศ.2521-2523	2529	00048
34	ชำนาญ รอดเหตุภัย	วรรณกรรมไทยลือ ตำบลหย่วน อำเภอเชียงคำ จังหวัดเชียงราย	2517	00044
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
35	ชิตฤทัย นุตสถาปนา	วิเคราะห์นวนิยายเอกของสด คุรุมะโรหิต	2525	00014
36	ชุดิมนต์ ปฎิพงศภัค	การศึกษานวนิยายของ ไนแง่ วรรณกรรม “บุษยามาส” หลีกหนี	2541	00060
37	ชุนทร ก้อนแก้ว	ภูมิปัญญาที่ปรากฏในวรรณคดีเรื่อง สังข์ทอง กลอนกำเนิดพระสังข์	2547	00153
38	ฐิติมา วิทยาวงศ์รุจิ	วิเคราะห์บทละครนอกสามสมัย	2528	00021
39	ณรงค์ฤทธิ์ โสภา	วิเคราะห์ปัญหาการใช้ภาษาไทยของ นร ชัน. ชันเด็กเล็ก และนร. .ป1 ที่พูดภาษาเขมรและภาษาส่วย	2531	00119
40	ตฤทัย ขาวดีเดช	ภาษาจินตภาพในเรื่องสั้นของอัศศิริ ธรรมโชติ	2540	00143
41	ดุขฎิ ชุนงาม	วรรณคดีนิราศ	2522	00078
42	เดชา ชามักดี	วิเคราะห์หลักจริยธรรมในวรรณคดีสุภาษิตพระร่วง	2542	00077
43	ถวัลย์ พึ่งเงิน	การวิเคราะห์วรรณกรรมเยาวชนประเภทบันเทิงคดีแนวอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	2537	00028
44	ทรงศักดิ์ ปรางค์วัฒนา กุล	วิเคราะห์วรรณกรรมลานนาไทย เรื่อง เจ้าวิฑูรสอนหลานและพระลอสอนโลก	2519	00034
45	ทองพูล ทองน้อย	การวิเคราะห์บทบาทของร้อยกรองที่มีต่อสังคมไทย	2539	00090
46	ทัศนีย์ กระจ่าอินทร์	อารมณ์ขันในวรรณกรรมร้อยแก้วของไทย	2521	00041

47	ทัศนีย์ ทานตวนิช	วิเคราะห์วรรณกรรมของพระยาตัง	2517	00033
48	ทัศนีย์ เมฆถาวรวัฒนา	วิจารณ์ภาษาการขอโทษในภาษาไทย	2524	00120
49	ธงชัย หวานแก้ว	การปลูกฝังความรักชาติตามที่ปรากฏในบทละครพระราชานิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	2522	00009
50	ธนพร ปาลกะวงษ์ ณ อยุธยา	การวิเคราะห์ราชาศัพท์ในวรรณคดีแปล รัชสมัย พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช	2542	00082
51	ธเนศ เวศภาดา	ตำราประพันธ์ไทย: แนวคิดและความสัมพันธ์กับ ขนบวรรณศิลป์ไทย	2543	00141
52	ธานีวัฒน์ บุญโต	ภาพสะท้อนวิถีชาวจีนในวรรณกรรมของหยก บูรพา	2542	00083
53	อัครัง กาญจนธานี	วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นใต้	2527	00047
54	ธิดา วัฒนกุล	แนวความคิดทางการเมืองในบทละครพระราชานิพนธ์ ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	2519	00036
55	ธีรนุช โชคสุวนิช	การศึกษาประโยค 3 ชนิด ในภาษาไทยกับเจตนาของผู้ พูดในนวนิยาย ของทมยันตี “โซ่สังคม”	2533	00013
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
56	นงลักษณ์ แซ่มโซติ	ทาสยรสในวรรณกรรมร้อยกรองของไทย	2521	00016
57	นพมาทร พวงสุวรรณ	ภาพโสเภณีในนวนิยายไทยกับความเป็นจริงทางสังคม	2545	00147
58	นภารัตน์ มณีรัตน์	วรรณคดีท้องถิ่นจังหวัดอุดรดิตถ์ “สังข์ทอง” การศึกษาเชิงวิเคราะห์และเปรียบเทียบ		00008
59	นวลวรรณ พลังคะพันธ์พงศ์	วิเคราะห์ภาษาไทยในนิตยสาร	2541	00118
60	น้อมนุช อ่วมศิริ	การวิเคราะห์วรรณศิลป์ในบทเพลงลูกทุ่ง งานกิ่ง ศตวรรษเพลงลูกทุ่งไทย	2548	00132
61	นิกิจ พลายชุม	วิเคราะห์วรรณกรรมของพุทธทาสภิกขุ	2523	00113
62	นิจนรินทร์ แจ่มสมบุรณ์	วิเคราะห์ภาพสะท้อนทางสังคมในวรรณกรรมนิราศของ สุนทรภู่	2546	00133
63	นิตยา แก้วคัลณา	การใช้ภาพพจน์ในวรรณคดีร้อยกรองสมัยอยุธยา ตอนต้น	2539	00109
64	บุษกร ครูทวงศ์	วรรณกรรมเพลงของพยางค์ มุกดา : การศึกษาวิเคราะห์	2537	00059
65	บุษกร อำไพ	การวิเคราะห์บทนิโรธวาทังในวรรณคดีไทยสมัย รัตนโกสินทร์ตอนต้น	2543	00091
66	เบญจนาฏ วัฒนมณี	เรื่องแนวทดลองของไทยช่วง พ.ศ.2525-2535	2539	00099
67	เบญญา สุชาติพยพันธ์	การวิเคราะห์นวนิยายชีวิตครอบครัว ช่วงพ.ศ.2475-2488	2540	00063
68	ประพิณ มโนมัยวิบูลย์	สามก๊ก : การศึกษาเปรียบเทียบ	2509	00080
69	ประภาพรรณ บุตรศรี	วิเคราะห์บทร้อยกรองราชสดุติสมเด็จพระศรีนคริน ทราบรมราชชนนีในวาระเสด็จสวรรคต	2541	00049
70	ประเมิน เชียงเถียร	วิเคราะห์วรรณกรรมร้อยกรองของ เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์	2522	00040

71	ประเสริฐ ไพศาลพิสุทธิสิน	จะเด็ดและตัวละครหญิงในผู้ชนะสิบทิศ	2547	00144
72	ปราณชีวา นาคสิทธิ์	การศึกษาเปรียบเทียบระดับพัฒนาความคิดอย่างมี วิจารณ์ญาณในการรับสารผ่านทักษะการดูละคร โทรทัศน์และการอ่านสามก๊ก	2543	00079
73	พงษ์ภิญโญ แม้นโกศล	วรรณกรรมพระพุทธศาสนาพระราชานิพนธ์ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	2543	00112
74	พรกฤษณ์ ช่วงแสงอุทัย	การศึกษาเชิงวิเคราะห์คำสอนในทิโตปเทศ	2527	00086
75	พรทิพย์ ไวแสง	ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรมที่ปรากฏใน ใบเขียนซี	2535	00019
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
76	พรนิภา บัวพิมพ์	การศึกษาโบราณอุบายจากคอลัมน์ภูมิปัญญาชาวบ้าน ในนิตยสารแม่บ้าน	2548	00134
77	พรเพ็ญ ตันประเสริฐ	เพลงไทยสากลระหว่างปี พ.ศ.2529-2531 การศึกษา ด้านลักษณะภาษาและการสะท้อนวัฒนธรรมไทย	2533	00018
78	พรรรัตน์ สุวรรณรัตน์	การศึกษาวิเคราะห์พฤติกรรมของตัวละครในวรรณคดี เรื่องสามก๊ก ตามแนวจริยศาสตร์	2539	00039
79	พวงรัตน์ อบเชย	การวิเคราะห์บทร้อยกรองในบทละครรำ พระราช นิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	2539	00096
80	พันทิพา สังข์เจริญ	วิเคราะห์บทร้อยกรองเนื่องในวโรกาสวันเฉลิม พระชนมพรรษา 5 ธันวาคม	2528	00035
81	พิทยาลักษณ์ สิทธิถาวร	การศึกษาจากอำเภอพนสนิมคม จังหวัดชลบุรี “โจ๊ก”	2528	00074
82	พิชกร กรัตนุดถะ	วิเคราะห์นวนิยายประเภทเหนือธรรมชาติของ วิมล ศิริไพบูลย์	2546	00148
83	พิพิชญ์ พงษ์พิพงษ์	วิเคราะห์นวนิยายที่ได้รับรางวัล ส.อ.ป.	2521	00027
84	เพ็ญแข งามดวงใจ	ผู้หญิงในนวนิยายของวิมลศิริไพบูลย์ :การศึกษาเชิงวิเคราะห์	2541	00052
85	เพ็ญจันทร์ มาประชา	การวิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมในนวนิยายของนิเวศน์ กันไทยราษฎร์	2541	00064
86	เพ็ญพัทธ์ร์ สูงสุมาลย์	การวิเคราะห์บทร้อยกรองของไพรินทร์ ขาวงาม	2544	00094
87	เพลินพิศ เทียรฆราตร	วิเคราะห์ท่วงทำนองแต่งและกลวิธีการแต่งนวนิยายของ สุวรรณณี สุนธธา	2525	00012
88	ไพโรจน์ นาชาติธำรงค์วิทย์	วิเคราะห์ความเชื่อในเรื่องพระอภัยมณี	2533	00031
89	มนต์จันทร์ อินทรจันทร์	เสภาและพัฒนาการของวรรณคดีเสภา	2543	00154
90	มัณฑา ศรีโมรา	การวิเคราะห์บทเพลงของสง่า อารัมภีร์	2540	00069
91	มารศรี สอทิพย์	ลีลาเสียดสีในวรรณกรรมของลาว คำหอม	2542	00142
92	ยุพิน อีระธัญญ์ภาส	การวิเคราะห์คติพจน์จากวรรณคดีไทยสมัยรัชกาลที่ 2 เปรียบเทียบกับที่ปรากฏในหนังสือภาษาไทย ม.ต้น	2527	00108
93	รวีวงศ์ ศรีทองรุ่ง	วิเคราะห์วรรณกรรมนิราศภาคเหนือ	2528	00092

94	รัตนา สถิตานนท์	วิเคราะห์สุภาชิตพระร่วงในแง่วัฒนธรรม	2520	00004
95	วงเดือน สุขบาง	การศึกษาปฐมสมโพธิกถาในแนวสุนทรียะ	2541	00005
96	วชิราภรณ์ พุกษ์สุ กาญจน์	ลักษณะเด่นทางวรรณศิลป์ในร่ายยาวมหาเวสสันดร ชาดก	2543	00131
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
97	วรรณดี น้ำฟ้า	ความขัดแย้งในเรื่องเสภาขุนช้างขุนแผน	2543	00093
98	วรรณภา นะมิ	การศึกษาปริศนาคำทายของไทย	2527	00073
99	วราภรณ์ เตชะสุวรรณา	การศึกษาพฤติกรรมการปรับตัวของตัวละครที่มีสภาพ ครอบครัวแตกแยกในนิทานคำกลอนของสุนทรภู่	2541	00061
100	วราภรณ์ บำรุงกุล	วิเคราะห์เรื่อง พระลอ เงาะป่า มัทนะพาธา ตามทฤษฎีโศกนาฏกรรมของอริสโตเติล	2522	00024
101	วราภรณ์ เตชะสุวรรณ	การศึกษาพฤติกรรมการปรับตัวของตัวละครที่มีสภาพ ครอบครัวแตกแยกในนิทานคำกลอนของสุนทรภู่	2541	00102
102	วลีรัตน์ กฤตลักษณ์	สุนทรียลักษณ์ในกนกนคร	2526	00001
103	วัฒนา บุญจับ	จังหวะและทำนองในเพลงฉ่อยและลำตัด	2532	00111
104	วัฒนา เอื้อศิลามงคล	เสาวรณีในวรรณคดีนิทานสมัยอยุธยา	2528	00110
105	วารุณี ศิริวัฒนธนา	การศึกษาเรื่องไตรภูมิโลกวิจิตร	2531	00107
106	วาสนา บุญสม	บทบาทผู้หญิงในนวนิยายและเรื่องสั้นของ หลวงวิจิตร วาทการ : การศึกษาเชิงวิเคราะห์	2535	00100
107	วาสนา ศรีรักษ์	ความหมายของตัวละครเอกในวรรณคดีไทย	2542	00150
108	วินัย จินดารักษ์	การวิเคราะห์บทร้อยกรองพระราชานิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	2540	00087
109	วีรวัฒน์ อินทรพร	การศึกษาแนวคิดสิทธิสตรีในนวนิยายของโบทัน	2541	00065
110	วุฒิชัย โกลสกาญจน์	การชำระวรรณกรรมเรื่องโองการแข่งน้ำ	2531	00106
111	ศนิवार วุฒทกุล	ลีลาการเขียนพยางค์ในนิตยสาร	2541	00070
112	ศศิธร ลิ้มอภิบาล	การศึกษาเปรียบเทียบกวีนิพนธ์ของ พจนานันท์ สันติกับกวีนิพนธ์ไฮทู่ของญี่ปุ่น	2540	00152
113	ศิริวรรณ ศิริมงคลณิษฐ์	ทัศนะของโบทันที่มีต่อเด็กและเยาวชนในนวนิยาย	2547	00135
114	สกวรัตน์ หาญกาญ จนสุวัฒน์	วรรณกรรมของศักดิ์ศิริ มีสมสืบ: กลวิธีทางวรรณศิลป์ กับการตีความ	2544	00130
115	สกุรัตน์ แซ่ด่าน	วิเคราะห์ลักษณะตัวละครเอกในนวนิยายแนว จิตวิทยาของโสภาค สุวรรณ	2528	00015
116	สมเกียรติ รักษมณี	การเขียนเรื่องสั้นเชิงสร้างสรรค์	2528	00051
117	สมเด็จพระเทพ รัตนราชสุดา สยามบรม ราชกุมารี	ทศบารมีในพระพุทธศาสนาเถรวาท	2524	00007
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน

118	สมถวิล คัมภกสิกิจ	การวิเคราะห์ลักษณะโครงเรื่องของบทละครพูด พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	2529	00076
119	สหะโรจน์ กิตติมหาเจริญ	แนวคิดเรื่องปัญญาในอรรถกถาชาดก	2545	00136
120	สัมพันธ์ รุ่งระวี	วิเคราะห์นวนิยายของทมยันตี	2528	00022
121	สาคร บุญเลิศ	วิเคราะห์นวนิยายของกฤษณา อโศกสิน	2525	00011
122	สายชล ไทยสมบุรณ์	การวิเคราะห์การสื่อสารของตัวละครในวรรณคดี เรื่อง “พระอภัยมณี”	2542	00103
123	สุทิน กัลยพฤษช์	ศรีบูรพาในฐานะนักมนุษยธรรม	2524	00072
124	สุนันท์ พวงพุ่ม	การศึกษาสารของผู้ประพันธ์สามก๊กฉบับต่าง ๆ ในภาษาไทย	2528	00095
125	สุนิสสา ศิวกุล	การวิเคราะห์เรื่องสั้นของปรกรณ์ ปั่นเฉลียว	2541	00071
126	สุภัททิษา รอดบุญธรรม	ดอน กีโมเต้ เด ลา มันซ่า และอิทธิพลที่มีต่อ บทละครเพลงอเมริกันเรื่อง แมน ออฟ ลา มันซ่า และบทละครเพลงไทยเรื่อง สุฝันอันยิ่งใหญ่	2542	00139
127	สุภาพร พลายเล็ก	นิราศสมัยรัตนโกสินทร์ การสืบทอดขนบวรรณศิลป์จากพระราชนิพนธ์เจ้าฟ้าธรรมาธิเบศร	2549	00146
128	สุภารัตน์ ศุภภัควีรจจา	นวนิยายแนวผจญภัย : จาก คิง โวลมอนส์ ไมนส์ ล่องไพร ถึงเพชรพระอุมา (ภาคหนึ่ง)	2541	00137
129	สุภิตรา อนุศาสน์	วิเคราะห์วรรณกรรมของมหาฤกษ์	2517	00089
130	สุนนา ประสิทธิ์พันธ์	การศึกษابันเทิงคดีขนาดสั้นของไทย ช่วง พ.ศ.2417-2453 ภาพสะท้อนและบทบาทที่มีต่อสังคม	2541	00003
131	สุมาลี แก่นการ	โลกทัศน์ของเทียนวรรณ	2548	00127
132	สุมาลี แสงเดช	คุณธรรมของสตรีคนสำคัญในวรรณคดีพระพุทธศาสนา	2544	00105
133	สุमितตา กล่อมแสง	การศึกษาตัวละครที่มีกำเนิดธรรมชาติในวรรณคดีไทย	2548	00138
134	สุรพงษ์ โสธนะเสถียร	รามเกียรติ์ : การแปลความหมายทางการเมือง	2526	00023
135	สุรรัตน์ เทพหัสติน ณ ออยุธยา	การควบคุมสังคมด้วยการให้รางวัลและการลงโทษในเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน	2541	00098
136	โสภิญญา รอดเหตุภัย	การวิเคราะห์โลกทัศน์ในวรรณกรรมของจำลอง ฝั่งชลจิตร	2541	00057
137	อธิกมาศ มากจ้อย	การวิเคราะห์นวนิยายสังคมชนบทจากหนังสืออ่านนอกเวลาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2544 (ฉบับปรับปรุง 2533)	2543	00115
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
138	อนันต์ เหล่าเลิศวรกุล	ปฐมสมโพธิกถาภาษาไทยฉบับสมเด็จพระมหาสมณเจ้า รัชตะกัษววรรณกรรมพุทธประวัติอื่น	2546	00128
139	อโนทัย จิตบุญ	กุศโลบายในเรื่องราชาธิราช : การศึกษาวิเคราะห์	2540	00055
140	อรทัย กับสันเทียะ	ภาษาโน้มน้ำหนักในนวนิยายของโบทัน	2547	00126
141	อรพิมพ์ บุญอาภา	นาถในวรรณคดีสันสกฤตและบาลี	2524	00006

142	อรินยา ปุณยรัตพันธ์	การวิเคราะห์เพลงประกอบละครโทรทัศน์	2541	00101
143	อัจฉิมา อินทรีย์	“ความรัก” ในนวนิยายของวิมล ศิริไพบูลย์ : การศึกษาเชิงจิตวิทยา	2540	00066
144	อัญชลี นิมสอาด	การวิเคราะห์ความหมายแฝงในบทละครนอก พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย	2537	00075
145	อัญชลี วรรณบุญบริรักษ์	วิเคราะห์ท่วงทำนองการประพันธ์ในสุภาชิตพระร่วง	2546	00155
146	อิศราพร พร้อมเพรียงพันธ์	ชาตानในวรรณกรรมตะวันตกและมารในวรรณกรรมไทย	2545	00145

**รายชื่อวิทยานิพนธ์
การใช้ภาษา**

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
1	จารุวรรณ พุ่มพฤษ	การใช้คำสรรพนามของครูในจังหวัดลพบุรี	2525	00001
2	ณัฐฉิณี เฉลิมสิน	การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสนใจในวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการสอนโดยการใช้บทเรียนสำเร็จรูปกับการสอนตามคู่มือครู	2537	00002
3	พรรณี ปัญญาวัฒนาพร	การวิเคราะห์องค์ประกอบของเนื้อหาและการใช้ภาษาในบทคัดย่อ วิทยานิพนธ์ด้านสังคมศาสตร์	2533	00003
4	นงนุช วัฒนเขจร	ผลการทดลองใช้แบบฝึกสมรรถภาพการอ่านอย่างมี	2533	00004

		วิจารณ์ญาณกันการสอนอ่านตามปกติที่มีต่อ ความสามารถในการอ่านและสมรรถภาพการเขียน เร็วของนักเรียน		
5	ฉันทนา กุลธวัชวิชัย	การทดลองสอนแบบนาฏการในวิชาภาษาไทยชุด ทักษะสัมพันธ์ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1	2530	00005
6	ไตรเทพ โห้โก้	การเปรียบเทียบความเข้าใจในการฟังภาษาไทยและ ความสนใจในวิธีสอนฟังของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปี ที่ 1 ที่เรียนโดยการใช้แบบฝึกการฟังจากแถบ บันทึกเสียง	2533	00006
7	สารีพันธุ์ ศุภวรรณ	การวิเคราะห์รูปแบบหนังสือภาพสำหรับเด็ก	2528	00007
8	มยุรี กอบวิทยากุล	การใช้ภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์ ตั้งแต่ พ.ศ.2387 – พ.ศ.2475	2544	00008
9	นวลวรรณ พลังคะพันธ์พงศ์	วิเคราะห์ภาษาในนิตยสารบันเทิง	2541	00009
10	ณรงฤทธิ์ โสภา	การวิเคราะห์ปัญหาการใช้ภาษาไทยของนักเรียนชั้น เด็กเล็ก และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่พูด ภาษาเขมรและภาษาส่วยในชีวิตประจำวัน	2531	00010
11	นลินี บพิตรสุวรรณ	การเปรียบเทียบความสามารถทางการเขียน ภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับ การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา	2537	00011
12	วรเชษฐ โชคชัย	การเปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาไทย และความรับผิดชอบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่	2536	00012
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
		2 ที่เรียนด้วยการสอนแบบนาฏการกับการสอนตาม คู่มือครู		
13	อโนทัย ทิพนก	การวิเคราะห์ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ ของพนักงานโรงแรมชั้นหนึ่งในกรุงเทพมหานคร	2532	00013
14	สุรีย์ ใบบัว	ความเข้าใจในการอ่านประกาศของทางราชการของ ชาวบ้าน อำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี	2530	00014
15	จิรภรณ์ อินทราไสย	การวิเคราะห์หน้าที่ภาษาและรูปแบบในจดหมาย ธุรกิจและโทรสารเกี่ยวกับการส่งสินค้าออกและการ ส่งสินค้าเข้า	2533	00015
16	สมถวิล วิเศษสมบัติ	เปรียบเทียบผลการสอนวิชาภาษาไทยบทละครรำ เรื่อง “พระร่วง”	2523	00016
17	สมเจตน์ อัจฉฤทธิ์รงค์	การสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดคำสำหรับชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6	2530	00017
18	พรทิพย์ ศิริสมบุญแนว	การวิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทยวิชาภาษา วัฒนธรรมระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	2528	00018

19	นราวัลย์ พูลพิพัฒน์	การสร้างแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ บทร้อยกรองร่วมสมัยในการเรียนการสอนภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	2523	00019
19	นราวัลย์ พูลพิพัฒน์	การสร้างแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้ บทร้อยกรองร่วมสมัยในการเรียนการสอนภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	2523	00019
20	พรทิพย์ บุขรานุวงศ์	การสร้างแบบฝึกทักษะการฟังภาษาไทยสำหรับชั้น ประถมศึกษาปีที่ 1	2523	00020
21	แนนน้อย บุญเนตร	คำคะนองในหนังสือพิมพ์รายวัน ระหว่างปี พุทธศักราช 2521 - 2525	2530	00021
22	โกสุมภ์ อากาศ์ภะกุล	แบบฝึกการอ่านและเขียนคำที่ใช้อักษรควบ “ร” “ล” และ “ว” สำหรับนักเรียน ป.กศ. ปีที่ 1 วิทยาลัยครูหมู่บ้านจอมบึง ราชบุรี	2521	00022
23	จันทรา จันทรกระจ่าง	การเปรียบเทียบประสิทธิภาพในการอ่านและความ สนใจในการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยการใช้แบบฝึกหัดอ่าน	2528	00023
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
24	นุชจรีย์ สุนทรวรรณ	วิเคราะห์บทความของหลวงวิจิตรวาทการ	2529	00024
25	นวลไย หนูมี	การสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดคำยากเพื่อใช้ในการ สอนซ่อมเสริมสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนช่องพรานวิทยา จังหวัดราชบุรี	2529	00025
26	รัชมี บุญญะสิทธิ์	การสร้างหนังสือสำหรับเด็กเพื่อพัฒนาทักษะการ อ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2	2530	00026
27	ประเทือง ฉายาทับ	การศึกษาการใช้สารนิเทศของครูในการสอนวิชา ภาษาไทยระดับมัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร	2534	00027
28	โสภา ธรรมรงวุทย์	การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาและ ความสนใจในวิชาภาษาไทยของนักเรียนมัธยมศึกษา ปีที่ 1 ที่สอนโดยใช้หลักการเรียนเพื่อรอบรู้กับการ สอนปกติ	2530	00028
28	โสภา ธรรมรงวุทย์	การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาและ ความสนใจในวิชาภาษาไทยของนักเรียนมัธยมศึกษา ปีที่ 1 ที่สอนโดยใช้หลักการเรียนเพื่อรอบรู้กับการ สอนปกติ	2530	00028
28	โสภา ธรรมรงวุทย์	การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาและ ความสนใจในวิชาภาษาไทยของนักเรียนมัธยมศึกษา ปีที่ 1 ที่สอนโดยใช้หลักการเรียนเพื่อรอบรู้กับการ สอนปกติ	2530	00028

29	วลี สุมิพันธ์	การเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเรียงความ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนซ่อมเสริม โดยใช้แบบฝึกหัดเสริมทักษะและครูสอน	2530	00029
30	ฉวีวรรณ สิทธิปาน	การสร้างแบบฝึกทักษะ การอ่านอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนพิบูล วิทยาลัย	2526	00030
31	อรพรรณ ภัยโยธภาพ	การศึกษาผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากแบบ ทักษะสัมพันธ์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่3	2529	00031
32	นุช ม่วงเก่า	การนำเสนอโครงการกิจกรรมส่งเสริมการอ่านในการ เรียนการสอนวิชาภาษาไทยระดับมัธยมศึกษาตอน	2533	00032
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
33	มยุรี เทศแท้	การสร้างเรียนเสริมการอ่านสำหรับนักเรียนที่ผ่านเข้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	2528	00033
34	โกมล บัวเฟื่อน	การสร้างบทเรียนสำเร็จรูปวิชาภาษาไทยเรื่อง “การ อ่านจับใจความสำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6”	2521	00034
35	กรุณา ลิ้มประเสริฐ	สภาพการเรียนการสอนวิชาวาทกรรมสำหรับครูตาม ความคิดเห็นของนักเรียนและอาจารย์ในวิทยาลัยครู กลุ่มสหวิทยาลัยศรีอยุธยา	2531	00035
36	สมพิศ รัตนสุวรรณ	การศึกษารูปแบบการเล่านิทานที่ส่งผลต่อความ เข้าใจของนักเรียนชั้น ป.3 โรงเรียนอนุบาลอุตรดิตถ์ จ.อุตรดิตถ์	2530	00036
37	สุนทรา แสงดี	วิเคราะห์การใช้ภาษาในประชุมประกาศรัชกาลที่ 4	2539	00037
38	ชูศรี ศรีแก้ว	การศึกษาเปรียบเทียบข้อผิดพลาดในการเขียน ภาษาไทยของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ปีการศึกษา 2525	2527	00038
39	กฤษณา กลิ่นทอง	การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติ ต่อวิธีสอนวิชาประวัติศาสตร์ของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้ชุดการสอน มินิคอร์ส	2540	00039
40	ศักดิ์สิทธิ์ ลิ้มกลาคนันท์	กลวิธีการใช้คำในภาษาโฆษณาโทรทัศน์และนิตยสาร ไทย	2534	00040
41	พรชัย จิระสถิตย์พร	หลักการของครูในการแก้ไขภาษาพูดของนักเรียน ในขณะที่ทำกิจกรรมคู่หรือกิจกรรมกลุ่ม	2531	00041
42	จิราภรณ์ สุวรรณกนิษฐ์	การศึกษาความต้องการในการเรียนการสอน ภาษาอังกฤษของนักเรียนคณะธุรกิจการเกษตร สถาบันเทคโนโลยีการเกษตรแม่โจ้	2532	00042
43	จารนัย ปิ่นทองน้อย	การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและเจตคติ ต่อการอ่านภาษาไทยของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 1	2536	00043

		ที่เรียนโดยการสอนอ่านแบบชี้นำ		
44	กลีน คงเหมือนเพชร	การวิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทยชุดภาษาวิจารณ์ เล่ม 1 ในด้านความสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของ หลักสูตรวิชาภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย	2530	00044
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
45	พาวร พึ่งศักดิ์	การศึกษาความเข้าใจแรงจูงใจของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนการอ่านภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมภาษาจากเอกสารจริง	2534	00045
46	วรวิมล เทียนทอง	การเปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาและเจตคติ วิธีสอนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนโดยชุดการอ่าน	2537	00046
47	นุชน้อย สติรอังกูร	การวิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทยชุดทักษะสัมพันธ์	2523	00047
48	ขวัญตา จรรย์สถิตกุล	การเปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาและ ความคิดสร้างสรรค์ในการเรียนวิชาภาษาไทยของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยวิธีการสอน	2533	00048
49	ศิวพร พิลาแดง	ความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการเขียน สะกดคำภาษาไทยและความสามารถในการใช้ พจนานุกรม	2539	00049
50	สุดารัตน์ เอกวานิช	การสร้างแบบฝึกอ่านคำที่ใช้อักษร ร ล ว ควบกล้ำ สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	2520	00050
51	นรา อารงสุข	การทดลองใช้แบบฝึกการเขียนสำหรับชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5	2536	00051
52	พนิดา สุนทรวิภาค	การศึกษาความสามารถของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปี ที่ 5 ในการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันและ ความเข้าใจในวัฒนธรรม	2523	00052
53	อ้อมน้อย เจริญธรรม	เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงร้อย แก้วภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยการใช้แบบฝึกกับการสอนปกติ	2534	00053
54	ช่อแก้ว โภคย์สุพัทธ์	การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสนใจใน วิชาหลักภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำ	2525	00054
55	สมลักษณ์ สุขเมธ	การศึกษาความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการเสริม การอ่านนอกเวลาโดยวิธีธรรมชาติ	2532	00055
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
56	วราภรณ์ รัตนกาญจน์	การใช้คำและการใช้เครื่องหมายในภาษาโฆษณาใน	2531	00056

		หนังสือพิมพ์รายวันไทย ปี พ.ศ.2519 กับปี พ .ศ. 2529 : การศึกษาเปรียบเทียบ		
57	ขุนซิล ควน	สำนวนเกาหลีและสำนวนไทย : การศึกษาเปรียบเทียบ	2537	00057
58	กอบกุล ถาวรานนท์	การเว้นวรรคในการเขียนหนังสือไทย	2521	00058
59	ฉันทนา เขียวชะอุ่ม	การศึกษาเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านอัตราความเร็วในการอ่านและพฤติกรรมการย้อนกลับมาอ่านเนื้อเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4	2531	00059
60	ทิพสร มีปิ่น	การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและเจตคติต่อการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนการสอนอ่าน	2539	00060
61	อรชร กิจการ	การศึกษาการใช้ภาษาอังกฤษสับเปลี่ยนกับภาษาไทย และหน้าที่ของภาษาอังกฤษที่ครูไทยใช้ในการสอนภาษาอังกฤษ	2533	00061
61	อรชร กิจการ	การศึกษาการใช้ภาษาอังกฤษสับเปลี่ยนกับภาษาไทย และหน้าที่ของภาษาอังกฤษที่ครูไทยใช้ในการสอนภาษาอังกฤษ	2533	00061
62	แก้วใจ จันทร์เจริญ	คำร่ำในภาษาไทย	2533	00062
63	กอง เคือบพณิชกุล	การศึกษาเรื่องความเหมาะสมของเนื้อหาในแบบเรียนวรรณคดีไทยชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย	2516	00063
64	ลำยอง แดงกุลวานิช	ผลของการใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเสริมหลักภาษาไทยของนักเรียนชั้นปีที่ระดับประกาศนียบัตร	2540	00064
65	สุกัญญา ไชยนิทย์	ผลของการใช้ตัวชี้นำ 3 รูปแบบในบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้น ม .2	2539	00065
66	ศรีจันทร์รัตน์ ห่อฉิวส์	ผลการอ่านเพื่อความเข้าใจของนักเรียนที่ใช้เทคนิคการอ่านแบบพาโนรามา	2540	00066
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
67	อัมพร พุยศิริ	การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านความสามารถในการเขียนและความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู	2540	00067
68	ศศิวิมล เนื่องนิตย์	การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความรับผิดชอบในการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5	2543	00068

69	ศิริลักษณ์ กล้าภาค	การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความ รับผิดชอบในการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนโดยใช้ชุดการสอน กับการสอนตามคู่มือครู	2542	00069
70	นุสรุา ขวัญศรี	การศึกษาความเข้าใจในการอ่านความสามารถในการ เขียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1	2540	00071
71	กาญจนภรณ์ มุขดารา	การใช้นิทานพื้นเมืองภาคเหนือของประเทศไทย พัฒนาทักษะการฟังอย่างมีวิจารณญาณสำหรับ นักเรียนที่ใช้ภาษาถิ่น	2530	00072
72	ฉัตรินันท์ ศรีธาด	การใช้ภาษาในการแสดงตลก : การศึกษาวิเคราะห์	2542	00073
73	กุลยา สกุนนคร	การวิเคราะห์ภาษาข่าวการเมืองในหนังสือพิมพ์ รายวันภาษาไทย	2543	00074
74	ศนิवार วุฒชกุล	ลีลาพยากรณ์ในนิตยสาร	2541	00075
75	สุรีย์ ศิริพัฒน์	การวิเคราะห์การเขียนข้อความโฆษณาในนิตยสาร	2529	00076
76	พิมล แจ่มแจ้ว	การสร้างชุดฝึกซ่อมเสริมการเขียนสะกดคำสำหรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2	2542	00077
77	ภัทรินทร์ วิเศษศักดิ์	การประเมินโครงการอ่านส่งเสริมรักการอ่านหน่วย ศึกษานิเทศก์ สำนักการศึกษา สังกัด กรุงเทพมหานคร	2539	00078

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
78	นิมิตร มั่นเภา	การสร้างบทเรียนสำเร็จรูปวิชาภาษาไทยเรื่องคำวิเศษณ์ ตามหลักสูตรชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	2539	00080
79	นฤมล ม่วงไทย	สร้างแบบฝึกการเขียนสรุปความอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับ ม.5	2543	00081
80	ปานชีวา นาคสิทธิ์	เปรียบเทียบระดับการพัฒนาความคิดอย่างมี วิจารณญาณในการรับสาร	2543	00084
81	เนาวรัตน์ มาร่าง	การใช้วรรณกรรมร่วมสมัยพัฒนาทักษะการอ่านอย่างมี วิจารณญาณของนักเรียนชั้น ม.4	2536	00087
82	รัชณี ศักดิ์ภิรมย์	วิเคราะห์นิทานพื้นบ้าน จุฬมพร เพื่อการสอนวิชา. นิทานพื้นบ้านในระดับ ม.3	2543	00088
83	ประทุม วิชาโคตร	ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์วิชาภาษาไทยของ นักเรียน ป.5	2544	00089
84	จันทรา ด่านคงรักษ์	การใช้นิทานพื้นบ้านในเขตการศึกษา 6 เพื่อพัฒนาการ	2536	00090

		อ่านจับใจความนักเรียน ป.5		
85	สุชาดา เทวะผลิน	คำแสดงในภาษาไทยจากหนังสือพิมพ์รายวัน	2531	00095
86	ปรีศรา ตันตินาคม	การศึกษาลักษณะการใช้ภาษาไทยของนักจัดรายการวิทยุ	2538	00099
87	สะอาด เลิศหิรัญ	เปรียบเทียบการสอนภาษาไทยเรื่อง ลูกน้อยหอยสังข์ ชั้น ป.4 วิธีกระบวนการกลุ่ม	2523	00100
88	ขจีรัตน์ หงส์ประสงค์	การสร้างแบบฝึกการเขียนคำพ้องเสียงชั้น ป.4	2523	00101
92	ศันสนีย์ เพชรพิรุณ	ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ม.1 ที่เรียนโดยทราบและไม่ทราบวัตถุประสงค์	00106
89	ไกรวุฒิ จันทรรัตน์	การศึกษาผลสัมฤทธิ์การเรียนคำที่เขียนผิดเสมอด้วยวิธีสัมพันธ์ทักษะของนักศึกษา	2523	00102
90	นวลเพ็ญ ยศพล	การสร้างบทเรียนโปรแกรมสไลด์เทปวิชาการคณิตไทย เรื่อง สามัคคีเภทคำฉันท์	2524	00103
91	ยุพิน เพชรดี	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านเร็วของนักเรียนชั้น ป.4 เสมอด้วยวิธีสัมพันธ์ทักษะของนักศึกษา	2524	00104
92	ศันสนีย์ เพชรพิรุณ	ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ม.1 ที่เรียนโดยทราบและไม่ทราบวัตถุประสงค์	00106
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
93	พวงเล็ก อุตระ	การประเมินผลหลักสูตรระดับปริญญาตรีวิชาเอกภาษาไทยของวิทยาลัยครูใน กทม.	2523	00107
94	ภัทธา วัชรินทร์พร	ศึกษาพฤติกรรมการสอนภาษาไทยของอาจารย์ในกลุ่มวิทยาลัยครูนครหลวง	2524	00108
95	พรทิพย์ สุทธิพันธ์	การอ่านจับใจความของนักเรียน ป.2 ที่เรียนโดยใช้และไม่ใช้แบบฝึกการอ่าน	2529	00109
96	อยู่สุข ทำไร่	ศึกษาพฤติกรรมการสอนภาษาไทยของอาจารย์ในกลุ่มวิทยาลัยครูภาคกลาง	2524	00110
97	วิไลวรรณ พุ่มเกษม	การใช้นิทานพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือเพื่อการอ่าน ... สำหรับนักเรียน ป.6	2524	00111
98	ประทุม จิรัชยากุล	การสำรวจเชิงวิเคราะห์ความคิดเห็นของนักเรียนและครูที่มีต่อการเรียนการสอนทักษะ	2528	00112
99	พัชรี สายสิทธิ์	การศึกษาการสอนภาษาไทยโดยใช้หนังสือเรียนชุดทักษะสัมพันธ์	2524	00113
100	มยุรี บุญริ้ว	ลักษณะของภาษาโฆษณาในสื่อวิทยุโทรทัศน์	2546	00116
101	กীরติ ณะไชย	ฉันทลักษณ์ในกวีนิพนธ์ไทยสมัยใหม่ : การสืบทอด การสร้างสรรค์ และความสัมพันธ์กับสุนทรียภาพทางวรรณศิลป์	2547	00117

102	สมชาย สำเนียงงาม	ลักษณะภาษาที่แสดงความเปลี่ยนแปลงของความเชื่อเกี่ยวกับสิริมงคลและกาลกิณีในชื่อของคนไทย	2545	00118
103	ลักษณ์กร ธรรมเที่ยง	การใช้ภาษาสร้างจินตภาพของสำนวนเปรียบในวรรณคดีเรื่อง พระปฐมสมโพธิกถา	2547	00119
104	วิภาพร กล้าวิทย์กิจ	อารมณ์ขันในข้อความสั้นสำเร็จรูป	2548	00120
105	วริศา หุ่นประการ	การวิเคราะห์สารคดีของธีรภาพ โลหิตกุล	2545	00121
106	โอกาส สุกใส	การสร้างบทเรียนแบบโปรแกรมวิชาภาษาไทย เรื่อง “การอ่านเพื่อความเข้าใจ” สำหรับระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง	2521	00122
107	บุลภรณ์ อาจตัน	การวิเคราะห์ข้อผิดพลาดและสาเหตุการเขียนภาษาไทยผิดพลาดของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กรุงเทพมหานคร ปีการศึกษา 2545	2547	00123
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
108	เกศแก้ว เฟื่องพริ้ง	ความสามารถในการอ่านและการเขียนคำถูกอักขรวิธีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิต มศว . ปทุมวัน	2547	00124
109	พรชัย จิระสถิตย์พร	หลักการของครูในการแก้ไขภาษาพูดของนักเรียนในขณะทำกิจกรรมศูนย์หรือกิจกรรมกลุ่ม	2531	00125
110	ประไพพรรณ พึ่งฉิม	กลวิธีการถามในบริจเฉทการสัมภาษณ์ทางโทรศัพท์สองประเภท	2542	00126
111	พระมหาลิขิต คำหงษา	ศิลปะการใช้ภาษาในวรรณกรรมเรื่อง มลิันทปัญญา	2545	00127
112	กิตติวรรณ เทพณรงค์	ลักษณะภาษาและทัศนคติต่อภาษาในหัวข่าวการเมืองในหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย	2548	00128
113	วัลลิกา รุมาคม	ลักษณะภาษาโฆษณาสำหรับผู้หญิงในสื่อวิทยุตั้งแต่ปี พ.ศ.2475 ถึง พ.ศ. 2543	2546	00129
114	ปานดวงใจ บุตรกีนสี	การศึกษาเปรียบเทียบการตีความบทโฆษณาจากนิตยสารคุณภาพและนิตยสารปริมาณ	2547	00130
115	ศศิวิมล ผลิตาภรณ์	ลักษณะภาษาในพระราชนิพนธ์ประเภทสารคดีท่องเที่ยวในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	2544	00131
116	อรนุช ลียากาศ	การศึกษาเปรียบเทียบคำศัพท์ภาษาอังกฤษและภาษาไทยในด้านความหมายตามพจนานุกรม และความหมายตามวัฒนธรรม	2529	00132

**ทะเบียนวิทยานิพนธ์
ภาษาศาสตร์**

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
1	วนิดา เจริญสุข	นามสกุลคนไทยเชื้อสายจีน : การวิเคราะห์ทาง อรรถศาสตร์ชาติพันธุ์	2532	00001
2	นฤมล จันทรวงศ์	ลักษณะนามในภาษาไทยโคราชที่บ้านบึงทับปร่างค์ ตำบลกระโทก อำเภอโชคชัย จังหวัดนครราชสีมา	2528	00002
3	ชนินทร วิริยะพันธ์	รูปแบบคำขึ้นต้นจดหมายส่วนตัวในภาษาไทย : การศึกษาเชิงภาษาศาสตร์สังคม	2529	00003
4	เกษร รongเดช	การสร้างแบบฝึกเพื่อสอนซ่อมเสริมการออกเสียง พยัญชนะ ง ฟ ฝ คว ขว	2522	00004
5	ประนุท วิชชุโรจน์	คำบอกสีและการรับรู้เรื่องสี : การศึกษาที่ตำบลอิน อำเภอพิชัย จังหวัดอุตรดิตถ์	2529	00005
6	อรุณี อรุณรุ่งเรือง	การแปลของวรรณยุกต์โทในภาษาไทยกรุงเทพฯ ตามระดับอายุผู้พูด	2533	00006
7	จันทิราพร สุขปรีดี	ภูมิศาสตร์คำศัพท์ภาษาไทยถิ่นในจังหวัดระยอง จันทบุรี ตราด	2531	00007
8	จุฑามาศ ชมมาลัย	การเปรียบเทียบพยัญชนะต้นกักในภาษาไทยถิ่นใต้ และภาษาไทยถิ่นกลาง : ศึกษาภลัทศาสตร์	2534	00008
9	ฐิติญาณ รอดทอง	การศึกษาศัพท์ที่มีแนวโน้มจะเลิกใช้ในภาษาถิ่น สุราษฎร์	2537	00009
10	วัลยา ช่างขวัญยืน	คำแปลงในภาษาไทย	2526	00010
11	สุพจน์ ประไพเพชร	การศึกษาเปรียบเทียบคำศัพท์ที่มีเสียงวรรณยุกต์โท ในภาษาไทยกลางกับภาษาไทยถิ่น	2538	00011
12	ปิยวดี ยิ่งสวัสดิ์	โลกทัศน์ของชาวเขา 6 เผ่าในประเทศไทยที่สะท้อน จากลักษณะนามของค่านามเรียกสิ่งมีชีวิต	2538	00012
13	ยาใจ มาลัยเจริญ	วรรณยุกต์ในภาษาไทยถิ่นจังหวัดอ่างทอง และ พระนครศรีอยุธยา	2531	00013
14	สุพานี จรดล	การศึกษาวิธีการบัญญัติศัพท์ภาษาศาสตร์ที่เป็น	2528	00014

		ภาษาไทย		
15	อรทัย เจือจันอัด	ระบบเสียงภาษาถิ่นยวน อำเภอสีคิ้ว จังหวัดนครราชสีมา	2530	00015
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
16	สุภรา สุขวรรณ	การศึกษาการเปลี่ยนแปลงคำศัพท์และการออกเสียงคำศัพท์ในภาษาถิ่นอุบลฯ ของบุคคลสองระดับอายุ	2537	00016
17	สมใจ เสรีวงศ์	ภาษาแสดงในภาษาไทยกรุงเทพฯ	2526	00017
18	วิไลลักษณ์ เดชะ	ศึกษาเปรียบเทียบระบบเสียงของภาษาไทย 6 ภาษาที่พูดในอำเภอท่าตะโก จังหวัดนครสวรรค์	2530	00018
19	สายรุ้ง จรัสดำรงนิตย์	ลีลาภาษาโฆษณาในวิทยุกระจายเสียง : การวิเคราะห์ตามแนวภาษาศาสตร์เชิงสังคม	2534	00019
20	สุรพล ชัยทองวงศ์วัฒนา	คำกริยาบ่งบอกลักษณะในภาษาไทยกรุงเทพฯ	2532	00020
21	วิโรจน์ อรุณมานะกุล	การวิเคราะห์ประโยคภาษาไทยตามแนวไวยากรณ์ ฟังหาเพื่อใช้ในระบบการแจ่งส่วนประโยคด้วยคอมพิวเตอร์	2533	00021
22	จุรีรัตน์ ทองพานิชย์	การสร้างแบบฝึกแก้ไขการออกเสียงภาษาไทยที่เป็นปัญหาสำหรับนักเรียนที่พูดภาษาพวนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนวัดบ้านทราย จังหวัดลพบุรี	2538	00022
23	ชาคริต อนันทรารวัน	ระบบหน่วยเสียงในภาษาไทยดำ จังหวัดเลย	2521	00023
24	สาตี อารีมิตร	หน้าที่และความหมายของคำเลยในภาษาไทย	2529	00024
25	สังวาล คงจันทร์	คำบอกเจตนาสื่อสารในภาษาไทย	2533	00025
26	วิภัสรินทร์ ประพันธ์สร	คำเรียกญาติในภาษาคำเมือง	2535	00026
27	ดารณี กฤษณะพันธ์	แนวการศึกษาวรรณยุกต์จากคำพูดต่อเนื่อง : กรณีศึกษาภาษาไทยถิ่นเพชรบุรี	2538	00027
28	มะลิ นาคเทวินทรา	การเปลี่ยนแปลงคำยืมจากภาษาอังกฤษที่ปรากฏในสิ่งพิมพ์ในสมัยรัชกาลที่ 5	2534	00028
29	ธนานันท์ ตรงดี	การวิเคราะห์พยัญชนะไม่กักในภาษาไทยเชิงกลศาสตร์	2530	00029
30	อะรุณี รัตน์กุล	คำลักษณนามในภาษาไทยถิ่นจังหวัดเชียงใหม่ ขอนแก่น สระบุรี และสุราษฎร์ธานี	2529	00030
31	สุธิดา พูลทรัพย์	การแปลตามวจนลีลา ในพยัญชนะควบ (ล) และ (ร) กล้าในภาษาไทยกรุงเทพฯ ของนักเรียนหญิงชั้นมัธยมศึกษาปีที่4	2537	00031

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
32	ภาณุ สังข์วรร	ความสัมพันธ์ทางอรรถศาสตร์ระหว่างคำนามกับ	2527	00032

		คำกริยาในประโยคภาษาไทย		
33	มัทธนี ตุลยาทร	การสร้างแบบฝึกหัดอ่านพยางค์ควบกล้ำที่เป็นปัญหาสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ในจังหวัดขอนแก่น	2526	00033
34	สิริกัญจน์ เจริญธรรม	ภาษาจารึกและวรรณคดี	-	00034
35	เพ็ญศิริ เทพวิทักษ์กิจ	การวิเคราะห์ลักษณะการพูดไม่ชัดของนักเรียนในโรงเรียนเขตอำเภอพรหมบุรี จังหวัดสิงห์บุรี	2530	00035
36	ฉลอง บุญญนันต์	ศึกษาลักษณะการเกี่ยวโยงสัมพันธ์ของคำวิเศษณ์ 70 คำและผลของคำการเกี่ยวโยงสัมพันธ์ต่อการเรียนรู้แบบคู่สัมพันธ์ในระดับ มต้น.	2509	00036
37	วราภรณ์ แสงสด	บุรุษสรรพนามในภาษาไทย : การศึกษาเชิงประวัติ	-	00037
38	สถาวร พัชรบำรุง	การใช้คำ “เป็นในภาษาไทย”	2529	00038
39	สมพร หลิมตระกูล	การสร้างแบบฝึกการออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนบัวทอง อ.บางบัวทอง จ.นนทบุรี	254..	00039
40	กุลวดี แพทย์พิทักษ์	ภาษาของ หมู่บ้านคลองแสง ตำบลด่านชุมพล อำเภอบ่อไร่ จังหวัดตราด	2539	00040
41	สมจิตต์ รัตน์ลักษณ์	การศึกษาทางสัทอรรถศาสตร์ของคำลงท้ายในภาษาระยอง	2532	00041
42	สุภาวดี กองสุวรรณ	การศึกษาการกระจายศัพท์ในจังหวัดเลย	2531	00042
43	ชูชีพ เปียดนอก	การศึกษาศัพท์ภาษาถิ่นโคราช	2532	00043
50	รุ่งนภา เดียรถาวร	การเปรียบเทียบระบบเสียงภาษาไทยวน 4 จังหวัดในภาคกลาง	2541	00050
51	พรทิพย์ บุญเก่า	ภูมิศาสตร์คำศัพท์ภาษาไทยถิ่นใต้ จังหวัดมหาสารคาม	2532	00051
52	จิราภรณ์ มูลมั่ง	การสังเคราะห์งานวิจัยทางภาษาศาสตร์เชิงสังคม	2537	00052
53	วรรณภา ฐิติโรจน์ไพบูลย์	การสังเคราะห์งานวิจัยทางภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยา	2537	00053
54	สลัป เปี้ยวเพิ่มพูล	ภูมิศาสตร์คำศัพท์ภาษาไทยถิ่นในจังหวัดบุรีรัมย์	2529	00054
55	บัญญัติพร สมบัติเมืองกาฬ	ภูมิศาสตร์ภาษาจังหวัดสกลนคร : การศึกษาโดยใช้ศัพท์	2533	00055
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
56	กฤษณีย์ ไวทยะวณิช	การศึกษาเรื่องศัพท์ภาษาถิ่นใต้จังหวัดยะลา ปัตตานี และนราธิวาส (เล่ม 1)	2534	00056
57	กฤษณีย์ ไวทยะวณิช	การศึกษาเรื่องศัพท์ภาษาถิ่นใต้จังหวัดยะลา ปัตตานี และนราธิวาส (เล่ม 2)	2534	00057
58	วิจิตร คำมัญญ	ระบบเสียงภาษาลาวครั้ง อำเภอบ้านไร่ จังหวัดอุทัยธานี	2535	00058

59	วิไลวรรณ เชาลิต	การใช้คำเรียกขานในภาษาไทยถิ่นใต้ กรณีศึกษา บุคลากรในโรงเรียนท่าศาลาประสิทธิ์ศึกษา จังหวัด นครศรีธรรมราช	2535	00059
60	อุทัยวรรณ นิยมมี	คำยืมบาลีและสันสกฤตในมหากาติคำหลวง กัณฑ์ ทศพร	2534	00060
61	นิตยา นิราศรพ	คำยืมภาษาอังกฤษในภาษาไทยระหว่าง พ.ศ. 2417 - 2453	2530	00061
62	พรเพ็ญ สุริรัตน์	การวิเคราะห์แนวคิดเชิงอรรถศาสตร์ในภาษาไทย	2534	00062
63	กาญจนา โรจนพานิช	ภาษากฎหมายไทย การศึกษาแนวภาษาศาสตร์สังคม	2539	00063
64	เครือวัลย์ จันทร์สมวงษ์	หน่วยเสียงภาษาสุโขทัยจากจารึก	2530	00064
65	พงศ์ศิริ นาคพงษ์	การจำแนกคำในภาษาถิ่นขอนแก่น	2525	00065
66	พิมพ์พรรณ ไพบุลย์หวังเจริญ	ภาษานครไทย	2527	00066
67	นอง บุญสัก	คำไวพจน์ในหมวดคำกริยาแสดงอาการในภาษาถิ่น สงขลา	2533	00067
68	สะอึ้ง แสงมีน	ภาษากูย หนองกี่ที่ตำบลเย้ยปราสาท อ (สวย) จบุรีรัมย์.	2529	00068
69	สุรัตน์ ปานะรัตน์	ภูมิศาสตร์ภาษาไทยถิ่นในจังหวัดลพบุรี : การศึกษา โดยใช้ศัพท์	2533	00069
70	ศรีพิน ศิริวิศิษฐ์กุล	ลักษณะภาษาย่อ ออรัญตำบลคลองน้ำใส อำเภ (ญ้อ) ประเทศ จังหวัดสระแก้ว	2529	00070
71	ยุบล ธนศรีลังกุล	ส่วนประกอบประเภทเสริมประโยคในภาษาถิ่นอีสาน	2526	00071
72	เยาวลักษณ์ อยู่เจริญสุข	ภาษาถิ่นย่อยของคำเมืองใน จังหวัดแพร่ : การศึกษา ศัพท์	2534	00072
73	วรรณภา จันทนาคม	ลักษณะของภาษาไทยใหญ่ อำเภอแม่สาย (อ้อไต) จังหวัดเชียงราย	2526	00073
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
74	วรารัตน์ วัสสานนท์	การศึกษารูปภาษาที่ใช้เป็นสำนวนไทยในปัจจุบัน	2544	00074
75	ไสว สว่างวรรณ	ภูมิศาสตร์ภาษาไทยถิ่นในจังหวัดชัยภูมิ โดยใช้ระบบ วรรณยุกต์	2534	00075
76	อุทุมพร จุลศิริ	ภูมิศาสตร์คำศัพท์ภาษาไทยถิ่น จังหวัดพิจิตร	2534	00076
77	ประภัสสร มลิวัลย์	ภูมิศาสตร์ภาษาไทยถิ่นในจังหวัดสระบุรี การศึกษา โดยใช้คำศัพท์	2530	00077
78	เฉลิมชัย มนูเสวต	การกระจายคำศัพท์ในบริเวณแนวแบ่งเขตภาษาไทย ถิ่นใต้และภาษาไทยถิ่นกลาง	2536	00078
79	ชุติมา กิจพงษ์	กรณีศึกษาทางมานุษยวิทยาวัฒนธรรม หมู่บ้านบาง สระแก้ว อ.แหลมสิงห์ จ.จันทบุรี	-	00079
80	SIWAPORN	The Phonology of Nan with COMPARISONS	1986	00080

	CHOTECHEUN	TO PHRAE		
81	SIRIPEN UNGSITIPON	A PHONOLOGICAL COMPARISON BETWEEN KHLONGOHLU CHONG AND WANGARAE	2001	00081
82	บุญธรรม กรานทอง	การวิเคราะห์ลักษณะศัพท์บัญญัติจากภาษาอังกฤษของราชบัณฑิตยสถานและลักษณะรูปแบบที่ปรากฏในกลุ่มผู้ใช้ตามแนวสหวิทยา	2547	00091
83	ดารณี กฤษณะพันธุ์	แนวการศึกษาวรรณยุกต์จากคำพูดต่อเนื่อง : กรณีศึกษาภาษาไทยถิ่นเพชรบุรี	2538	00092
84	วรรณพร ทองมาก	แนวแบ่งเขตภาษาไทยถิ่นกลางกับภาษาไทยถิ่นใต้โดยใช้ศัพท์เป็นเกณฑ์	2526	00093
85	อุไรรัตน์ บุญานนท์	การถอดอักษรอังกฤษเป็นไทยโดยใช้หลักวิชาภาษาศาสตร์	2529	00094
86	ศุภมาศ ทิพย์ล้อมพร	การวิเคราะห์สุภาษิตอังกฤษและสุภาษิตไทย	2528	00095
87	ปานทิพย์ มหาไตรภาพ	นามสกุลพระราชทานในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว : การวิเคราะห์ทางอรรถศาสตร์ชาติพันธุ์	2545	00096
88	นารีรัตน์ สมิงแก้ว	การปนภาษาอังกฤษในข่าวบันเทิงในหนังสือพิมพ์ไทยรายวัน	2545	00097
89	ฐิติวัฒน์ จตุรวิธวงศ์	การวิเคราะห์ลักษณะและภาพสะท้อนจากสำนวนไทย	2546	00098
ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
90	ตามใจ อวิรุทธิโยธิน	กลไกและรูปแบบของการผวนคำในภาษาไทยถิ่นกรุงเทพฯ ภาษาไทยถิ่นเหนือภาษาไทยถิ่นอีสานและภาษาไทยถิ่นใต้	2546	00099
91	ทัศนีย์ เมฆถาวรวัฒนา	วัจนกรรมขอโทษในภาษาไทย	2541	00100
92	พุทธชาติ ชาญชยานนท์	การเกิดความต่างด้านความสั้นยาวของสระกลางและสระต่ำในภาษาไทย	2536	00101
93	กัจฉบัณฑิต วงศ์ศรี	เครือข่ายความหมายของคำว่า “ออก” ในภาษาไทย : การศึกษาแนวอรรถศาสตร์ปริชาน	2547	00105
94	วรรณศิริ สร้างเอี่ยม	เปรียบเทียบคำประสมในภาษาไทยและภาษาลาว	2544	00106
95	จินดารัตน์ บุญพันธ์	ความหมายเปรียบเทียบของสัตว์ในสำนวนไทย	2547	00107
96	จารุวรรณ พุ่มพุกษ์	การวิเคราะห์กลอนกลบทไทยด้วยระเบียบวิธีทางภาษาศาสตร์	2536	00108
97	สุกัญญา รุ่งแจ้ง	อุปลักษณะเชิงมนทัศน์ของการใช้คำว่า “ใจ” ในภาษาไทย	2548	00109
98	นัฐยา บุญกองแสน	การปนภาษาอังกฤษในภาษาไทยกับทัศนคติทางภาษาของบุคคลต่างชั้นอาชีพ	2542	00110

99	ยุทธนา นันทิวรรวิภา	ภาษาเกย์ : การศึกษาวิเคราะห์	2547	00111
100	สรารุช จันสีหา	ศึกษาการเปลี่ยนแปลงคำยืมภาษาบาลีและสันสกฤตที่ปรากฏในพระปฐมสมโพธิกถา	2542	00112
101	สุปราณี ธีระวัฒนสุข	วิวัฒนาการของคำซ้อนในภาษาไทยสมัยรัตนโกสินทร์	2541	00113
102	ศัจฉินันท์ ชนะภัย	วิเคราะห์การใช้คำภาษาอังกฤษในพระราชนิพนธ์เรื่องไกลบ้าน	2545	00114
103	เกษกิตติ ปัญญาไวย์	การศึกษาเปรียบเทียบคำประสมจากหมวดคำเรียกเครือญาติ	2545	00115
104	ประไพพรรณ กวีเกษม	พัฒนาการของเสียงวรรณยุกต์จากหนังสือ จินดามณีฉบับพระโหราธิบดีมาสู่ภาษาไทยปัจจุบัน	2546	00116
105	อุทุมพร มีเจริญ	การศึกษาความหมายเปรียบเทียบของคำศัพท์อวัยวะร่างกายในภาษาไทย	2542	00117

ภาคผนวก ฉ

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิม พ.ศ. 2549
และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555

1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต	1.4 กลุ่มวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต
1.5 ให้เลือกรายวิชาในกลุ่มศึกษาทั่วไปจาก 4 กลุ่ม ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2549	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555
2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต	2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 111 หน่วยกิต
2.1 วิชาแกนหลักของวิชาเอก ไม่น้อยกว่า 50 หน่วยกิต	2.1 กลุ่มวิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 66 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 45 หน่วยกิต	2.2 กลุ่มวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 38 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์ ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต	2.3 กลุ่มวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
(2) การจัดการเรียนการสอน การจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรแบ่งเป็น 3 หมวดวิชา	(2) การจัดการเรียนการสอน การจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรแบ่งเป็น 3 หมวดวิชา
1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 33 หน่วยกิต	1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต	2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 111 หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
(3) รายวิชาเฉพาะด้าน	(3) รายวิชาเฉพาะด้าน
3.1) วิชาแกนหลักของวิชาเอก	3.1) กลุ่มวิชาบังคับเรียน
2011202 วาทกรรม 2(2-0-4)	2011202 วาทกรรม 3(2-2-5)
2012206 การเขียนรายงานและภาคินพนธ์ 2(2-0-4)	2012206 การเขียนรายงานและภาคินพนธ์ 3(2-2-6)
2012207 การเขียนกวีนิพนธ์ 2(2-0-4)	2012207 การเขียนกวีนิพนธ์ 3(2-2-6)
	เพิ่มเติมรายวิชาจำนวน 5 รายวิชา ดังนี้
	2011105 ภาษาศาสตร์เพื่อการศึกษาภาษาไทย 3(3-0-6)
	2011406 ประวัติวรรณคดีไทย 3(3-0-6)
	2012209 การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ 3(2-2-6)
	2012211 หลักและศิลปะการพูดเชิงปฏิบัติ 3(2-2-6)
	2014805 สัมมนาภาษาไทย 3(2-2-5)

สรุป

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (ศศ.บ. 4 ปี) หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2549 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555 มีการเปลี่ยนแปลงในสาระสำคัญของหลักสูตร ซึ่งมีผลกระทบต่อโครงสร้างของหลักสูตร ดังนี้

- ระบบการศึกษา จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตรปรับเปลี่ยนดังนี้
หลักสูตรเดิม ไม่น้อยกว่า 140 หน่วยกิต หลักสูตรใหม่ ไม่น้อยกว่า 147 หน่วยกิต
- การจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรแบ่งเป็น 3 หมวดวิชา คือ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ และหมวดวิชาเลือกเสรี ไม่มีการเปลี่ยนแปลง แต่มีการปรับเปลี่ยนโครงสร้างสัดส่วนของหน่วยกิต

ในหมวดวิชาการศึกษาทั่วไป จากหลักสูตรเดิม 33 หน่วยกิต หลักสูตรใหม่เป็น 30 หน่วยกิต และปรับจำนวนหน่วยกิตในแต่ละกลุ่มวิชา โดยมีการรวมกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์เข้ากับกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ดังนี้

2.1 กลุ่มวิชาภาษา

หลักสูตรเดิม ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต หลักสูตรใหม่ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

2.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หลักสูตรเดิมรวมไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต หลักสูตรใหม่ ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

2.3 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี

หลักสูตรเดิม ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต หลักสูตรใหม่ ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต

1.4 กลุ่มวิชาเลือก

หลักสูตรเดิม ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต หลักสูตรใหม่ ไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต

3. รายวิชาเฉพาะ มีการปรับเปลี่ยนดังนี้

3.1 ปรับจำนวนหน่วยกิตในหมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับ จำนวน 3 รายวิชา ดังนี้

รายวิชา วาทการ Speech รหัสวิชา 2011202

หลักสูตรเดิม จำนวนหน่วยกิต 2(2-0-4) หลักสูตรใหม่ จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-5)

รายวิชา การเขียนรายงานและภาคินิพนธ์ Academic Writing รหัสวิชา 2012206

หลักสูตรเดิม จำนวนหน่วยกิต 2(2-0-4) หลักสูตรใหม่ จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-6)

รายวิชา การเขียนกวีนิพนธ์ Poetry Writing รหัสวิชา 2012207

หลักสูตรเดิม จำนวนหน่วยกิต 2(2-0-4) หลักสูตรใหม่ จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-6)

3.2 เพิ่มเติมรายวิชา หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาบังคับ จำนวน 5 รายวิชา ดังนี้

2011105 ภาษาศาสตร์เพื่อการศึกษาภาษาไทย Linguistics for Thai Language Study 3(3-0-6)

2011406 ประวัติวรรณคดีไทย History of Thai Literatures 3(3-0-6)

2012209 การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ Thai Practical Writing 3(2-2-6)

2012211 หลักและศิลปะการพูดเชิงปฏิบัติ Principles and Art of Speaking 3(2-2-6)

2014805 สัมมนาภาษาไทย Seminar on Thai Language 3(2-2-5)